

**ПРИНЯТО:**

На Педагогическом совете работников  
ГБДОУ детский сад № 74  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол №1  
от 30.08. 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий ГБДОУ  
детский сад № 74  
Приморского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ В.И. Казакова  
Приказ №53 от «30» 08. 2024 г.

Рабочая программа младшей группы (3-4 года) № 10

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
Детский сад № 74 Приморского района Санкт-Петербурга

Иванова Ю.А.  
Исакова Н.А.

Санкт-Петербург  
2024 год

## 1.Целевой раздел рабочей программы

### 1.1. Пояснительная записка

Цель	- реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 74 Приморского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП дошкольного образования
Задачи	<p>-Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>-Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li><li>-Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li></ul> <p>Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li><li>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li></ol>

	<p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)</p>	<p>«Возрастные особенности психического развития детей 3 – 4-х лет» В возрасте 3 – 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый начинает выступать для ребенка не только как член семьи, но и как носитель определенной общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Ребенок стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого. Разрешением этого противоречия становится развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте. По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия. На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».</p> <p>Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребенок способен воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребенка, его кругозор.</p>

	<p>Память дошкольника 3-4 лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго.</p> <p>Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.</p> <p>В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.</p> <p>Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.</p> <p>Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.</p>
<p>Планируемые результаты Освоения образовательной программы в соответствии с целевыми ориентирами из ФООП</p>	<p>Планируемые результаты в дошкольном возрасте (К четырем годам):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;</li> <li>- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;</li> <li>- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</li> <li>- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</li> <li>- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;</li> <li>- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;</li> <li>- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;</li> <li>- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;</li> <li>- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;</li> <li>- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;</li> </ul>

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

<p>Инструментарий Педагогической диагностики.</p>	<p>- Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</p> <p>- Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>4</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.</p> <p>- Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО: планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>5</sup>; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>6</sup>.</p> <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p> <p>- Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.</p> <p>- Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.</p> <p>- Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа</p>
---	--

продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

- Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

- Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

- Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

- При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей

(законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.  
 Методологическая основа педагогической диагностики обеспечивается при помощи методики "Педагогическая диагностика. Автор Васильева Н.А., педагог дошкольного образования, СПб, 2024"

## 2. Содержательный раздел рабочей программы

### 2.1. Содержание образовательной работы с детьми

#### СЕНТЯБРЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 2.09 - 08.09.2024 2 НЕДЕЛЯ 9.09 - 15.09.2024 3 НЕДЕЛЯ 16.09 - 22.09.2024 4 НЕДЕЛЯ 23.09 - 29.09.2024	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	До свидания, лето.	Поговорить о времени года лето о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках. Настроить детей на посещения детского сада, помочь в адаптации. Закрепить полученные знания о лете.	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.	-
2	Пешеход и переход.	Поговорить с детьми о безопасном поведении на дороге. Дать знания о правилах на пешеходном переходе. Сформировать представления о помощниках для перехода дороги (пешеходный переход, светофор и т.д.)		
3	Я в мире Человек.	Всё о себе. Мои особенности, ценности, мой организм, мои эмоции. Про окружающих людей и правила в обществе.		
4	Экскурсия в детский сад.	Поговорить с детьми про особенности детского сада. Вспомнить какие профессии есть в детском саду. Познакомить с правилами группы.		



		Познакомить с праздником «День воспитателя и всех дошкольных работников».		
--	--	---	--	--

## ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>До свидания, лето.</b>			
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках. Закрепить знания о ядовитых грибах. Познакомить с явлениями природы. Рассказать о деятельности человека в природе в это время года. Закрепить знания правил поведения по отношению к живым объектам природы. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать умение рассуждать, анализировать произведения. побуждать детей слушать произведения художественной литературы, понимать и запоминать их содержание. Содействовать речевому развитию, обогащать активный словарь детей существительными, прилагательными, глаголами.			
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Летние забавы», иллюстрации с изображением животных, предметов быта, игрушек, объектов живой и не живой природы для выделения отличий от реальных. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Материалы для лепки, цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти. Формочки, лопатки			
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО развивать интерес к правилам безопасного поведения Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;		Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами) Наблюдение Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры

		Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	Занятия Игры (настольные, дидактические) Наблюдения Беседы Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; Формировать умение вслушиваться в звучание слова; Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).	Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические) Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Чтение художественной литературы
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; Совершенствовать у детей конструктивные умения; Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки,	Рисование, апплицирование, лепка Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Рассматривание произведений искусства Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные) Обсуждение (произведений

	<p>используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях.</p>	искусства, средств выразительности)	
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	
Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО		<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Анкетирование</p> <p>Оформление стендов</p>	

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Пешеход и переход.</b>		
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Развивать интерес к правилам безопасного поведения на улице. Познакомить с элементарными правилами дорожного движения. Познакомить со светофором, для чего он нужен, как работает. Закрепить умения действовать в зависимости от сигнала светофора. Познакомить с пешеходным переходом, знать в какие стороны смотреть, когда переходишь дорогу. Обогащать представления детей о наземном транспорте, их классификации, назначении, значении в жизни человека. Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки. Рассказать о дорожных знаках (пешеход, дети, внимание). Объяснить детям, где безопасно переходить улицу. Закрепить знания о правилах поведения для шофера и пешехода. Формировать представление о работе водителя. Воспитывать уважение к труду водителя. Уточнить и активизировать словарь (самолет летит, машина едет, корабль плывет). Закрепить знания частей грузовой машины.		
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Правила дорожного движения», плакаты ПДД, книг с иллюстрациями светофора, иллюстрации с изображением животных, предметов быта, игрушек, объектов живой и не живой природы для выделения отличий от реальных. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Материалы для лепки, цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти. Выносной инвентарь для прогулки. Мячи, скакалки, обручи, машинки		
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

Совершенствовать у детей конструктивные умения;  
Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);  
Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);  
Совершенствовать у детей конструктивные умения;  
Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);  
формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;  
Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;  
Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;  
Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;  
Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;  
Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;  
Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;  
Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;  
Помогать детям организовывать свободное время с интересом;

		Создавать условия для активного и пассивного отдыха; Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности.	
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Упражнения КГН
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей; Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей			Беседа Родительское собрание Анкетирование

### ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Я в мире человек.</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание). Развивать самостоятельность, уверенность. Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой

	<p>деятельности. Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении. Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. Расширить представления у детей о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их значении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи, представление о семье и своём месте в ней. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо. Формировать представление о здоровом образе жизни. Воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких людях. Развитие интереса к сверстнику, желания взаимодействовать с ним.</p>
<b>РППС</b>	<p>Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Я и люди», настольно-печатные игры, иллюстрации с изображением животных, предметов быта, игрушек; книги с сказками и рассказами. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Материалы для лепки, цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти. Формочки, лопатки</p>

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы;</p> <p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>



3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

	<p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха.</p>		
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни;</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей;</p> <p>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	
<p>Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</p>		<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p>	

Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.	Круглый стол Фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей
---	--

## ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Экскурсия в детский сад.</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления. Формировать у детей интерес к детскому саду. Рассказать о труде воспитателя и помощника воспитателя, закрепить знание их имен и отчеств, закреплять знание о том, что в группе есть мальчики и девочки. Развивать логическое мышление, моторику. Прививать детям художественно-эстетический вкус, культурно-гигиенические навыки.	
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Наш детский сад», иллюстрации с изображением животных, предметов быта, игрушек, объектов живой и не живой природы для выделения отличий от реальных. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Материалы для лепки, цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти. Выносной инвентарь для прогулки. Мячи, скакалки, обручи, машинки	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>
		Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и
		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
		Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами) Наблюдение Ситуативные разговоры

		понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

	<p>Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях.</p>		
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
	<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	

Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.	Беседа Круглый стол Консультация Папка-передвижка Стенд
--	---

### ОКТАБРЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 30.09 – 06.10.2024 2 НЕДЕЛЯ 7.1 – 13.10.2024 3 НЕДЕЛЯ 14.1 – 20.10.2024 4 НЕДЕЛЯ 21.1 – 27.10.2024 5 НЕДЕЛЯ 28.1 – 03.11.2024	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	Музыка вокруг	Знакомим с музыкальными инструментами, нотами и так далее. Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем	1 октября - Международный день музыки. 20 октября - День отца в России. (Третье воскресенье октября)	20 октября - День повара. 28 октября - День бабушек и дедушек.
2	Осень в городе	Изменения в природе, особенности времени года. Календарная осень. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью.		
3	Подводный мир	О реках, морях, океанах, озерах. О водном ресурсе, о том, как важно беречь воду. Познакомить детей с водоемами и их обитателями, (особенности строения, обитания), с разнообразием подводного мира, его значимостью для всего живого на планете		
4	Домашние животные	Формировать и закреплять представление детей о домашних животных и их детенышах: кошках, собаках и др. Уточнение особенностей внешнего вида, какие звуки издают, чем питаются.		

		Формировать заботливое отношение к домашним животным. Знакомить с книгами про домашних животных.		
5	Дикие животные	Обсуждаем диких животных в природе. Узнаем о том, как ведут себя дикие животные, их повадки и особенности, какие они бывают и так далее. Расширять обобщённые представления детей о детёнышах диких животных		

## ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>		<b>Музыка вокруг</b>		
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>		Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в музыке. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем. Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Выражать свое настроение в движении под музыку. Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки. Стимулировать интерес к музыке. Учить сравнивать и анализировать, различать звучание инструментов, подпевать песню, подстраиваясь к голосу педагога и звучанию инструмента, петь разнохарактерные песни, слушать и узнавать музыкальное произведение, понимать содержание. Развивать элементарные музыкально-исполнительские и творческие проявления детей, двигательные-активные виды музыкальной деятельности - музыкально-ритмические движения. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, стремление активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками во время проведения музыкальной игры. Формировать навыки ориентировки в пространстве.		
<b>РППС</b>		Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Нотная грамота», музыкальные инструменты, иллюстрации с изображением музыкальных инструментов. Картинки гармошек. Мячи, скакалки, обручи, машинки. Раскраски о музыкальных инструментах. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением музыкальных инструментов календарь погоды. Материалы для лепки, цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти. Формочки, лопатки		
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и		Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые,

		<p>понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p>	<p>настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации.</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений</p>



		<p>Изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p>	<p>искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни;</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка</p>	

<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>	<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p> <p>Конференция</p>

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Осень в городе</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Познакомить детей с признаками осени. Рассказать о погоде, характерной для осени. Дать первичные знания о том, почему листья желтеют и опадают. Рассказать о перелетных птиц, почему улетают в теплые края. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, листья начинают изменять окраску и опадают, люди надевают теплые вещи, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка). Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. Развивать исследовательские умения. Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках осенью</p>
<b>РППС</b>	<p>Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Осень в городе», сухоцветы, гербарий, фотографии об осени, иллюстрации с изображением животных, игрушек, объектов живой и не живой природы для выделения отличий от реальных. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Материалы для лепки, цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти. Выносной инвентарь для прогулки</p>

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p>

		<p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p>	Ситуативные разговоры
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).	
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

		<p>Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>

	Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</p> <p>Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</p>		<p>Беседа</p> <p>Книжка-передвижка</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p>

### ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Подводный мир</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях подводных растений и животных, их существенных отличительных признаках, явлениях природы. Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. Познакомить детей с водоемами и их обитателями, (особенности строения, обитания), с разнообразием подводного мира, его значимостью для всего живого на планете. Продолжать знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, морская черепаха, краб, медуза, осьминог, морской конек): их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями питания, поведения; познакомить с некоторыми формами защиты морских обитателей. Дать первоначальное представление о строении тела рыбы. Развивать умение передавать свои чувства от общения с природой в творческой деятельности. Закрепить правила ухода за аквариумными рыбками. Воспитывать бережное и дружелюбное отношение к живым существам. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое. Воспитывать желание сочувствовать, сопереживать и помогать. Обобщение и систематизация знаний детей о воде, воспитывать бережное отношение к ней. Активизировать познавательную деятельность: воспитывать желание больше узнать о морских обитателях, развивать любознательность детей. Обогащать и активизировать словарь детей.</p>
<b>РППС</b>	<p>Сюжетные картинки по теме недели, альбом «Подводный мир», фотографии подводных животных, иллюстрации с изображением животных, игрушек, объектов живой и не живой природы для выделения отличий от реальных. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Материалы для лепки, цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные</p>

мелки, фломастеры, разнообразные кисти. Формочки, лопатки

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p>

		<p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;</p> <p>Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;</p> <p>Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане;</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p>



Воспитывать интерес к искусству;  
Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  
Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);  
Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;  
Развивать у детей эстетическое восприятие;  
Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;  
Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;  
Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;  
Совершенствовать у детей конструктивные умения;  
Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);  
формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;  
Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;  
Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;  
Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

природы  
Рассматривание произведений искусства  
Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)  
Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

		<p>Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p>	

Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)**

**ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ**

Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;  
 Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;  
 Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.

Конференции;  
 Беседа  
 Круглые столы;  
 Фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

**ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ**

<b>ТЕМА:</b>	<b>Домашние животные</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Расширять представления детей о многообразии и особенностях домашних животных, их существенных отличительных признаках, явлениях природы. Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. Формировать и закреплять представление детей о домашних животных и их детенышах. Уточнение особенностей внешнего вида, какие звуки издают, чем питаются. Формировать заботливое отношение к домашним питомцам. Учить правильно обращаться с домашними животными. Продолжать формировать знания о домашних животных их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям). Ознакомление с трудом людей по уходу за домашними животными. Воспитание заботливого отношения к животным. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных. Уточнять, какую пользу они приносят человеку.	
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, альбом «Домашние животные», фотографии домашних животных, иллюстрации с изображением животных, игрушек, объектов живой и не живой природы для выделения отличий от реальных. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Трафареты, шаблоны и книжки – раскраски по теме. Бумага различной фактуры, акварельные краски, восковые мелки. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации.	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>

1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

Совершенствовать у детей конструктивные умения;

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;

Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Помогать детям организовывать свободное время с интересом;

Создавать условия для активного и пассивного отдыха;

Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</p> <p>Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.</p>			<p>Беседа</p> <p>Книжка-передвижка</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p>

## ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	Дикие животные
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях диких животных, их существенных отличительных признаках, явлениях природы. Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. дать элементарные представления о животных средней полосы (внешний вид, образ жизни, питание, название детенышей) и узнавать, различать</p>

	особенности внешнего вида и образа жизни диких животных (зайца, волка, медведя, лисы). Расширять представления о диких животных. Расширять обобщённые представления детей о детёнышах диких животных. Устанавливать простейшие связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными изменениями в природе. Вызывать интерес у детей к изучению темы. Воспитывать любовь к животным, бережное отношение к природе. Упражнять детей в правильном использовании в речи степени прилагательных при сравнении величины животных, использовать в игре свои знания о величине диких животных. Уточнить, что каждому животному нужно жилище, пища, тепло.
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Дикие животные», фотографии диких животных, иллюстрации с изображением животных, игрушек, объектов живой и не живой природы для выделения отличий от реальных. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды.

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии,</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>



		<p>достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;</p> <p>Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;</p> <p>Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане;</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-</p>

отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

Совершенствовать у детей конструктивные умения;

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

ролевые, строительные)  
Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

	<p>Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях.</p>		
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	
Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;		Индивидуальные консультации	Беседа
		Оформление стендов	

Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей	Конференции.
---	--------------

## НОЯБРЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 4.11 – 10.11.2024 2 НЕДЕЛЯ 11.11 – 17.11.2024 3 НЕДЕЛЯ 18.11 – 24.11.2024 4 НЕДЕЛЯ 25.11 – 01.12.2024	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	4 ноября- День народного единства
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	Я и друзья	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формирование опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.	24 ноября - День матери в России.	12 ноября - Синичкин день 18 ноября - День Рождения Деда Мороза. 30 ноября - Всемирный день домашних животных.
2	В мире животных	Закреплять представления о домашних и диких животных и познакомить детей с их детенышами; формировать заботливое отношение к животным, закрепить знания об их назначении и пользе для человека, об особенностях их жизни. Формировать эмоциональную отзывчивость на общение с домашними животными, побуждать детей рассказывать о своих любимцах.		
3	Город Профессии	Знакомство с профессиями близкими детям (доктор, воспитатель, повар, водитель). Рассказать о профессиях в нашем городе. Про инструменты и место работы. Зачем нужны профессии.		
4	Моя малая Родина	Закреплять представления о понятии малая родина. Формировать представления о названии города, в котором живём. Знакомим с символами и внешними особенностями населённого пункта.		

## ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>		<b>Я и друзья</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>		<p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к сверстникам. Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость. Формировать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой, называть друг друга по имени, воспитателя по имени и отчеству. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, формировать опыт оценки своих и чужих поступков, учить оценивать поступки и высказывать свое мнение по поводу различных поступков.</p>	
<b>РППС</b>		<p>Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Дружба», фотографии друзей, плакат «Правила дружбы», книги и рассказы о дружбе людей и животных. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Выносной инвентарь для прогулки по сезону</p>	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p>

		<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p>	<p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;</p> <p>Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

Совершенствовать у детей конструктивные умения;

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Помогать детям организовывать свободное время с интересом;

Создавать условия для активного и пассивного отдыха;

Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>			<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>В мире животных</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях диких животных, их существенных отличительных признаках, явлениях природы. Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. дать элементарные представления о животных средней полосы (внешний вид, образ жизни, питание, название детенышей) и узнавать, различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных (зайца, волка, медведя, лисы). Расширение представлений о</p>



	домашних и диких животных, птицах их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям). Формировать умения детей называть диких животных и их детенышей, отмечать характерные признаки представителей диких животных, уточнить, что каждому животному нужно жилище, пища, тепло. Развивать интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. Помочь детям узнать и запомнить правила правильного обращения при контакте с домашними питомцами и бездомными животными. Способствовать развитию речи, обогащать словарный запас, развивать творческое мышление, совершенствовать память, активизировать внимание. Воспитывать гуманное, заботливое отношение к животным.
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Животные», фотографии животных, иллюстрации с изображением животных, игрушек, объектов живой и не живой природы для выделения отличий от реальных. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Трафареты, шаблоны и книжки – раскраски по теме. Бумага различной фактуры, акварельные краски, восковые мелки. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации.

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда,</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p>	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

<p>4</p>	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);          Воспитывать интерес к искусству;          Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;          Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);          Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;          Развивать у детей эстетическое восприятие;          Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;          Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;          Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;          Совершенствовать у детей конструктивные умения;          Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);          формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;          Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;          Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка          Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы          Рассматривание произведений искусства          Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)          Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
----------	---	---	--

		<p>Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p>	
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
	<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p>	

	<p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>	<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p> <p>Фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей</p>

## ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Город Профессии</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении. Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки. Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели. Познакомить детей с разными профессиями. Развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности. Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело. Активизировать словарь детей словами (профессия, врач, шофер, дворник, повар). Расширение представлений о труде взрослых, условиях, в которых он осуществляется (люди, работающие в детском саду-няня, воспитатель, повар).</p>
<b>РППС</b>	<p>Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Мир профессий», иллюстрации с изображением женских и мужских профессий. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Формочки, лопатки</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>
	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>

1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы;</p> <p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова;          Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);          Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p>	
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-          ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);          Воспитывать интерес к искусству;          Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;          Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);          Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;          Развивать у детей эстетическое восприятие;          Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;          Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;          Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;          Совершенствовать у детей конструктивные умения;          Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);          формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка          Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы          Рассматривание произведений искусства          Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)          Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>



<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей;</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</p>
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;</p> <p>Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</p> <p>Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.</p>	<p>Беседа</p> <p>Круглые столы;</p> <p>Консультации;</p> <p>Книжка-передвижка</p>

## ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Моя малая Родина</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях. Расширить представление детей о своем доме, улице, родном городе. Воспитывать у детей гражданские чувства, чувство любви к Родине, родному городу, чувства гордости. Дать элементарные представления о родном городе и о родной стране; подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей, машин. Воспитывать любовь к родному городу и родной стране.</p>
<b>РППС</b>	<p>Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Моя Родина», глобус, иллюстрации с изображением достопримечательностей города. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев</p>

прочитанных произведений, календарь погоды. Трафареты, шаблоны и книжки – раскраски по теме. Бумага различной фактуры, акварельные краски, восковые мелки. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии,</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

		достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.	
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

Совершенствовать у детей конструктивные умения;

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

	<p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях.</p>		
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>Воспитание уважения к людям- представителям разных народов России независимо от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>		<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p>	

## ДЕКАБРЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 2.12 – 08.12.2024 2 НЕДЕЛЯ 9.12 – 15.12.2024 3 НЕДЕЛЯ 16.12 – 22.12.2024 4 НЕДЕЛЯ 23.12 – 29.12.2024	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	30,31 декабря- выходные дни
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	Зима во дворе	Расширять представления детей о наступившей зиме. Учить замечать явления неживой природы зимой (морозы, снег, холодные ветра, замерзает вода и превращается в лед). Расширять знания об изменениях в одежде людей в зимний период. Правила поведения на прогулке в зимний период. Беседовать о безопасности на улице в гололед и морозы. Воспитывать умение замечать красоту зимней природы.	8 декабря: Международный день художника.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу. 26 декабря - День подарков.
2	В гостях у мастеров	Познакомить детей с понятием «Мастерская», с картинами известных художников. Рассказать про создание игрушек в специальных мастерских, кто их создает и как это происходит.		
3	Карнавал	Познакомить детей с понятием «Карнавал». Рассказать про костюмы для карнавала, специальную атрибутику, песни, декорации, музыку и танцы.		
4	Дед Мороз и Новый год	Познакомить детей с предстоящим новогодним праздником, с символом нового года елочкой, Дедом Морозом, Снегурочкой, снеговиком.		

## ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Зима во дворе</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками. Развивать интерес к правилам безопасного поведения зимой. расширять представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Познакомить с зимними видами спорта (коньки, лыжи, санки). Формировать представления о безопасном поведении зимой. Развивать исследовательский и познавательный интерес к экспериментированию со снегом и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, способности замечать красоту зимней природы. Обеспечить детям полноценный активный отдых на зимних прогулках; предоставить им возможность участвовать в разнообразных играх и развлекательной деятельности. Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом, льдом. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта. Привлечь родителей к созданию условий для проведения зимних мероприятий на участке детского сада.	
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Зима наступила», иллюстрации с изображением зимних забав, плакат «Правила безопасности зимой». Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Выносной инвентарь для прогулки по сезону	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		
	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p>
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p>
		<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
		<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p>

		<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>



Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

Развивать у детей эстетическое восприятие;

Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

Совершенствовать у детей конструктивные умения;

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;

Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

		<p>Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности.</p>	
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
	<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
	<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>

Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.	Мастер-класс Беседа
---	------------------------

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>В гостях у мастеров</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Развивать интерес к труду взрослых. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением. Учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, выделять яркость, красочность предметов народных промыслов, разнообразие элементов росписи. Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов. Развитие умение различать предметы быта на картинках, называть их (прялкой, веретеном). Расширение представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Ознакомление с народными промыслами, фольклором, традициями. Создание игрушек и подарков к новому году.	
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Мастера». Сборник иллюстраций «Мастерская». Фотографии примеров работ мастеров. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Куклы, одетые по сезону	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		
<b>ЗАДАЧИ</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p>
		<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова;          Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);          Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p>	
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);          Воспитывать интерес к искусству;          Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;          Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;          Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;          Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;          Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);          Совершенствовать у детей конструктивные умения;          Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки,</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка          Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы          Рассматривание произведений искусства          Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)          Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>

	Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.	
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотрудничеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>		<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

## ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Карнавал</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Познакомить с разнообразием новогодних игрушек и традицией украшать новогоднюю ёлку. Рассказать о новогоднем карнавале (костюмы, танцы, персонажи). Развить у детей устойчивый интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Вызывать эмоциональное положительное отношение к праздникам, желание принимать активное участие в проведении праздника. Обогащать детей яркими впечатлениями, создавая радостное настроение. Развивать у детей интерес к сценическому искусству. Совершенствовать исполнительское мастерство, умение выразительно передавать образы героев. Учить проявлять свою индивидуальность, развивать чувство ритма, координацию движений, творческую инициативу. Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения.</p>
<b>РППС</b>	<p>Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Карнавал», карнавальные атрибуты, иллюстрации карнавальных костюмов и праздниках. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Трафареты, шаблоны и книжки – раскраски по теме. Бумага различной фактуры, акварельные краски, восковые мелки. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации. Выносной инвентарь для прогулки, куклы, одетые по сезону</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы;</p> <p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>



		<p>педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;</p> <p>Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p> <p>Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p>	<p>Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы</p>

	<p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей</p>		<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p> <p>Фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей</p>

## ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Дед Мороз и Новый год</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Формировать представления детей о новогоднем празднике. Расширить представление детей о символах Нового года. Познакомить детей с традициями празднования Нового года, обычаями встречи Новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и Новогоднего праздника. Расширять и активизировать словарный запас детей по теме «Новогодний праздник». Вызвать стремление поздравить всех с праздником. Формировать навыки организованного поведения на массовых мероприятиях в детском саду и дома. Раскрыть возможности и творческие способности детей через разнообразные виды деятельности. Создать радостное настроение и эмоциональный</p>

	отклик на праздничные мероприятия. Вызвать стремление поздравить всех с праздником. Развивали творческие способности детей.
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Новый год», иллюстрации с изображением зимних забав, плакат «Правила безопасности зимой», иллюстрации персонажей Нового года, елочных игрушек, украшений для Нового года. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Выносной инвентарь для прогулки по сезону

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p>

		<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-</p>

Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

Развивать у детей эстетическое восприятие;

Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

Совершенствовать у детей конструктивные умения;

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;

Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

ролевые, строительные)  
Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

		<p>Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p>	
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>

Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.	Консультации; Журналы и газеты издаваемые ДОО для родителей (законных представителей)
---	--

## ЯНВАРЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 30.12.2024 - 05.01.2025 2 НЕДЕЛЯ 6.01 - 12.01.2025 3 НЕДЕЛЯ 13.01 - 19.01.2025 4 НЕДЕЛЯ 20.01 - 26.01.2025 5 НЕДЕЛЯ 27.01 - 02.02.2025	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	30.12.24-08.01.25- выходные дни
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	Я дома	План для родителей на каникулы. Постеры с мультфильмами, мастер-классами, играми, раскрасками. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. Идеи домашний экспериментов. По итогу возможно изготовление коллажей “Я на выходных”	31 декабря - Новый год.	11 января - День спасибо. 19 января - Всемирный день снега. (третья воскресенье февраля)
2	Дружная семья	Познакомить детей с понятием «Семья», семейными традициями и ценностями. Рассказать про круг близких родственников и отношение к ним.		
3	Зимние забавы	Познакомить с зимними видами спорта (коньки, лыжи, санки). Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.		



4	Все важны и все нужны	Пробудить интерес к профессиональной деятельности человека, развить познавательную активность и кругозор детей, сформировать нравственные ценности.		
5	В мире игрушек	Познакомить с видами игрушек (новогодних, плюшевых, деревянных и т.д.). Рассказать из чего делают игрушки, как их делают, кто их делает.		

## ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Я дома</b>		
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. Расширять представления детей о доме, предметах домашнего обихода. Уточнить название и назначение предметов посуды.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Расширять и активизировать словарный запас детей по теме. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать внимательное и заботливое отношение к окружающим; бережное отношение к своему дому.</p>		
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	
<p>Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>		<p>Консультации;</p> <p>Стенды;</p> <p>Папки-передвижки для родителей (законных представителей)</p>	

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Дружная семья</b>		
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение, и забота о близком окружении обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи. Дать представление о том, кто входит в состав семьи. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи. Учить проявлять заботу о родных людях. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Формировать образ Я.</p>		

	Формировать умение называть свое имя, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерные представления. Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия с членами семьи, в повседневном общении и бытовой деятельности.
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Дружная семья», фотографии семей, плакат «Правила дружбы», книги и рассказы о дружбе людей и животных. Дидактические и настольно-печатанные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Выносной инвентарь для прогулки по сезону
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	
	<b>ЗАДАЧИ</b>
	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>
	<p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p>
	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>
	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p>
	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;</p> <p>Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

		<p>сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p>	<p>Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Упражнения КГН</p>

	Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>		<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p>

## ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Зимние забавы</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Познакомить детей с признаками зимы и зимними забавами. Развивать активную речь. Закрепить знания детей о зимних развлечениях, закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно-люди надели теплую одежду. Развивать эмоциональную отзывчивость. Изучить названия некоторых видов зимних игр. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть. Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p>
<b>РППС</b>	<p>Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Зимние игры», иллюстрации с изображением зимних забав, плакат «Правила безопасности зимой». Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки</p>

с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Трафареты, шаблоны и книжки – раскраски по теме. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации. Выносной инвентарь для прогулки

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p>

		<p>способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств</p>

	<p>Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;</p> <p>Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>	выразительности)
--	--	------------------



		<p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</p> <p>Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</p> <p>Формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.			<p>Беседа</p> <p>Круглые столы;</p> <p>Стенд</p>

## ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Все важны и все нужны</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Пробуждение интереса к профессиональной деятельности человека, развитие познавательной активности и кругозора детей, формирование нравственных ценностей. Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда для общества. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Воспитывать уважение к труду людей. Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении. Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки.	
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Профессии», иллюстрации с изображением различных профессий. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды.	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.
		Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами) Наблюдение Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы; Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности.
		Занятия Игры (настольные, дидактические) Наблюдения Беседы Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры

			Викторины
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

Совершенствовать у детей конструктивные умения;

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;

Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Помогать детям организовывать свободное время с интересом;

		Создавать условия для активного и пассивного отдыха; Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;	
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Упражнения КГН
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.			Беседа Круглый стол Консультация Папка-передвижка Стенд

## ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>В мире игрушек</b>
--------------	-----------------------

<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Познакомить детей с предметами ближайшего окружения — игрушками. Учить слушать и отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней. Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов. Расширять представления об игрушках и материалах, из которых делают игрушки. Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками. Развивать интерес к правилам безопасного поведения. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к игрушкам. Познакомить с русской народной игрушкой-матрешкой.
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Игрушки», фотографии игрушек, иллюстрации с изображением деревянных, мягких, дымковских филимоновских, семеновских, богородских игрушек. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Трафареты, шаблоны и книжки – раскраски по теме. Бумага различной фактуры, акварельные краски, восковые мелки. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации. Выносной инвентарь для прогулки

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов,</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		исключая практическое использование электронных средств обучения.	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;</p> <p>Свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане;</p> <p>Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;</p> <p>Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>
---	---	---	---



		<p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей</p>			<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p> <p>Круглые столы.</p>

## ФЕВРАЛЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 3.02 - 09.02.2025 2 НЕДЕЛЯ 10.02 - 16.02.2025 3 НЕДЕЛЯ 17.02 - 23.02.2025 4 НЕДЕЛЯ 24.02 - 02.03.2025	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	23 февраля – День защитника Отечества.
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	Волшебные превращения	Познакомить детей с понятием «Эксперимент» и «Опыт». Создать условия для экспериментально – исследовательской деятельности с водой, снегом, воздухом. Обучить детей способам экспериментирования. Продолжать формировать сенсорные способности детей: закреплять название цвета.	23 февраля - День защитника Отечества.	7 февраля - День огнетушителя. 19 февраля - День Смешивания разных красок. 24 февраля- 2 марта - Масленица 26 февраля - День рассказывания сказок. 1 марта - День кошек в России.
2	Будь осторожен!	Рассказать детям о безопасности. Формировать знания детей о безопасном поведении. Познакомить с правилами поведения в детском саду, на льду, дома и на дороге.		
3	Мальчики защитники	Знакомить с мужскими профессиями. Осуществлять патриотическое воспитание. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины)		
4	Герои книг	Познакомить детей с жанрами произведений, рассказать кто пишет книги, какие бывают, как их делают. Воспитать у детей бережное отношение к книгам, учить аккуратно обращаться с ними, развернуто называть свои действия. Воспитывать любовь к художественной литературе.		

## ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Волшебные превращения</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Закрепить представления детей о некоторых свойствах воды. Способствовать созданию дружеских взаимоотношений. Развивать творчество. Создать радостное, позитивное настроение. Развивать интерес к правилам безопасного поведения. Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой. Развивать исследовательские умения.	
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Волшебные превращения», фотографии опытов, лабораторий, плакат «Правила поведения во время опытов», книги и рассказы о дружбе людей и животных. Дидактические и настольно-печатанные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Выносной инвентарь для прогулки по сезону	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b> <b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<b>2</b> <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p>

		<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам.</p>	<p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;</p> <p>Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

Совершенствовать у детей конструктивные умения;

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Помогать детям организовывать свободное время с интересом;

Создавать условия для активного и пассивного отдыха;

Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.

5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>			<p>Беседа</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Будь осторожен!</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Закрепить знания детей об опасных предметах. Познакомить детей с опасными местами в помещении. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. Развивать интерес к правилам безопасного поведения. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и</p>

	гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. Создавать условия для формирования навыков безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём, ножницами). Обобщить знания о безопасных способах взаимодействия с животными и растениями. Расширять представления детей об огне и формировать навыки безопасного поведения.
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Будь осторожен», иллюстрации с изображением бытовых приборов, плакат «Правила безопасности на улице, дома, в детском саду». Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Трафареты, шаблоны и книжки – раскраски по теме. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации. Выносной инвентарь для прогулки

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;	Занятия Игры (настольные, дидактические) Наблюдения Беседы Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения; Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы; Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования; Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; Формировать умение вслушиваться в звучание слова; Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).	Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические) Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Чтение художественной литературы
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); Воспитывать интерес к искусству;	Рисование, апплицирование, лепка Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы



Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

Совершенствовать у детей конструктивные умения;

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный),

Рассматривание произведений искусства  
Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)  
Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

		<p>эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p>	

	<p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей;</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</p>
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей</p>	<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p>

## ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Мальчики защитники</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Познакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер. Воспитание доброго отношения к своим папе, дедушке, брату, чувства гордости и радости за поступки родного человека Знакомство детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Развивать фонематическое восприятие; внимание, память, мышление; развивать мелкую моторику рук.</p>	
<b>РППС</b>	<p>Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Защитники», иллюстрации с изображением военной техники (корабли, самолеты, танки), иллюстрации с изображением военных. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды.</p>	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1 СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p>

		<p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.</p>	<p>Чтение художественной литературы</p>
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p>	<p>Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы Пальчиковая гимнастика</p>

	Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.	Физкультминутка Упражнения КГН
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; Воспитание уважения к людям- представителям разных народов России независимо от их этнической и национальной принадлежности; Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы; Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.		Беседа Круглый стол Консультация Папка-передвижка Стенд

## ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Герои книг</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Развивать у детей устойчивый интерес к книге как к источнику знаний. Расширять представления детей о многообразии форм книг, о том, как создаются книги. Формировать у детей познавательные умения. Воспитывать бережное отношение к книгам. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него). Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Герои книг», портреты детских писателей, плакат «Правила пользования книги», книги и рассказы о дружбе людей и животных. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Трафареты,

шаблоны и книжки – раскраски по теме. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации. Выносной инвентарь для прогулки

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>



		Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы; Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности.	Занятия Игры (настольные, дидактические) Наблюдения Беседы Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения; Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы; Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования; Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за	Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические) Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Чтение художественной литературы

		<p>педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

	<p>Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> <p>Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>		
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
	<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремлений говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p>		<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p>	

Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Папка-передвижка

Стенд

### МАРТ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 3.03 - 09.03.2025 2 НЕДЕЛЯ 10.03 - 16.03.2025 3 НЕДЕЛЯ 17.03 - 23.03.2025 4 НЕДЕЛЯ 24.03 - 30.03.2025	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	8 марта – Международный женский день.
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	Девочки красавицы	Познакомить детей с женскими профессиями. Воспитывать чувство любви и уважения к маме, бабушке, желание помогать им, заботиться о них. Познакомить с женскими качествами и обязанностями. Расширить знания детей о «Международном женском дне»	8 марта – Международный женский день.	20 марта - Всемирный день воробья. 27 марта - Всемирный день театра.
2	Мир вокруг нас	Формировать представления детей о предметном мире ближайшего окружения, воспитать бережное отношение ко всему, что сделано руками человека, создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений об окружающем мире.		
3	Полезная корзина	Познакомить детей с правилами питания. Дать первичные представления о здоровом образе жизни. Рассказать про витамины и зачем они нужны, где содержатся, про режим дня и пользу зарядки.		
4	Весенняя неделя	Углублять представления детей о первых признаках весны (состоянии погоды, неба, растительности, характерных осадках); особенности жизни диких животных, растений и птиц в период наступления весны. Формировать исследовательский и		

		познавательный интерес в ходе экспериментирования. Формировать представления о безопасном поведении весной.		
--	--	---	--	--

## ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Девочки красавицы</b>		
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Обогащать и конкретизировать представления детей о предстоящем празднике, познакомить с правилами преподнесения подарка, соответствующими речевыми конструкциями. Дать детям представление о значимости матери для каждого человека. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Расширять знания детей о маме, о её деятельности, о женских профессиях, о традиции поздравлять мам в женский день. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Развивать диалогическую речь, учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, отгадывать загадки. Расширять кругозор детей, развивать любознательность, познавательный интерес. Воспитывать уважительное, доброжелательное, бережное и чуткое отношение к матери, к самым близким людям, формировать потребность радовать своих родных добрыми делами.		
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Девочки красавицы», иллюстрации с изображением женских профессиях, иллюстрации с изображением женских атрибутов (зеркало, расчёска, лаки). Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Выносной инвентарь для прогулки по сезону		
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;	Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами) Наблюдение Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры

		<p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы;</p> <p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>Чтение художественной литературы</p>
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> <p>Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p>	<p>Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы</p>



	<p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</p> <p>Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.</p>		<p>Конференции;</p> <p>Беседа</p> <p>Консультации</p>

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Мир вокруг нас</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Обогащать представления об окружающем мире. Формировать представления детей о предметном мире ближайшего окружения. Учить детей строить из деревянных и простейших пластмассовых конструкторов. Расширять представления о свойствах материалов, из которых сделаны предметы, способах их обследования. Учить различать и называть посуду, познакомить с ее назначением, закреплять знания о предметах мебели, одежды и т. д. Развивать представления детей о материалах, инструментах, их свойствах, и их назначении. Воспитать бережное отношение ко всему, что сделано руками</p>

	человека. Учить исследовать предметы, включенные в круг действий детей, сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие.
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Мир вокруг нас», иллюстрации диких и домашних животных, растений, ягод, грибов, бытовых предметов; книги и рассказы о животных. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Трафареты, шаблоны и книжки – раскраски по теме. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации. Выносной инвентарь для прогулки
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	
<b>ЗАДАЧИ</b>	
<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>
	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p>
	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>
	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p>
	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p>

		Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам.	Ситуативные разговоры Викторины
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;</p> <p>Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

		<p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p>Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p>

	Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	Упражнения КГН
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>		<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

## ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Полезная корзина</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Уточнить знания детей о пользе овощей и фруктов для здоровья человека. Закрепить знания названий овощей и фруктов. Расширять представления детей о некоторых овощах, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления детей о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, закаливания. Расширить представления о продуктах питания, из чего они сделаны, что из них можно приготовить, где их хранят. Показать какой вред приносит

	передание. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей, производящие продукты питания, воспитывать экономное отношение к ресурсам страны. Развивать интерес к физической культуре и спорту.	
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Полезная корзина», иллюстрации с изображением фруктов и овощей, плакат «Витамины», макеты фруктов и овощей. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Выносной инвентарь для прогулки	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		
	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
	<p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов,</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		исключая практическое использование электронных средств обучения.	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;	Занятия Игры (настольные, дидактические) Наблюдения Беседы Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения; Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы; Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования; Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; Формировать умение вслушиваться в звучание слова; Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).	Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические) Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Чтение художественной литературы
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;	Рисование, апплицирование, лепка Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Рассматривание произведений искусства

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;  
Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;  
Совершенствовать у детей конструктивные умения;  
Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);  
Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);  
Совершенствовать у детей конструктивные умения;  
Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);  
формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;  
Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;  
Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;  
Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;  
Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;  
Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;  
Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)  
Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)



		<p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</p> <p>Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</p> <p>Формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</p> <p>Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.</p>			<p>Конференции;</p> <p>Беседа</p> <p>Консультации</p>

## ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Весенняя неделя</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных. Закрепить представления о весенних изменениях в природе (солнце светит ярко, идут дожди, земля и вода прогреваются солнцем, дни становятся тёплыми, появляется много молодой, нежной зелени на деревьях, кустах). Познакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. Дать представление об условиях роста растений. Формировать интерес к явлениям природы. Формировать представления детей о весенних явлениях. Воспитание эмоциональной отзывчивости и разнообразных переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Весна пришла», фотографии весенних пейзажей, иллюстрации с изображением животных, игрушек, объектов живой и не живой природы для выделения отличий от реальных. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Трафареты, шаблоны и книжки – раскраски по теме. Выносной инвентарь для прогулки по сезону

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p>

		<p>способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

Совершенствовать у детей конструктивные умения;

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

		<p>Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	

<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</p> <p>Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</p>	<p>Беседа</p> <p>Книжка-передвижка</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p>

## АПРЕЛЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 30.03-06.04.2025	2 НЕДЕЛЯ 07.04-13.04.2025	3 НЕДЕЛЯ 14.04-20.04.2025	4 НЕДЕЛЯ 21.04-27.04.2025	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ				ПРАЗДНИКИ ФОР ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	Птицы и рыбы	Уточнить и расширить представления детей о рыбах. Расширять представления об их внешнем виде и образе жизни; обогащать представление детей о птицах, об образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения.				12 апреля -День космонавтики.	1 апреля - День птиц. 2 апреля – Международный день детской книги. 11 апреля - День Берёзы 22 апреля – День Земли
2	Космос	Формирование начальных представлений детей о Космосе. Расширять представления детей о планете Земля, Луне, звёздах, космонавтах; познакомить детей с российским праздником «День космонавтики» и первым космонавтом Ю. А. Гагариным.					
3	Театр	Расширить представление о театре. Познакомить с профессией- артист. Познакомить с правилами поведения в театре. Расширять представление о театрах нашего города.					
4	Природа	Расширять представления детей о цветах, деревьях, кустарниках и грибах. Привить бережное					

	отношение к живой природе. Закрепить правила поведения в лесу; знать названия частей растений.		
--	--	--	--

## ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Птицы и рыбы</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Расширять представления детей о многообразии и особенностях птиц и рыб, их существенных отличительных признаках. Познакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. Расширять кругозор у детей, формировать первоначальные сведения о рыбах; расширять представления об их внешнем виде и образе жизни. Развивать диалогическую речь, умение отвечать на поставленный вопрос. Воспитывать любовь к рыбкам и желание ухаживать за ними; вызвать чувство восхищения красотой рыб. Объяснить особенности поведения птиц: зимой птицам холодно и голодно, их надо подкармливать. Для этого необходимо делать кормушки и каждый день насыпать туда корм. Развивать умение узнавать и называть части тела птиц: голову, туловище, крылья, лапы, хвост. Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям.
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Птицы», «Рыбы», фотографии птиц нашего края, иллюстрации с изображением рыб, птиц, объектов живой и не живой природы для выделения отличий от реальных. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Формочки, лопатки, лейки, мяч

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>



		<p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова;          Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);          Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p>	
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);          Воспитывать интерес к искусству;          Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;          Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);          Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;          Развивать у детей эстетическое восприятие;          Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;          Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;          Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;          Совершенствовать у детей конструктивные умения;          Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);          формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка          Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы          Рассматривание произведений искусства          Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)          Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>

<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>	<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p> <p>Конференции</p>

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Космос</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Создание условий для получения знаний детей о космосе (о том, что мы живем на планете Земля, в космосе есть другие планеты, о звезде Солнце, о дне Космонавтики, о первом космонавте). Пробуждение чувства любви и бережного отношения к своей планете. Познакомить детей с праздником «День космонавтики» и первым космонавтом Ю.А. Гагариным. Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира. Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе).</p>	
<b>РППС</b>	<p>Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Солнечная система», иллюстрации с изображением космоса, ракет. Портрет Гагарина Ю.А, макеты планет солнечной системы. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Трафареты, шаблоны и книжки – раскраски по теме. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации. Формочки, лопатки</p>	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>

1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые,</p>

		<p>Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.</p>	<p>настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

Совершенствовать у детей конструктивные умения;

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях.

5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей;</p> <p>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>		<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>	

## ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>		<b>Театр</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>		Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в театрализованной деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе). Дать представление об атрибутике театра (зрительный зал, билеты, сцена, занавес). Учить правилам поведения в театре: зрители рассаживаются строго по своим местам, в театре нельзя разговаривать и шуметь во время представления. Развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектакля. Способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов). Развивать стремление импровизировать, самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли.	
<b>РППС</b>		Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Театр», иллюстрации с изображением костюмов, видов театров. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Формочки, лопатки	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.	Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами) Наблюдение Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы; Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности.	Занятия Игры (настольные, дидактические) Наблюдения Беседы Рассматривание и обсуждение иллюстраций



			Ситуативные разговоры Викторины
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;</p> <p>Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок; формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств</p>

Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

Совершенствовать у детей конструктивные умения;

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

выразительности)  
Театральная постановка

	<p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности.</p>		
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
	<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p>	

Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотрудничеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО; Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей	Индивидуальные консультации Беседа Оформление стендов Конференции

## ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Природа</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Дать представления о том, что Земля — как для людей, так и для животных и растений является общим домом, для роста растений нужны земля, вода и воздух; познакомить детей со свойствами воды. Закрепить знания бережного отношения к животным. Формирование представлений детей о домашних и диких животных (птицах): почему они так называются, их детеныши, где живут, чем питаются. Знакомство с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят, в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Формировать представлений о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомство с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком, объектов неживой природы. Сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой, (человек - часть природы). Развивать любознательность, пытливость, наблюдательность; словарный запас детей.</p>	
<b>РППС</b>	<p>Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Природа», иллюстрации диких и домашних животных, растений, ягод, грибов, бытовых предметов; книги и рассказы о животных. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Трафареты, шаблоны и книжки – раскраски по теме. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации. Выносной инвентарь для прогулки</p>	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>

1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;</p> <p>Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).</p>	
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p>Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки,</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

		<p>используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
	<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p>	

	<p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>	<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

## МАЙ

<b>Тематический ПЕРИОД</b>		<p>1 НЕДЕЛЯ 28.04-04.05.2025</p> <p>2 НЕДЕЛЯ 05.05-11.05.2025</p> <p>3 НЕДЕЛЯ 12.05-18.05.2025</p> <p>4 НЕДЕЛЯ 19.05-25.05.2025</p> <p>5 НЕДЕЛЯ 26.05-02.06.2025</p>	<b>ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ</b>	<p>01.05.25-04.05.25- выходные дни</p> <p>08.05.25-15.05.25- выходные дни</p>
<b>№</b>	<b>ТЕМЫ НЕДЕЛИ</b>	<b>КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ</b>	<b>ПРАЗДНИКИ ФОР ДО</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ</b>
1	Труд дома	Воспитывать уважение к труду взрослых и бережное отношение к продуктам их трудовой деятельности; воспитать ответственное отношение к домашней помощи и уважение к домашнему труду родителей.	1 июня – День защиты детей.	5 мая – День водолаза.
2	Транспорт	Знакомить с общественном и военным транспортом. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные представления о строении легкого и грузового автомобиля.		
3	Мы в Музее	Закрепить у детей понятия о достопримечательностях города, в частности, что такое музей. Воспитывать доброжелательное и		



		уважительное отношение к экспонатам музея. Развивать память, внимание, воображение, фантазию и эстетический вкус.		
4	Мой город	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Воспитывать уважение к труду людей, создающих красивые города. Знать адрес, где ты живешь.		
5	Встречаем лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года, о признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.		

## ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	Труд дома		
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Познакомить детей с домашними обязанностями. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. Расширить представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении. Развить умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Познакомить с понятием «мебель», назначением и предметами мебели. Формировать умение узнавать и называть по внешнему виду мебель, части и детали разных предметов.		
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Труд дома», плакат «Безопасность в быту», иллюстрации бытовых предметов; настольно-печатные игры, иллюстрации с предметами быта, игрушек; книги с сказками и рассказами. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Выносной инвентарь для прогулки		
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	

1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p>

		<p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.</p>	<p>иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-</p>

Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

Совершенствовать у детей конструктивные умения;

Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Помогать детям организовывать свободное время с интересом;

Создавать условия для активного и пассивного отдыха;

Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности.

ролевые, строительные)  
Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</p> <p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>			<p>Консультации;</p> <p>Педагогические гостиные;</p> <p>Стенды;</p> <p>Папки-передвижки для родителей (законных представителей)</p>

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Транспорт</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Дать понятие о транспорте и о том, для чего он нужен. Упражнять детей в различении предметов по величине, учить соотносить по величине гаражи и машины. Продолжать знакомить детей с видами транспорта (легковые и грузовые машины), в том числе с городскими, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Закрепить профессии «шофер», «водитель автобуса». Развивать познавательный интерес, любознательность детей. Воспитывать уважительное отношение к людям, работающим в транспортной сфере. Расширить знания детей о транспорте: видах</p>

	передвижения по земле, по воздуху, по воде (ехать, лететь, плыть); средства передвижения: автомобиль, поезд, автобус, троллейбус, пароход. Ввести их названия в активную речь.
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Транспорт», плакаты ПДД, книг с иллюстрациями общественного транспорта, иллюстрации с изображением составляющих транспорта (колеса, руль, двери, капот, багажник), муляж транспорта. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Графареты, шаблоны и книжки – раскраски по теме. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации. Выносной инвентарь для прогулки
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	
<b>ЗАДАЧИ</b>	
<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	
<b>1</b>	<p><b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.</p>
<b>2</b>	<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>
	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

		<p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;</p> <p>Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p>



		Упражнения КГН
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей</p>		<p>Беседа</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Анкетирование</p>

### ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Мы в Музее</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Закрепить у детей понятия о достопримечательностях города, в частности, что такое музей. Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к экспонатам музея. Углубить и систематизировать знания детей о культуре поведения в общественных местах, в том числе в музее. Подготовить детей к восприятию мира музея, а именно: познакомить с тем, что такое музей и какие виды музеев бывают, с музейными профессиями. Создать в группе свой мини-музей с экспонатами.</p>	
<b>РППС</b>	<p>Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Музеи», иллюстрации с изображением музеев нашего города. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Формочки, лопатки</p>	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b> <b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые,</p>

		<p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p>	<p>настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p>

		<p>глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p>	<p>иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая</p>	<p>Занятия Гимнастика Подвижная игра</p>

	<p>согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотрудничеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</p> <p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>		<p>Тренинги и ролевые игры;</p> <p>Консультации;</p> <p>Педагогические гостиные;</p> <p>Папки-передвижки для родителей (законных представителей)</p>

## ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Мой город</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Формировать представление детей о любимом городе, в котором они живут. Учить называть родной город. Дать элементарное представление о родном городе, подвести к пониманию, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу. Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном</p>

	населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Мой город», фотографии главных улиц города, иллюстрации с изображением достопримечательностей города. Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Трафареты, шаблоны и книжки – раскраски по теме. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации. Формочки, лопатки

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p>

		<p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.</p>	<p>иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p>Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

Совершенствовать у детей конструктивные умения;

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать



		<p>эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>Воспитание уважения к людям- представителям разных народов России независимо от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>			<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Стенд</p>

## ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Встречаем лето</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Познакомить детей с понятием лето. Закрепить знания детей о временах года, их признаках. Способствовать расширению представлений детей о простейших взаимосвязях в природе: потеплело – появилась травка, запели птицы. Активизировать и развивать речь и образное мышление детей
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, картинки эмоций, альбом «Летние забавы», иллюстрации с изображением животных, птиц, растений, грибов, предметов быта, игрушек, объектов живой и не живой природы для выделения отличий от реальных. Плакат «Безопасность летом». Дидактические игры по теме недели, пазлы, разрезные картинки с изображением героев прочитанных произведений, календарь погоды. Формочки, лопатки

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО</p> <p>развивать интерес к правилам безопасного поведения</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p>

			Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	

<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.	Беседа Круглый стол Консультация Стенд

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на развитие у ребенка игры, познавательной активности, приобщение детей к базовым ценностям российского народа.

В Организации создаются условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, формирования ценностного отношения к окружающему миру. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных процессов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит:

- от учёта возрастных особенностей обучающихся,
- индивидуальных и особых образовательных потребностей обучающихся,
- от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей
- опыта детей
- инициативности и самостоятельности детей

## Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Воспитание и обучение в режимных процессах (таблица)

Культурные практики расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

<b><u>Культурные практики</u></b>	<b><u>Становление детских инициатив</u></b>
К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.	Детская инициатива – спонтанное, самостоятельное проявление ребёнком своей активности, его включение в тот или иной вид деятельности по собственной воле.
Игровая практика	Ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива). Включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление;
Продуктивная практика	Ребёнок проявляет себя как созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания). Включенность ребёнка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
Познавательно-исследовательская практика	Ребёнок проявляет себя как как субъект исследования (познавательная инициатива). Включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения
Коммуникативная практика	Ребёнок проявляет себя как как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива) Взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи
Чтение художественной литературы	Дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Деятельность ребенка	Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого	Целевой ориентир по ФГОС ДО
Игровая деятельность	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр; развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением.
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения
Продуктивная деятельность	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым	Способен к волевым усилиям, может выразить свои мысли и желания
Предметная деятельность. (Манипуляция с предметом)	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением,	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.	У ребенка развита мелкая и крупная моторика

	произвольностью и свободой поведения.			
Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории
Трудовая деятельность	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия	Обладает знаниями о социальном окружении

### Использование возрастных особенностей детей для поддержки детской инициативы

<b>3-4 года</b>	<p>У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Ребёнок задает много различных вопросов.</p> <p>Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</li> <li>- Использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. Отмечать и поддерживать любые успехи детей.</li> <li>- Проявлять внимание к детским вопросам. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</li> <li>- Создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.</li> <li>- Проектировать режим дня таким образом, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в</li> </ul>
-----------------	---	--



		<p>общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p> <p>В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</p> <p>Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.</p> <p>Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, конфликтным, нерешительным, непопулярным детям.</p> <p>Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</p> <p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</p>
--	--	--

## **Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

### **Задачи КРР на уровне ДО:**

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Задачи КРР Целевые группы обучающихся	Выявление целевых групп обучающихся	Направление обучающихся на ПМПК	Направление обучающихся на ППК	Разработка и реализация индивидуального образовательного маршрута	Разработка адаптированной программы	оказание родителям обучающихся КПП по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;	Помощь специалистам («Центр семьи Приморского района»), медицинских, социальных служб.	Дополнит. образование
нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;	+	+	(или) +	+		+	+	+
обучающиеся с ООП, с ОВЗ и (или) инвалидностью	+	+		+	(или)+	+	+	
часто болеющие дети	+			+		+		
Дети с трудностями в освоении Федеральной программы	+	+	(или) +	+		+		
Дети с трудностями в социальной адаптации	+	+	(или) +	+		+	+	+
одаренные обучающиеся	+			+		+		+
дети и (или) семьи,	+	+	(или) +				+	

находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству)							
обучающиеся "группы риска" (дети с комплексом негативных проявлений: импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)	+ (обоснованный запрос педагога, родителей, результаты психологической диагностики)	+ (или) +	+		+	+	+
Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации (жертвы катастроф, стихийных бедствий. Вооруженных	+ (обоснованный запрос педагога, родителей, результаты психологической диагностики)	+ (или) +	+		+	+	

конфликтов, беженцы и др.)							
-------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

## **Организационный раздел Федеральной программы.**

### **Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием разнообразных форм организации процесса образования
- 3) обеспечение преемственности
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами.

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС самостоятельно проектируют в ДОО. При проектировании РППС надо учитывать: задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

### **Создание развивающей предметно-пространственной среды группы**

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Пополнить атрибутами для СРИ «День рождения», «Парикмахер», «Повар», «Шофер» и схемами для сюжетных игр. Обновить костюмы и атрибуты к играм «Больница», «Шоферы», «Магазин», «Парикмахерская». Обновить набор посуды, обновить одежду для кукол	Сентябрь Октябрь Ноябрь
	Центр основ безопасности	Обновить картинки по безопасности на улице – правила поведения на природе (насекомые, животные, водоемы) Обновить транспорт (машины, самокаты, велосипеды) и дорожные знаки в макете дороги	
	Центр патриотического воспитания	Дополнить Российской символикой (портрет президента); иллюстрациями с изображением -военной техники -профессии военных -микрорайона и города, страны; Подобрать фотографии двора, детского сада.	

	Уголок дежурств, оборудование для разных видов труда	Оформить график дежурства, обновить трудовой инвентарь. Алгоритм выполнения трудовых действий дежурных. Иллюстрации по знакомству с трудом взрослых.	
Познавательное развитие	Центр экспериментирования	Пополнить природным материалом, разными видами бумаги, ткани. Оформить дневник зарисовок опытов с водой и пекотом.	Ноябрь Декабрь
	Центр математического развития	Пополнить мелкой геометрической мозаикой, календарем недели, моделями часов, счетами. Обновить парные картинки по темам «Во саду ли, в огороде», «Зимние забавы», «Новый год», «Домашние животные», «Международный женский день», обновить разрезные картинки.	
	Центр конструктивной деятельности	Пополнить мелким конструктором, игрушками для обыгрывания: фигурки людей, животных для обыгрывания, транспортные игрушки, предметы-заместители. Пополнить схемы построек из конструктора различной сложности домик из лего 2 этажа, 3 этажа). Обновить схемы построек из палочек (домик, елка)	
	Центр экологии	Образцы и схемы построек различной сложности (строения, мебель, транспорт). Пополнить игрой экологического содержания («Живая и неживая природа») Иллюстративный материал по загрязнению окружающей среды. Экологическая библиотека: книги о природе.	
Художественно-эстетическое развитие	Центр художественного творчества	Пополнить: изобразительные материалы и средства, в том числе нетрадиционные (штампики, валики, природный материал, ватные палочки и диски и т.д.) -заготовками для рисования (животные, деревья, игрушки, доски) В течение года Центр музыкального развития Центр театрализованной деятельности -пополнить папки с раскрасками по темам: «Во саду ли, в огороде», «Зима», «8 марта», «Новый год», «Мой дом, мой город», «Весна», «Лето» -распечатать разные виды раскрасок с героями сказок - пополнить трафаретами к сказке «Репка», «Теремок» - фоновой бумагой для рисования.	Январь Февраль Март
	Центр музыкального развития	Пополнить музыкальными инструментами, в том числе нетрадиционные (шумелки из киндер-сюрприза) Пополнить ложками, колокольчиками.	

	<p>Центр театрализованной деятельности</p>	<p>Пополнить театрами на ложках и втулках по сказкам «Теремок», «Курочка Ряба», «Три медведя» Пополнить уголок масок героями сказки «Теремок»</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Центр развития физической культуры</p> <p>Центр здоровья</p>	<p>Пополнить оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-для общеразвивающих упражнений мячи, массажные мячики</li> <li>-атрибуты к подвижным играм (маски медведь, собака)</li> <li>-пополнить настольным боулингом</li> </ul> <p>Подобрать выносной материал для спортивных игр в баскетбол и футбол, обновить сетку на воротах.</p> <p>Обновить материал: Иллюстрации, альбомы с изображением разных видов спорта Создать газету/альбом семейных спортивных традиций</p> <p>Обновить иллюстрации, плакаты для формирования основ здорового образа жизни (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, режим дня, продукты питания (полезны/неполезные), закаливание).</p> <p>Игра «Чудесный мешочек», «Полезные и вредные продукты» Игра «Угадай вид спорта»</p>	<p>Апрель</p> <p>Май</p>

## **Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие: возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы, выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.

### **Предметно-пространственная среда группы №10 «Колокольчики» содержательно насыщена и соответствует возрастным и гендерным особенностям детей группы, учитывает уровень развития, личностные особенности детей.**

Развивающее пространство группы распределено на зоны (уголки): конструктивный, дорожного движения, дидактических и развивающих игр, художественного творчества, книжный, музыкальный, театральный, спортивный, экологический и экспериментирования, сюжетно-ролевых игр, оснащение которых, позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, литературной и фольклорной, самообслуживанием и элементарно бытовым трудом, конструированием, изобразительной, музыкальной, двигательной. Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно определять содержание деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Всё пространство предметно-пространственной среды группы безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности. В образовательной среде группы отсутствуют опасные предметы: острые, бьющиеся, ядовитые и колючие растения; ножницы, а также моющиеся средства находятся в недоступном для детей месте, соответствуют требованиям; мебель закреплена, соответствует росту детей; обеспечивается свободное перемещение детей в пространстве.

Предметно-пространственная среда, обеспечивает психологическую комфортность пребывания детей в группе.

Пространство группы трансформируется в зависимости ситуации. Так, например, для сюжетно – ролевых игр с помощью мебели столов и стульев, раскладной палатки, верёвки-ограничителя, напольных кеглей ориентиров, крупного конструктора преобразовывается пространство группы и создается игровое поле в зависимости от интересов, возможностей и гендерных особенностей.

Игры, пособия, мебель в группе полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской активности. Один и тот же игровой уголок по желанию ребенка можно легко и быстро преобразовать в другой. В одной и той же зоне согласно принципу интеграции можно заниматься различными видами деятельности. Так, природный уголок может стать местом уединения, книжным уголком или исследовательским центром. Природный и бросовый материал используется в разных видах детской активности, а также, в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Игровой материал изменяется и дополняется в соответствии с лексическими темами, изменяется и дополняется в соответствии с программой, сезонными изменениями, событиями, происходящими в жизни группы, детского сада, города, страны, интересов и потребностей детей. Таким образом, развивающая среда группы является вариативной.

Принцип гендерного подхода к развитию среды позволяет учитывать интересы и наклонности, как мальчиков, так и девочек. Так для развития творческого замысла в игре для девочек представлены предметы женской одежды, нарядные платья, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки; для мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования различных профессий, разнообразные технические игрушки. Уголок безопасности дорожного движения интересен в первую очередь мальчикам: транспортные средства, светофор, фуражка милиционера, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки и т.д. В спортивном уголке представлено оборудование для мальчиков: гантели, кегли, дартс; для девочек: обручи, скакалки, мячи, ленты, султанчики.



Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Все игры и пособия в группе доступны всем детям, что помогает ребенку быть самостоятельным. Оборудование и игрушки лежат на одних и тех же местах, дети всегда знают, где находятся те или иные предметы, это приучает его к порядку. Дети знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок. Материалы удобно размещены и логично сгруппированы.

РППС группового помещения второй младшей группы (3-4 года) №10 на 2024-2025 учебный год, спроектирована в соответствии с ФГОС ДО и соответствует методическим рекомендациям по реализации ФОП ДО

На прогулочной площадке группы №10, установлено стационарное игровое оборудование, соответствующие возрасту детей, созданы комфортные и безопасные условия для прогулки. Стационарное оборудование, выносной материал соответствуют требованиям безопасности.

На территории создана беседка, где малыши смогут играть в знойные летние дни и при активном солнце и в межсезонье, когда на улице сыро. Для игр с песком имеются песочницы, закрывающийся крышкой. На участке имеется оборудование для игр с песком и водой. Созданы условия для продуктивной и исследовательской деятельности. Так же размещено игровое оборудование: «Магазин» из дерева для сюжетно ролевых игр. Большой деревянный лабиринт для развития координации движения, быстроты реакции, укрепления мышц рук, скамейки. Имеется доска для рисования мелками, столик для рисования со скамейками. На деревьях развешены скворечники и кормушки для птиц.

Игровое и спортивное оборудование на прогулочном участке находятся в хорошем состоянии, поверхность оборудования не имеет острых выступов, шероховатостей, выступающих болтов. Обеспечивается безопасная жизнедеятельность воспитанников и сотрудников. Соблюдаются правила и нормы охраны труда, техники безопасности.

Прогулочный участок эстетично оформлены, много зеленых насаждений, имеются вазоны, которые помогают решать одну из важнейших задач - формирование осознанно бережного отношения к природе в процессе общения с природными объектами. Все это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

Выносной материал представлен по всем областям развития: речевой, социально - коммуникативный, познавательный, художественно-эстетический, а также для физического развития.

## Примерный перечень художественной литературы.

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора.

"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенка...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...". Русские народные сказки.

"Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой). Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдая; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадинка"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокращении); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору). Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово \"Уходи\", \"Сказка о невоспитанном мышонке\" (из книги \"Машины сказки\", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дюдюни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

## Примерный перечень музыкальных произведений.

### От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

### Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

### Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

## Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

## Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>1.Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010</p> <p>2.Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008</p> <p>3.Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: 2015</p> <p>4.Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>5.Дмитриенко З.С. Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>6.Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p>
Познавательное развитие	<p>1.Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p> <p>2.Ельцова О. М., Шапошникова Н. В., Долгополова Л. С., Волкова В. Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 3 до 4 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>3.Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель</p> <p>4. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>

	7. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021
Речевое развитие	<p>1.«Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Развитие речи детей 3 – 5 лет. 2-е изд. перераб. и доп. /Под ред. О.С. Ушаковой. - МТ.: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>2. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021</p> <p>3. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДООУ / авт.-сост. А. В. Адж. – Воронеж. 2009</p> <p>4. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>6. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>3. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>4. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p>
Физическое развитие	<p>1. 38 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020</p> <p>4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>5. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009</p> <p>6. Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа /авт.- Ю.Б. Сержантова, А. В. Елоева, И.С. Батова, О.Н. Небыкова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019</p> <p>7. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015</p>

8. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
--

## 11. Кадровые условия.

Воспитатель: Исакова Надежда Анатольевна

Вид образования:	высшее профессиональное
Образовательное учреждение:	Ленинградский государственный университет им. Пушкина
Специальность:	логопедия
Квалификация:	учитель-логопед
Вид образования:	среднее специальное
Образовательное учреждение:	Педагогическое училище (колледж) №4 СПб
Специальность:	воспитатель детей дошкольного возраста
Квалификация:	дошкольное образование

Воспитатель: Иванова Юлия Александровна

Вид образования:	высшее профессиональное
Образовательное учреждение:	Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Московский государственный университет технологий и управления"
Специальность:	Товароведение и экспертиза товаров
Квалификация:	Товаровед-эксперт
Профессиональная переподготовка:	Высшее профессиональное, Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования "Учебный центр "Педагогический Альянс"
Специальность:	Теория и методика дошкольного образования с учетом требований ФГОС ДС
Квалификация:	Воспитатель детского сада

### **Примерный режим и распорядок дня в группе.**

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

**Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.**

Показатель	Норматив
Требования к организации образовательного процесса	
Начало занятий не ранее	8.00
Окончание занятий, не позднее	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	2-х минут
Показатели организации режима дня	
Продолжительность дневного сна, не менее	3 часа



Продолжительность прогулок, не менее	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	10 минут

**Организация режима дня пребывания детей в группе**  
**Примерный режим дня младшей группы**  
(Холодный период года)

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.20
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Теплый период

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.20
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

## Организация щадящего режима

1. Щадящий режим назначается детям с 3 и 4 группой здоровья, детям, перенесшим заболевания для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.
2. Щадящий режим назначается медицинским работником ДОО (врач, мед. сестра)
3. Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОО на определенный срок, в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.
4. Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

Вид деятельности в режиме дня	Ограничение	Ответственный
Приход в д/с	По возможности 8.00 – 8.30	Родители
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Воспитатель
Гигиенические процедуры (умывание)	t воды 18 – 20°C, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатель, помощник воспитателя
Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание полости рта после еды)	t воды 20 – 22°C, наливается перед полосканием	Помощник воспитателя
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама, надевается сухая футболка	Воспитатель
Питание	Первыми садятся за стол. Докармливание (младший возраст)	Воспитатель
Сборы и выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь. Выход последними	Воспитатель, помощник воспитателя
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную активность. Дробная прогулка (в середине прогулки отвести в туалет)	Воспитатель, помощник воспитателя
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми. Под присмотром взрослого снимается влажная майка, заменяется на сухую.	Помощник воспитателя
Физкультурное занятие	Отмена или снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Руководитель физического воспитания, воспитатель
Занятие в бассейне	Мед. отвод (срок в зависимости от диагноза перенесенного заболевания)	Врач-педиатр, медицинский работник ДОО
Занятия статического, интеллектуального плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятий	Воспитатель
Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания	Воспитатель
Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения ребенка, желания	Воспитатель
Самостоятельная деятельность	Предлагать места, удаленные от окон, дверей	Воспитатель
Уход домой	По возможности до 18.00	Родители

### Примерный режим двигательной активности в младшей группе.

Форма физкультурной работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 половина дня					
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Динамические переменки	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5
Физкультминутки	2	2	2	2	2
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию, музыкальному развитию	15	15	15	15	15
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	7-10	7-10	7-10	7-10	7-10
Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке (под руководством воспитателя)	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				
Подвижные игры и физические упражнения в группе	7-10	7-10	7-10	7-10	7-10
Коррекционная работа с часто болеющими детьми по заданию специалистов	5-8	5-8	5-8	5-8	5-8
2 половина дня					
Бодрящая гимнастика	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5
Физкультурный досуг. Музыкальный досуг	-	15 (2 нед. и 4 нед.мес.)	15 (1 нед. мес.) Физ. д	-	-
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	7-10	7-10	7-10	7-10	7-10
Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке (под руководством воспитателя)	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				
Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений	5-8	5-8	5-8	5-8	5-8
Подвижные игры и физические упражнения в группе	7-10	7-10	7-10	7-10	7-10
Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год (1 в зале, 1 на свежем воздухе) продолжительность 30 мин				
Каникулы	2 раза в год (январь, июнь - август) Отменяются все виды учебных занятий. Двигательный режим насыщается спортивными играми, подвижными играми, прогулками, художественно-эстетическими видами деятельности.				

## Календарный план воспитательной работы.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.	Задачи воспитания в образовательных областях	Формы и методы	Работа с родителями
<b>Сентябрь:</b>			
1 сентября: День знаний;	Поддерживать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления.	Чтение художественной литературы, рассматривание картинок.	Консультация. Оформление стендов. Родительское собрание
3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом;	Поддерживать представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут.	Чтение художественной литературы, Рассматривание картинок.	Папка передвижка «Будьте бдительны!»
8 сентября: Международный день распространения грамотности;	Воспитывать отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка.	Рассказ педагога, Рассматривание картинок.	Консультация по подбору литературы для чтения детям.
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Вызывать интерес к труду взрослых в ДОУ, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях и трудовые навыки.	Рассказ педагога, Рассматривание картинок.	Оформление информационного стенда.
<b>Октябрь:</b>			
1 октября: Международный день пожилых людей;	Формировать представление детей о действиях, в которых проявляются доброе	Рассказ педагога, Рассматривание картинок. Беседа	Рекомендации для родителей.

Международный день музыки;	отношение и забота о членах семьи, близком окружении;  Продолжать расширять у детей знания о музыке, продолжать приобщать детей к музыкальной культуре.		
4 октября: День защиты животных;	Создание условий для приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;	Рассматривание картинок, беседы, чтение литературы. Настольные игры (лото),	Привлечение родителей к созданию фотоальбома домашних питомцев.
5 октября: День учителя;	Воспитание отношения к знанию как ценности;	Беседа, чтение литературы.	Оформление информационного стенда.
Третье воскресенье октября: День отца в России.	Воспитание любви к своей семье, уважительного отношения к родителям (законным представителям),	Беседа, чтение литературы.	Фотовыставка.
<b>Ноябрь:</b>			
4 ноября: День народного единства;	Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа.	Беседа, чтение литературы, сказок, рассматривание иллюстраций.	Выставка совместных работ с родителями «Моя страна»

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;	Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.	Рассматривание картинок, беседы.	Оформление информационного стенда.
20 ноября: День рождения детского сада	Воспитание любви к детскому саду, родному краю, своей стране;	Рассматривание картинок, беседы, чтение литературы.	Стенгазета «Как мы весело живем в детском садике своем».

	Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;		
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;	Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;	Чтение литературы, рассказы педагога или детей, рассмотрение картинок.	Выставка детских работ «Моя Мама».
Осенины	Воспитание бережного Ответственного отношения природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Чтение литературы, беседа, заучивание стихов.	Выставка работ «Осень»
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Рассматривание картинок, беседы, чтение литературы.	Консультация для родителей «Что можно рассказать детям о российской символике»
<b>Декабрь:</b>			
3 декабря: День неизвестного солдата;	Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.	Рассматривание картинок, беседы, чтение литературы.	Рекомендации родителям по посещению музеев и памятников воинской славы.
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;	Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка,	Рассматривание картинок, беседы, чтение литературы.	Рекомендация для родителей по подборке книг.



День Героев Отечества;	приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;		
8 декабря: Международный день художника;	Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);	беседы, чтение литературы.	Организация детско-родительской выставки «Мир моими глазами»
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;	Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.	Рассматривание картинок, беседы, чтение литературы.	
31 декабря: Новый год.	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;	Рассматривание картинок, чтение литературы, разучивание стихотворений, рисование новогодних открыток.	Оформление информационного стенда. Приобщение родителей к организации и подготовки детского праздника. Фотоотчет «Новый год»
Январь:			

27 января: День снятия блокады Ленинграда;	Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;	Чтение литературы, рассматривание картинок, беседа.	Информационный стенд «Блокада Ленинграда».
Февраль:			
8 февраля: День российской науки;	Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	беседы, чтение литературы.	Консультация для родителей
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	беседы, чтение литературы.	Консультация для родителей.
21 февраля: Международный день родного языка;	Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;	беседы, чтение литературы.	Консультация для родителей по чтению детям.
23 февраля: День защитника Отечества.	Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;	беседы, чтение литературы, рассматривание картинок, разучивание стихов.	Стенгазета «Мой папа герой»
Март:			
8 марта: Международный женский день;	Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), другим людям вне зависимости от их	беседы, чтение литературы, рассматривание картинок, разучивание стихов.	Стенгазета «Наши милые и любимые мамы»

Масленица	этнической принадлежности;  Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;	беседы, чтение литературы, рассматривание картинок.	Консультация «Где и как отпраздновать Масленицу?»
27 марта: Всемирный день театра.	Формировать положительное отношение к театральному искусству. Приобщать детей к театральному искусству через различные виды детской деятельности.	беседы, чтение литературы.	Оформление информационного стенда.
Апрель:			
12 апреля: День космонавтики;	Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;	беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок.	Фотовыставка «С днем Космонавтики»
Май:			
1 мая: Праздник Весны и Труда;	Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок	Консультация
9 мая: День Победы;	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;	беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок.	Оформление информационного стенда.
19 мая: День детских общественных организаций России;	Содействие становлению целостной картины мира,	беседы, чтение литературы,	Консультация

	основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;		
24 мая: День славянской письменности и культуры.	Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;	беседы, чтение литературы,	Совместное творчество детей и родителей: зарисовка пословицы, поговорки, загадки.
27 мая: День города	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;	беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок.	Консультация «Куда сходить с ребенком в выходной?».
Июнь:			
1 июня: День защиты детей;	Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;	беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок.	Консультация для родителей "1 июня - День защиты детей"
6 июня: День русского языка;	Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	беседы, чтение литературы.	Консультация для родителей по посещению с детьми достопримечательностей нашего города, связанных с А. С. Пушкиным
12 июня: День России;	Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;	беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок.	Оформление информационного стенда «Россия-родина моя»

22 июня: День памяти и скорби.	Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;	беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок.	Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши».
Июль:			
8 июля: День семьи, любви и верности.	Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;	беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок.	Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье» Конкурс-выставка «Отдыхаем всей семьей»
Август:			
12 августа: День физкультурника;	Формирование у ребенка возраст сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;	беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок.	Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;	Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну).	беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок.	Консультация: «Как воспитывать у ребенка чувство ответственности»
27 августа: День российского кино.	Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов,	беседы, чтение литературы.	

	жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);		
--	---	--	--

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 74 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Казакова Варвара Ивановна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

14.10.24 12:56 (MSK)

Сертификат A14AAB444C999D7424367CC1C5CC6F2A