

ПРИНЯТО:

На Педагогическом совете работников
ГБДОУ детский сад № 74
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 Приказ № 53 от 30.08. 2024 г

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий ГБДОУ
детский сад № 74
Приморского района Санкт-Петербурга

_____ В.И.Казакова от 31.08. 2024 г.

Рабочая программа средней группы № 2

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 74 Приморского района Санкт-Петербурга

разработана на основе

ФГОС ДО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 с изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.)

ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования")

воспитателями:

Шильвян Надеждой Олеговной
Иванец Марией Вячеславовной

2024 год

I. Целевой раздел рабочей программы

Пояснительная записка

Цель	- реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 74 Приморского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП дошкольного образования
------	--

Задачи	<p>Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Цель Федеральной программы достигается через решение следующих задач: обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</p> <p>приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</p> <p>построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</p> <p>создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</p> <p>охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного</p>
--------	--

освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)</p>	<p><u>Познавательное развитие.</u></p> <p><u>Память.</u> Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.</p> <p><u>Внимание.</u> Детям становится доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.</p> <p><u>Мышление.</u> Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Уже все дети умеют формировать и группировать предметы по цвету форме и размеру, правильно называют и используют детали строительного материала. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Улучшается произношение звуков и речь. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Дети хорошо пересказывают произведения с опорой на рисунки. В основном дети в достаточной степени используют все части речи простые нераспространенные предложения с однородными членами. Дети</p>
---	--

	<p>занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Вызывает интерес ритмическая структура речи, рифмы.</p> <p><u>Художественно-эстетическое.</u> Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети стараются аккуратно использовать материалы, в процессе рисования, подбирать нужный цвет. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия, в процессе игры роли могут меняться. В процессе игры дети стараются общаться спокойнее без крика. Лучше развиты культурно-гигиенические навыки во время еды. Соблюдают игровые правила в дидактических играх. В достаточной степени сформировано представление «что хорошо» и «что плохо». Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Формируется потребность в уважении со стороны взрослого, чрезвычайно важной становится его похвала. Это приводит к повышенной обидчивости на замечания. Общение со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность.</p>
<p>Планируемые результаты освоения образовательной программы 4-5 лет в соответствии с целевыми ориентирами из ФОП.</p>	<p>ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;</p> <p>ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;</p> <p>ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового</p>

	<p>характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;</p>
--	---

	<p>ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста"; ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; ребенок самостоятелен в самообслуживании; ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;</p> <p>ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;</p> <p>ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;</p> <p>ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</p> <p>ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;</p>
--	---

	<p>ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;</p> <p>ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;</p> <p>ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными,</p>
--	---

	<p>беречь их;</p> <p>ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;</p> <p>ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</p> <p>ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);</p> <p>ребенок создает изображения и постройку в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;</p> <p>ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметзаместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;</p> <p>ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.</p>
--	--

<p>Инструментарий педагогической диагностики.</p>	<p>Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</p> <p>Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО.</p> <p>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:</p> <p>1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);</p>
	<p>2) оптимизации работы с группой детей.</p> <p>При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.</p> <p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p> <p>Результаты диагностики (мониторинга) фиксируются в диагностических картах. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.</p> <p>Методологическая основа педагогической диагностики обеспечивается при помощи методики "Педагогическая диагностика. Автор Васильева Н.А., педагог дошкольного образования, СПб, 2024"</p>

II Содержательный раздел рабочей программы

Содержание образовательной работы с детьми

Тематический СЕНТЯБРЬ ПЕРИОД	1 НЕДЕЛЯ 2.09 - 08.09.2024 2 НЕДЕЛЯ 9.09 - 15.09.2024 3 НЕДЕЛЯ 16.09 - 22.09.2024 4 НЕДЕЛЯ 23.09 - 29.09.2024	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	
ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
Дело было летом.	Обобщить и систематизировать представление о лете как времени года по основным, существенным признакам. Воспитывать желание делиться своими знаниями и воспоминаниями со сверстниками.	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.	
Осторожно! Дорога!	Поговорить с детьми о безопасном поведении на дороге. Обсудить дорожные знаки и правила поведения в общественном транспорте.		
Я в обществе	Формировать представления детей о себе как о человеке. Формировать первичные представления о родственных отношениях в семье. Мой организм, мои эмоции. Этикет. Об интересах детей. Про своё имя, фамилию, возраст		
Детский сад мой второй дом	Поговорить с детьми про устройство детского сада. Вспомнить какие профессии есть в детском саду. Важно отдельно выделить день воспитателя и всех дошкольных работников.		

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Дело было летом.		
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях летом. Обобщить и систематизировать представление о лете как времени года по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния, солнцепек), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности насекомых. Уточнить представление о некоторых видах сельскохозяйственного труда летом. Учитывать устанавливать связь между комплексом условий (тепло, свет, влага) и состоянием растений и животных. Развивать связную речь, умение говорить ясно, понятно для окружающих. Воспитывать желание делиться своими знаниями и воспоминаниями со сверстниками. Развить умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Закрепить знания о правилах поведения в природе.</p>		
РППС	<p>Размещение различных иллюстраций и дидактических игр по теме, размещение предметов для игры «Что загадали?», размещение разрезных картинок по теме «Лето», оформление фоторепортажа «Вот и лето пролетело», размещение иллюстраций из знакомых детям художественных произведений. Обогащение центров активности различным бросовым материалом. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели</p>		
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

		<p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	
3	<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические) Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Чтение художественной литературы</p>

4	<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
---	---	---	--

		<p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p>	

	Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО	Индивидуальные консультации Анкетирование Оформление стендов

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Осторожно! Дорога!	
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Научить основным правилам дорожного движения. Обучить правильному поведению на улицах, используя полученные знания по данному вопросу. Познакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами городского транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Формировать у дошкольников устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения (ПДД). Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Воспитывать сознательное отношение к выполнению правил дорожного движения. Развивать мотивацию к безопасному поведению. Развивать у дошкольников умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации. Формировать навыки самооценки, самоанализа своего поведения на улице и в транспорте. Развивать личностные свойства — самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность. Воспитывать культуру поведения и дорожную этику в условиях дорожного движения.	
РППС	подобрать иллюстрации, картинки по ПДД; настольно-печатные игры: «Знаки дорожного движения», «Безопасность на дороге», «Моя улица», «Собери знак»; лото «Знаки дорожного движения»; наборы разрезных и парных картинок по теме «ПДД»; наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках»: «Безопасное поведение на дороге». Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Раскраски; трафареты; наборы для творчества; картинки для вырезания.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные;</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

	<p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.</p>	
--	---	--

5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей;</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)			ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО			<p>Беседа</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Анкетирование</p>

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Я в обществе
--------------	---------------------

ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Учить осознавать собственную значимость среди людей, видеть сходство и различие людей, отличие человека от животного. Формировать представления детей о себе как о человеке. Развивать знания о разных ступенях развития человека (младенец, ребенок – дошкольник, подросток, взрослый человек и старый человек). Развивать навыки само обследования. Воспитывать интерес, доброжелательное отношение к сверстникам. Расширять представления детей о своей семье. Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	
РППС	размещение демонстрационных материалов по темам «семья» «мой организм» «ребенок в мире взрослых». Создание и размещение фотоальбома «Наши эмоции», оформление выставки рисунков «Мои увлечения». Размещение различных дидактических и настольно-печатных игр на определение гендерной принадлежности, эмоций человека, раскрасок по тематике недели, энциклопедии «Тело человека». Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами) Наблюдение Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры</p>

		<p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Упражнения КГН</p>

ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ	<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей;</p> <p>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</p>
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.	<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p> <p>Конференции</p>

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Детский сад мой второй дом
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Дать первичные представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный работник, дворник, повар и д.р.). Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками. Продолжать развивать представления детей о детском саде как ближайшем социокультурном окружении: предметном окружении, о правилах поведения в ДО. Прививать чувство благодарности и уважения за труд и заботу, желание оказывать посильную помощь. Расширять знания о безопасном поведении в быту. Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держать за дверную ручку.</p>

РППС	Обогащение предметной среды демонстрационным материалом с профессиями детского сада, разрезные картинки, организация выставки рисунков «Наш любимый детский сад», организовать фото-стенд с фотографиями с детского сада, демонстрационный материал про праздники в детском саду. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели
-------------	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p>	<p>Занятия Игры (настольные, дидактические) Наблюдения Беседы Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с</p>	<p>Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические) Рассматривание и обсуждение иллюстраций Чтение художественной литературы</p>

		<p>пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды;</p> <p>Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение);</p> <p>Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
4	<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

	<p>искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>обучать конструированию из бумаги;</p> <p>приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала;</p> <p>воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>развивать музыкальность детей;</p> <p>воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</p>	
--	--	--

		<p>продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)			ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>	<p>Беседа Собрание Консультация Папка-передвижка Стенд</p>
--	--

ОКТАБРЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 30.09 – 06.10.2024 2 НЕДЕЛЯ 7.10 – 13.10.2024 3 НЕДЕЛЯ 14.10 – 20.10.2024 4 НЕДЕЛЯ 21.1 – 27.10.2024 5 НЕДЕЛЯ 28.1 – 03.11.2024	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	До, ре, ми.	Развитие творческих способностей детей средствами музыкального искусства; знакомство детей с музыкальными инструментами и способами игры на них.	1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки.	16 октября - Международный день хлеба. 28 октября - День бабушек и дедушек.
2	Золотая Осень	Поговорить с детьми об основных приметах осени. Обсудить как изменяется природа, из-за чего это происходит устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.); вести сезонные наблюдения.	4 октября - День защиты животных 20 октября - День отца в России. (Третье воскресенье октября)	
3	Реки и озера	Продолжать знакомить со свойствами воды и её значением для всего живого. Дать представление о существовании разных сред обитания. Продолжать знакомить с реками, озёрами и их обитателями. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам земли		
4	Я в библиотеке	Показать значение книги в жизни людей, познакомить с различными книгами, историей их создания. Способствовать возрождению книжных		

		традиций семьи, воспитанию у детей интереса к чтению.		
5	Дикие животные в мультфильмах	Вспомнить, чем отличаются дикие животные от домашних. Сравнить животных в мультфильмах и настоящих животных		

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	До, ре, ми.		
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Познакомить детей с профессией музыканта, орудиями труда. Дать первичные представления детям о русских народных инструментах. Расширять представления детей о значении музыки в жизни — для укрепления душевного и физического здоровья. Познакомить детей с историей происхождения музыкальных инструментов. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Воспитывать слушательскую культуру детей. Развивать музыкальность детей. Воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке. Продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте. Поддерживать у детей интерес к пению. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах. Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. Развить творческие способности детей средствами музыкального искусства.</p>		
РППС	<p>Размещение плакатов и демонстрационных материалов с изображением музыкальных инструментов, размещение бросового материала для свободной деятельности, внести музыкальное сопровождение к коммуникативной игре, текст игры, внести разрезные картинки и настольно печатные игры. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели</p>		
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p>

		<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	Ситуативные разговоры
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p>

		<p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p>	<p>иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p>

	<p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p>	<p>природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
--	---	--

		<p>обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>развивать музыкальность детей;</p> <p>воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</p> <p>продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>

	формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ	<p>Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.		<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p>

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Золотая Осень
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы осенью. Расширять представление детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.). Дать детям первоначальные знания о лесе, грибах (маслята, опята, сыроежки и др.), ягодах. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.) Расширять представления о разнообразии растительного мира. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми. Рассказывать об охране растений. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о профессии лесника. Принимать участие в сборе семян растений. Продолжать знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Формировать элементарные экологические представления.</p>
РППС	<p>Иллюстрации и демонстрационный материал по теме «Золотая осень», разрезные картинки, альбомы и дидактический материал по теме «Деревья», муляжи фруктов и овощей. осенний букет из листьев; календарь наблюдения за природой. Фотоиллюстрации; сюжетные картины на осеннюю тематику; художественная литература об осени; гуашь, кисти бумага; иллюстрации деревьев для самостоятельного рассматривания</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ	
1	<p>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p>	<p>Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Упражнения КГН</p>

	<p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ	<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>		<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Реки и озера
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Формирование представления детей о водоёмах и их обитателях. Ознакомление с миром рыб и морских животных: строение тела, способ передвижения, образ жизни, место обитания. Уточнение и расширение знаний детей о воде, её свойствах, роли в жизни человека и живых организмов, о формах и видах воды (родники, реки, моря, озёра, океаны, осадки). Ознакомление с круговоротом воды в природе. Воспитание бережного отношения к воде как основному природному ресурсу. Развитие эстетического восприятия и экологической культуры, интереса к познанию окружающего мира. Расширять представления о свойствах и значении воды в жизни животных, растений, человека. Дать представление о существовании разных сред обитания</p>

	(наземная – почва (земля), воздушная – воздух, водная – вода), представление о неоднородности земли (чернозём, песок, глина и т.д.), о том, что земля может быть мягкой, рыхлой, влажной, сухой.	
РППС	Альбом «Обитатели рек, морей, океанов»; энциклопедия «Подводный мир»; в книжный уголок поместить стихи и загадки «Животный мир и водоемы». Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		
ЗАДАЧИ		
ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ		
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p>
		<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением;</p> <p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;</p> <p>образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;</p> <p>правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов;</p> <p>поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

		<p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p>	<p>Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы</p>

	укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Упражнения КГН
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ	<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>		<p>Беседа</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Я в библиотеке
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Продолжать знакомить с авторами детских книг, иллюстраторами, книжной графикой. Формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров. Способствовать пониманию того, что книга - источник знаний. Развивать у детей умение выразительно пересказывать художественные произведения. Воспитывать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесному творчеству. Способствовать накоплению литературного опыта читая, обсуждая и драматизируя произведения. Обогащать и активизировать словарный запас сказочными выражениями. Развивать культуру речи, интерес к русским народным сказкам, чтению художественной литературы, развивать детское</p>

	творчество. Воспитывать в детях такие человеческие качества как: доброта, сопереживание, всегда прийти на помощь, эмоциональную отзывчивость. Воспитывать бережное отношение к книгам, умение слушать и понимать произведения разного жанра.	
РППС	Иллюстрации на тему «книга», «книжный магазин», Атрибуты для сюжетно ролевой игры: «магазин книг», «библиотека» (книги), презентация «О книгах», дидактический материал для математического развития, карточки с цифрами, счетные палочки. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		
	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	
4	<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p>	<p>Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Упражнения КГН</p>

	<p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ	<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО		<p>Беседа</p> <p>Индивидуальные консультации</p> <p>Стенд</p>

ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Дикие животные в мультфильмах
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Вспомнить, чем отличаются дикие животные от домашних. Сравнить животных в мультфильмах и настоящих животных. Уметь сопереживать. Формировать у участников понятия, что животные живые существа - не игрушки, с которыми нельзя делать, что захочешь. Развитие у участников эмпатического отношения к животным. Продолжать формировать у участников умения составлять полные предложения, активизация словаря по возрастным особенностям. Воспитывать партнерские</p>

	отношения между детьми, коммуникативные качества. Создавать радостный эмоциональный настрой, поощрять творческую инициативу, воспитывать чувства дружбы и коллективизма	
РППС	Альбом с изображениями диких животных, картотека фотографий диких животных в мультфильмах, разрезные картинки, организация выставки рисунков «Дикие животные в мультфильмах». Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Трафареты, шаблоны и книжки – раскраски по теме; бумага различной фактуры, акварельные краски, восковые мелки; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		
	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p>
		<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;</p> <p>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

	<p>произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>обучать конструированию из бумаги;</p> <p>воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p>	
--	--	--

		<p>учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;</p> <p>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны.</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p>	

	<p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы.</p>
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.</p>	<p>Индивидуальные консультации Беседа Оформление стендов Конференции</p>

НОЯБРЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 4.11 – 10.11.2024 2 НЕДЕЛЯ 11.11 – 17.11.2024 3 НЕДЕЛЯ 18.11 – 24.11.2024 4 НЕДЕЛЯ 25.11 – 01.12.2024	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	4 ноября- День народного единства
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	Мои друзья	Формировать представление детей о различных аспектах дружбы. О способах проявления заботы о друзьях. О различных эмоциях, которые могут возникать в дружбе. Об особенностях межнациональной дружбы.	4 ноября – День народного единства. 24 ноября – День матери в России. 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.	12 ноября – Синичкин день 18 ноября - День Рождения Деда Мороза. 1 декабря - Всероссийский день хоккея
2	В гостях у животных	Обогащать и расширять представления детей о диких животных: внешний вид, где живут, чем питаются, дать представление о том, как животные в лесу готовятся к зиме. Расширение представлений детей о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни		
3	Мир профессий	Познакомить детей с несколькими видами профессий; показать значение трудовой деятельности в жизни человека; Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий.		
4	О малой Родине	Формировать представление о праздниках и народах своей страны. Особенности, традициях.		

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Мои друзья		
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Обобщить и расширить знания детей о таких понятиях, как «друг», «дружба», «честность», «справедливость». Добиваться усвоения детьми умений оценивать чувства и поступки сверстников в совместных играх и ситуациях, мотивировать, объяснять свои суждения. Развивать социальные чувства, осознанные доброжелательные отношения; желание поддерживать друзей, заботиться о них. Научить детей говорить: «Нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию. Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки		
РППС	Сюжетные картинки по теме недели, альбомы «Друзья бывают разными», настольно-печатные игры, карточки-подсказки по изготовлению подарков для друзей. Выносной материал для прогулки. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Раскраски и цветные карандаши, картинки.		
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды;</p> <p>Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение);</p> <p>Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-</p>

	<p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);</p>	ролевые, строительные)
--	--	------------------------

		<p>использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>обучать конструированию из бумаги;</p> <p>приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала;</p> <p>воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>развивать музыкальность детей;</p> <p>воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</p> <p>продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p>	

	<p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>	<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	В гостях у животных
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Обогащать и расширять представления детей о диких животных: внешний вид, где живут, чем питаются, дать представление о том, как животные в лесу готовятся к зиме. Расширение представлений детей о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям). Ознакомление с трудом людей по уходу за домашними животными. Обогащать и расширять представления детей о диких животных: внешний вид, где живут, чем питаются, дать представление о том, как животные в лесу готовятся к зиме. Воспитывать доброе отношение к животным. Развивать умение наблюдать, сопоставлять, сравнивать свои и чужие поступки, развивать эмоциональную отзывчивость и сопереживание к окружающему миру; развивать умение работать в группах – уметь договариваться, не мешать друг другу. Формировать речевые способности детей, через составление простых предложений; обогащать активный словарь детей (берлога, дупло, нора, всеядные, хищники); развивать связную диалогическую речь – умение отвечать на вопрос. Развивать самостоятельность в выборе и постановке познавательных задач и способа их решения, формировать представление об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (дикие животные, их питание, особенности, среда обитания, внешний вид, детеныши).</p>

РППС	Плакаты по теме недели, разместить бросовый материал, разместить энциклопедии «Мир животных», разместить фигурки животных, разместить макет «Ферма» «Лес». Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Лист картона, пластилин, стеки, картон-поставки, дощечки-подкладки, карандаши цветные, гуашь, восковые мелки, баночки с водой, кисточки, салфетки.
-------------	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	
4	<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе</p>	<p>Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы</p>

	<p>музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Упражнения КГН</p>
<p>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</p>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p>	
<p>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</p>		<p>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</p>
<p>просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.</p>		<p>Индивидуальные консультации Беседа Оформление стендов Круглые столы</p>

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Мир профессий	
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Познакомить детей с несколькими видами профессий. Расширять представления детей о труде взрослых, его общественной значимости, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Расширять и активизировать словарь по теме «Профессии». Воспитывать уважение к людям труда. Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых. Показать значение трудовой деятельности в жизни человека. воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий. знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).	
РППС	Иллюстрации с изображением людей разных профессий, атрибуты различных профессий, фотоальбом с изображением профессий, энциклопедия «Мир профессий», фигурки различных профессий. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1 СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p>

		<p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p>	<p>Занятия Гимнастика Подвижная игра</p>

	укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	Беседы Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Упражнения КГН
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ	<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей;</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.		Индивидуальные консультации Беседа Оформление стендов Конференции

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	О малой Родине
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Углублять и уточнять представления о Родине — малой Родине. Дать элементарные представления о родном городе; подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей, машин; воспитывать любовь к родному городу и родной стране. Расширять представления детей о родном городе, его истории и культуре. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Знакомить детей с народными промыслами.

	Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Развивать творчество, ловкость, воображение. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты.
РППС	Сюжетные картинки по теме недели, демонстрирующие многонациональность нашей страны, глобус. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Выносной инвентарь для прогулки по сезону. Раскраски и шаблоны по теме недели. Инвентарь для подвижных игр.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Занятия Игры (настольные, дидактические) Наблюдения Беседы Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний; воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p>	<p>Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические) Рассматривание и обсуждение иллюстраций Чтение художественной литературы</p>

		<p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	
4	<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

		<p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе</p>	<p>Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы</p>

	<p>музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Упражнения КГН
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; Воспитание уважения к людям- представителям разных народов России независимо от их этнической и национальной принадлежности; Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>		<p>Беседа Круглый стол Консультация Папка-передвижка Стенд</p>

ДЕКАБРЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 2.12 – 08.12.2024 2 НЕДЕЛЯ 9.12 – 15.12.2024 3 НЕДЕЛЯ 16.12 – 22.12.2024 4 НЕДЕЛЯ 23.12 – 29.12.2024	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	30,31 декабря- выходные дни
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	Зимушка Зима	Расширять представления детей о наступившей зиме. Учить замечать явления неживой природы зимой (морозы, снег, холодные ветра, замерзает вода и превращается в лед). Расширять знания об изменениях в одежде людей в зимний период. Правила поведения на прогулке в зимний период. Беседовать о безопасности на улице в гололед и морозы. Воспитывать умение замечать красоту зимней природы. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	8 декабря: Международный день художника.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу. 26 декабря – День подарков.
2	Мастерская	Познакомить детей с понятием «Мастерская», с известными картинами художников, народными промыслами. Расширение представлений о народной игрушке (дымковская, богородская, филимоновская)		
3	Мы идём на карнавал	Расширить представления детей о том, как люди готовятся к Новомуднему празднику, как встречают Новый год. Познакомить со сложившимися традициями, связанными с историей этого праздника. Развивать у детей интерес к сценическому искусству.		

4	Новогоднее чудо	Систематизировать знания детей о Новом году. Познакомить с главными героями праздника, новогодними атрибутами, необходимыми для этого праздника, традиционной едой, особенностями праздника. Для чего нужен Новый год, что он означает, почему мы его отмечаем.		
---	-----------------	---	--	--

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Зимушка Зима		
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Поддерживать активный интерес детей к окружающей природе. Познакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к зимним условиям. Развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с зимней природой. Вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы. Учить подбирать нужные по смыслу прилагательные. Формировать умение определять положение предметов по отношению к себе. Расширять и углублять знания и представления детей о зимнем времени года. Формировать представления о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы. Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с явлениями неживой природы (снег, метели, морозы, сильные ветра), свойствами снега (белый, пушистый, хрустящий). Развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.		
РППС	Иллюстрации «Труд людей в зимнее время». Иллюстрации «Зима в Арктике и Антарктике». Энциклопедиями о животных севера. Наборы разрезных и парных картинок по теме «Зима. Ассоциации». Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Иллюстрированные загадки-отгадки (санки, лыжи, коньки, хоккей). Сюжетные картинки по теме. Условные обозначения для составления рассказов о зиме. Трафареты предметов спортивного инвентаря (для обводки, закрашивания, штрихования).		
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

		<p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	
3	<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические) Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Чтение художественной литературы</p>

4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
---	--	---	--

		<p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p>	

	<p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>	<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Мастерская
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами (вышивание, вязание). Расширение представлений о народной игрушке (дымковская, богородская, филимоновская). Познакомить с устным народным творчеством, с народными промыслами. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Осваивать способы использования предметов в соответствии с их назначениями, формировать представление о материалах, из которых изготовлены предметы, развивать самостоятельность в выборе и постановке познавательных задач и способах их решения средствами продуктивной и художественной деятельности, мотивировать детей экспериментировать с цветом (смешивать краски), формой и величиной. Создание условий для изготовления поделок и открыток к празднику.</p>
РППС	<p>Сюжетные картинки по теме «Мастерская», альбом с картинами известных художников, Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Иллюстрации игрушек (дымковская, богородская, филимоновская). Кисти. Акварель, гуашь, восковые мелки, картон, ножницы, клей.</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ	
1	<p>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	
4	<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

	<p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это</p>	
--	---	--

		<p>в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотрудничеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)			ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.</p>			<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p> <p>Круглый стол</p>

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Мы идём на карнавал
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Расширить представления детей о том, как люди готовятся к Новомуднему празднику, как встречают Новый год. Познакомить со сложившимися традициями, связанными с историей этого праздника. Закрепить знания детей о различных материалах, используемых для изготовления ёлочных игрушек и украшений. Создать у детей эмоциональную атмосферу предстоящего праздника, используя элементы русского фольклора. Совершенствовать исполнительское мастерство, умение выразительно передавать образы героев. Учить проявлять свою индивидуальность, развивать чувство ритма, координацию движений, творческую инициативу. Развивать у детей интерес к сценическому искусству.
РППС	Сюжетные картинки по теме недели, альбом с иллюстрациями новогоднего карнавала. Атрибуты для новогоднего праздника, костюмы, маски. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Раскраски; трафареты; наборы для творчества; картинки для вырезания.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

	<p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p> <p>формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p>	
--	--	--

		развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны.	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)			ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>			<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Новогоднее чудо
--------------	------------------------

ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Разобрать понятие праздник – Новый год, выделить его характерные особенности: атрибутика, отношение и настроение людей, правила поведения, традиции. Вызвать желание участвовать в подготовке к празднику (украшение группы, изготовление пособий, поделок, фотогазеты про Новый год). Дать понятие «народная традиция», познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы нового года и новогоднего праздника. Способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость.
РППС	Сюжетные картинки по теме недели, альбом с иллюстрациями Нового года и традиций, энциклопедия с историями праздника. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Раскраски и трафареты по теме недели.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия Игры (настольные, дидактические) Наблюдения Беседы Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины</p>

3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-</p>

	<p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p>	<p>ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
--	--	---

		поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p>	

	Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс	Беседа Круглый стол Консультация Папка-передвижка Стенд

ЯНВАРЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 30.12.2024 - 05.01.2025 2 НЕДЕЛЯ 6.01 - 12.01.2025 3 НЕДЕЛЯ 13.01 - 19.01.2025 4 НЕДЕЛЯ 20.01 - 26.01.2025 5 НЕДЕЛЯ 27.01 - 02.02.2025	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	30.12.24-08.01.25- выходные дни
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	Домашние дела	План для родителей на каникулы. Постеры с мультфильмами, мастер-классами, играми, раскрасками. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. Идеи домашний экспериментов. По итогу возможно изготовление коллажей “Я на выходных”	31 декабря - Новый год.	11 января – День спасибо. 19 января - Всемирный день снега. (третья воскресенье февраля) 1 февраля – День Робинзона Крузо.
2	Мы семья	Формировать представления о семье и родственных отношениях, познакомить с семейными ценностями и традициями. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, чувство любви и уважения к членам своей семьи		
3	Зимние игры	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать первичные представления о безопасном поведении зимой. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Уточнить представление детей о зимних играх-забавах		
4	Мы таланты	Познакомить детей с понятием «талант», «талантливые люди». Рассказать об известных		

		людях нашего региона. Узнать таланты детей, демонстрация таланта. Рассказать, как люди становятся знаменитыми.		
5	Магазин игрушек	Познакомить детей с понятием «игрушки», расширить представление об игрушках. Формировать представление о разнообразии игрушек, её истории появления		

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Домашние дела		
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Создание, во время зимних каникул, у детей хорошего праздничного настроения, эмоционально положительного фона жизнедеятельности детей. Привлечение детей к активному участию в праздничных мероприятиях, разнообразной совместной и самостоятельной деятельности. Организация двигательной активности на свежем воздухе, зимние забавы на прогулке с использованием спортивного инвентаря (санки, лыжи). Расширить представления детей о физических свойствах снега и льда. Научить решать познавательные задачи и делать выводы. Развивать познавательный интерес к окружающему в процессе экспериментирования.		
РППС	Демонстрационный материал по теме зима. Сюжетные картинки, дидактические игры по временам года. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели		
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ	
Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО		Оформление стендов	

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Мы семья
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Познакомить детей с понятиями «семья», «имя», «фамилия». Закрепить умение называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка. Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях. Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада. Уметь говорить о себе в первом лице. Побуждать проявлять заботу о родных и близких и любовь к ним. Воспитывать доброе отношение к ним. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам. Воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи. Воспитывать самостоятельность через деятельность в организованной среде группы. Вызвать интерес к совместному выполнению

	познавательных и творческих заданий, создать атмосферу сотрудничества взрослых и детей. Воспитывать целеустремленность и настойчивость в поиске решения возникающих проблем.	
РППС	Внести иллюстрации с картинками семей, родственников. Энциклопедии с описаниями семейных ценностей и традиций. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Раскраски; трафареты; наборы для творчества; картинки для вырезания.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		
ЗАДАЧИ		
ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ		
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p>
		<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды;</p> <p>Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение);</p> <p>Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
4	<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

	<p>искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>обучать конструированию из бумаги;</p> <p>приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала;</p> <p>воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>развивать музыкальность детей;</p> <p>воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</p>	
--	--	--

		<p>продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)			ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс	Беседа Круглый стол Консультация Папка-передвижка Стенд
---	---

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Зимние игры
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Уточнение представлений детей о зиме, как о времени года. Познакомить с зимними видами спорта и зимними народными забавами; формирование у детей здорового образа жизни. Развитие исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом, закрепление знаний о свойствах снега и льда. Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать первичные представления о безопасном поведении зимой. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Уточнить представление детей о зимних играх-забавах. Расширять словарь за счёт имён существительных (санки, лыжи, коньки, лыжники, фигурист, каток), имён прилагательных (рассыпчатый, мягкий снег, снежный, ледяной).
РППС	Альбом с картинками зимних развлечений и забав. Иллюстрации с изображениями атрибутов для зимних игр. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Раскраски, шаблоны, трафареты. Оборудование для экспериментирования со снегом и льдом.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;	Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами) Наблюдение Рассматривание и обсуждение иллюстраций

		<p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Ситуативные разговоры</p>
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

		Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
---	--	---	--

		<p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p>	

	<p>Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</p> <p>Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</p> <p>Формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>	<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Мы таланты	
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Познакомить детей с понятиями «Талант», «Талантливые люди». Вызвать у детей желание быть активным во всех делах. Развивать творческие способности в процессе художественной продуктивной деятельности. Продолжать воспитывать дружеское отношение друг к другу. Учить детей играм-драматизациям (инсценировать русские народные сказки). Создать условия для эмоциональной насыщенности детского творчества, становления эвристической структуры личности. Содействовать развитию творческого, интеллектуального, чувственного и эмоционального потенциала каждого ребёнка. Создать условия для раскрытия и развития творческих и интеллектуальных способностей детей. Рассказать, как люди становятся знаменитыми. Помочь детям понять и осознать значимость позитивного отношения к жизни. Создать условия для раскрытия личностной индивидуальности воспитанников, родителей и педагогов.</p>	
РППС	<p>Альбом с изображениями известных людей в нашем регионе, иллюстрации знаменитых людей, энциклопедия про таланты и изобретения человечества. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Акварель, бумага, разнообразные кисти, карандаши, фломастеры.</p>	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

		расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого	
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений</p>

	<p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p>	<p>искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
--	---	---

		<p>формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны.</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p>	

	<p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности</p>
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>	<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Магазин игрушек	
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Закрепить представления детей о понятии «игрушки», расширить представление об игрушках. Вызвать интерес и желание играть с игрушками, использовать игрушку по назначению. Развивать речевую активность детей. Научить включать в сюжетно-ролевые игры различные игрушки. Научить детей бережнее относиться к игрушкам. Учить играть дружно, вместе, не ссориться. Формировать представление о разнообразии игрушек, её истории появления. Развивать мыслительную деятельность, грамматический строй речи. Уметь составлять описательный рассказ по игрушке – признаки, качества и действия. Продолжать закреплять приемы рисования, лепки по лексической теме. Воспитывать бережливость и заботливость по отношению к игрушкам. Учить рассказывать об игрушках, находить их общие и отличительные черты. Воспитывать бережное отношение к игрушкам</p>	
РППС	<p>Альбом с картинками магазинов игрушек. Муляжи деревянных и мягких игрушек. Иллюстрации игрушек для мальчиков и для девочек. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели</p>	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
---	---	---	---

2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	
4	<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>

	<p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ	<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.</p>		<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p> <p>Конференции</p>

ФЕВРАЛЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 3.02 - 09.02.2025 2 НЕДЕЛЯ 10.02 - 16.02.2025 3 НЕДЕЛЯ 17.02 - 23.02.2025 4 НЕДЕЛЯ 24.02 - 02.03.2025	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	23 февраля – День защитника Отечества.
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	Мы исследователи	Рассказать детям об опытах и экспериментах. Развитие познавательной активности, любознательности, стремления детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, желания активно изучать природный мир. Формировать представления детей об изобретениях. Воспитывать у детей аккуратность в работе с различными предметами.	23 февраля - День защитника Отечества.	9 февраля - Международный день стоматолога. 9 февраля - День зимних видов спорта в России (в первое воскресенье после 7 февраля) 19 февраля - День смешивания разных красок.
2	Безопасность дома	Рассказать детям о безопасности. Формировать знания детей о безопасном поведении дома. Формировать представления детей об опасности при обращении с различными предметами в быту. Воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами		24 февраля-2 марта - Масленица 26 февраля - День рассказывания сказок. 1 марта - День кошек в России.
3	В мире мальчиков	Уточнить представления детей о мужских профессиях, формировать у мальчиков стремление быть сильным, смелым, стать защитником Родины; воспитывать в девочках уважение к		

		мальчикам как к будущим защитникам Родины, рассказать о празднике «День защитника Отечества»		
4	Любимая книга	Продолжать знакомить с авторами детских книг, иллюстраторами, книжной графикой; развивать у детей умение выразительно пересказывать художественные произведения; познакомить детей с известными писателями детской литературы.		

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Мы исследователи	
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Познакомить с понятиями «Эксперимент», «Опыт». Систематизировать знания о способах безопасного поведения для себя и окружающего мира природы. Систематизировать и закрепить представления детей о назначениях предметов, о названии материалов, из которых они сделаны, их свойствах. Расширить представления детей о природных явлениях и методах их изучения, звуке и его свойствах. Закрепить знания о воздухе и вод, их необходимости для всего живого на земле; развитие у детей познавательного интереса к предметному миру. Развитие познавательной активности, любознательности, стремления детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, желания активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения.	
РППС	Иллюстративный материал по теме «Изобретения», «Изобретатели», мини-лаборатория с необходимым для опытов оборудованием. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Оборудование для экспериментирования.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p>
		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
		<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением;</p> <p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;</p> <p>образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов;</p> <p>поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
4	<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

	<p>личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
--	---	--

5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)			ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>			<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Безопасность дома
--------------	-------------------

ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Формировать представления детей об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них; приобщать к правилам безопасного поведения дома. Закреплять умение соблюдать правила пребывания дома, познакомить с правилами безопасности в играх с природным материалом (не кидаться песком, камешками, шишками и другими твердыми материалами); с правилами безопасного передвижения в помещениях; правилами поведения с незнакомыми людьми. Развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным ситуациям; воспитывать навыки личной безопасности и чувство самосохранения. Формировать представления детей об опасности при обращении с различными предметами в быту. Воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами.
РППС	Иллюстративный материал по теме «Опасные предметы быта», изображения основных правил безопасности дома. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Альбом «Бытовые приборы»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные;</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

		<p>использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p>	

	<p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей;</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</p>
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.	<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p> <p>Конференции</p>

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	В мире мальчиков	
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер). Сформировать у детей первые представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия. Уточнять представления детей о родах войск, о защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины).</p>	
РППС	<p>Сюжетные картины и иллюстрации на тему «Защитники Отечества», «Военные», «Пожарные», «Спасатели МЧС». Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Муляжи военной техники (самолет, вертолет, корабль, танк).</p>	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p>

		<p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);	
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

		<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>

	Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы;</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>		<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Любимая книга
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Расширять представления детей о многообразии книг. Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям художественной литературы. Формировать у детей познавательные умения: умение наблюдать, сравнивать. Воспитывать бережное отношение, любовь к книге. Воспитывать умение слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции. Продолжать знакомить с авторами детских книг, иллюстраторами, книжной графикой. Формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров; развивать у детей умение выразительно пересказывать</p>

	художественные произведения. Воспитывать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесному творчеству. Расширять представление о нравственном смысле литературных произведений. Расширять словарный запас детей через чтение и ознакомление с различными жанрами книг.
РППС	Альбом с изображениями авторов детских книг, иллюстраторами. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Плакат «Правила пользования книгой». Фломастеры. Карандаши, пластилин, раскраски, шаблоны, трафареты.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	
4	<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p>	<p>Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Упражнения КГН</p>

	<p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ	<p>Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремлений говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.		<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p>

МАРТ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 3.03 - 09.03.2025 2 НЕДЕЛЯ 10.03 - 16.03.2025 3 НЕДЕЛЯ 17.03 - 23.03.2025 4 НЕДЕЛЯ 24.03 - 30.03.2025	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	8 марта – Международный женский день.
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	В мире девочек	Дать детям представление о празднике 8 марта. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям, воспитание чувства любви и уважения к женщинам.	8 марта - Международный женский день.	14 марта - Международный день рек. 20 марта – Всемирный день воробья. 21 марта - Международный день лесов. 27 марта – Всемирный день театра.
2	Отправляемся в поход	Рассказать детям про туризм, путешествия и известных путешественников. Познакомить детей с экотропами и приключениями. Формировать знания детей о туристах и путешественниках. Правила безопасности в походе.		
3	Витаминная неделя	Продолжить знакомить детей с правилами питания. Дать первичные представления о здоровом образе жизни. Рассказать про витамины и зачем они нужны, где содержатся, про режим дня и пользу зарядки. Уточнение понятий: «Фрукты», «Овощи», «Ягоды». Формировать умение обобщать по существенным признакам.		
4	Весна Красна	Расширять знания о сезонных изменениях весной в природе, обогащать их представления о		

		характерных признаках ранней весны. Закрепить у детей знания о жизни диких животных и птиц в весенний период. Развивать умение использовать в беседе накопленные знания. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Развивать познавательный интерес, любознательность. Расширять и активизировать словарь детей.		
--	--	---	--	--

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	В мире девочек	
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Воспитывать уважительное, нежное и благодарное отношение к мамам и бабушкам, бережное и чуткое отношения к самым близким людям, потребности. Радовать близких людей добрыми делами. Углубить знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни. Развивать интерес детей к своим близким. Способствовать созданию у детей положительных эмоциональных переживаний и радостного настроения от праздника. Поощрять посильное участие детей в подготовке семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей по дому. Формировать у детей представление о профессии мамы, бабушки, сестры. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать посильную помощь. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. Продолжать знакомить с профессиями.</p>	
РППС	<p>Альбом с картинками известных женщин. Изображения женских профессий., предметы для девочек (помада, зеркальце, расческа). Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Трафареты, раскраски по теме недели. Фломастеры, карандаши, краски, альбом для рисования.</p>	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1 СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

		расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.	
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p>

	<p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p>	<p>природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>
--	--	---

		<p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p>	

	Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО	Индивидуальные консультации Оформление стендов

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Отправляемся в поход	
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Вызвать у детей интерес к туризму. Познакомить детей со значением слов туризм, туристы. Рассказать про назначение экотроп в природе. Объяснить детям, для чего люди ходят в туристические походы. Расширить представления детей о поведении диких животных весной (заяц белка, ёж), дать представление как животные выходят из спячки. Закрепить знания детей об элементарных правилах поведения и безопасности в лесу. Учить детей различать съедобные и несъедобные грибы. Закрепить и уточнить знания детей о характерных признаках весны и весенних явлениях. Развивать внимание, память, мышление при решении проблемных ситуаций, инстинкт самосохранения. Воспитывать бережное отношение и ответственность за окружающую природу. Уточнить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня	
РППС	Иллюстративный материал по теме «Путешествие», «Туризм», изображения основных правил поведения в походе, фотографии известных путешественников России. Знаки «Правила поведения в лесу», рюкзак, муляжи овощей и фруктов, иллюстрации животных (заяц, белка, еж), растений. Картинки с номерами «01» и «112», корзина, вырезанные картинки грибов. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные;</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

	<p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.</p>	
--	---	--

5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)			ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>		<p>Беседа</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>	

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Витаминная неделя
--------------	-------------------

ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Познакомить с понятием «витамины», их роли в жизни человека. Установить взаимосвязь, что здоровье зависит от правильного питания (еда должна быть не только вкусной, но и полезной). Уточнить и обогатить знание детей и родителей о пользе витаминов, о том, как витамины влияют на организм человека. Способствовать созданию активной позиции родителей в желании употреблять в пищу полезные продукты. Уточнение понятий: «Фрукты», «Овощи», «Ягоды». Формировать умение обобщать по существенным признакам. Расширение представлений о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье, воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Познакомить с понятиями «здоровье», «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.
РППС	Альбом с изображениями фруктов, овощей. Плакат с названиями витаминов. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Муляжи фруктов (яблоко, банан, апельсин, лимон, груша), овощей (огурец, помидор, капуста, кабачок), ягод (брусника, вишня, клубника, земляника). Раскраски по теме недели.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия Игры (настольные, дидактические) Наблюдения Беседы Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины</p>

3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-</p>

	<p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p>	<p>ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
--	--	---

		поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</p> <p>Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</p> <p>Формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)			ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО	Индивидуальные консультации Оформление стендов
---	---

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Весна Красна		
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Расширять представления детей о весне. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной, расширять знания о птицах. Наблюдать за птицами на участке. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Формировать элементарные экологические представления, представления о работах, проводимых весной в саду и огороде, о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе, к животным и птицам, интерес и стремление изучать природу		
РППС	Сюжетные картины и иллюстрации на тему Весна. Альбом «Вот весна пришла опять». Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Раскраски по теме недели, шаблоны, трафареты. Разнообразные кисти, акварель, восковые мелки		
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ			
ЗАДАЧИ		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ	
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;	Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами) Наблюдение Рассматривание и обсуждение

		<p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

		<p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
---	--	---	--

		<p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p>	

	<p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>		<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

АПРЕЛЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 30.03-06.04.2025 2 НЕДЕЛЯ 07.04-13.04.2025 3 НЕДЕЛЯ 14.04-20.04.2025 4 НЕДЕЛЯ 21.04-27.04.2025	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	Птицы и насекомые	Уточнение и закрепление с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности, уточнение особенности внешнего вида насекомых, закрепление знаний о способах питания, образе жизни. Дать представление о домашних и диких птицах, характерных отличительных особенностях. Формировать умение различать птиц по внешнему виду, называть их. Воспитывать бережное отношение к птицам.	12 апреля – День космонавтики.	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги. 11 апреля – День Берёзы 22 апреля – День Земли
2	День космонавтики	Расширять представление детей о строении Солнечной системы, ее планетах, о космических полётах, о фактах и событиях космоса; продолжать воспитывать у детей любовь к Родине; воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса.		
3	Театр	Знакомство с понятием театр, дать детям представление о театре; расширять знания театра как вида искусства; познакомить с видами театров; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру. Правила поведения в театре.		

4	Природа	Расширять представления детей о цветах, деревьях, кустарниках и грибах. Привить бережное отношение к живой природе; закрепить правила поведения в лесу; знать названия частей растений. Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране растений и животных		
---	---------	---	--	--

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Птицы и насекомые	
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих птицах (внешний вид, повадки, чем питаются). Формировать желание наблюдать за птицами, подкармливать их. Воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к пернатым. Воспитывать бережное отношение к природе и всему живому. Формировать представление об особенностях приспособления насекомых к среде обитания. уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности. Уточнить название насекомых, особенности внешнего вида, части тела, способ передвижения, чем питаются, о пользе и вреде. Формировать желание получать удовольствие от общения с природой, воспитывать познавательный интерес и бережное отношение к ней	
РППС	Иллюстративный материал по теме «Птицы», «Насекомые», изображения перелетных птиц, модель птиц. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Муляжи птиц и насекомых. Раскраски по теме недели	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1 СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия Игры (настольные, дидактические) Наблюдения Беседы Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины</p>

3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-</p>

	<p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p>	<p>ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
--	--	---

		поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p>	

	Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс	Беседа Круглый стол Консультация Папка-передвижка Стенд

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	День космонавтики	
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Совершенствовать уже имеющиеся представления о космосе, космонавтах. Развивать мышление, память, интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать бережное отношение к планете Земля. Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира. Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца). Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира. Познакомить с государственным праздником Днем Космонавтики, с первым русским космонавтом Ю. Гагариным. Расширить представления детей о Солнечной системе, космических объектах, о деятельности людей по освоению космоса (о профессии космонавт, о личных качествах космонавта).	
РППС	Альбом с изображением планет солнечной системы, звезд, космических кораблей. Портрет Ю.А.Гагарина, глобус Земли. Муляжи планет Солнечной системы. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p>

		<p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого</p>	<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
---	--	--	--

		<p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные склонности ребенка.</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей;</p>	

	<p>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</p>
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.</p>	<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p> <p>Фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей</p>

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Театр
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика). Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей. Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.). Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности. Формировать устойчивый интерес к театральному искусству, потребность каждого ребенка обращаться к театру, как источнику особой радости, эмоциональных переживаний, творческого соучастия. Формирование представлений о различных видах театра; о людях разных профессий, работающих в театре; содействовать проявлению и развитию у детей любознательности, практических действий и выбора. Речевое: развитие интонационной выразительности речи.</p>
РППС	<p>Иллюстративный материал по теме «Виды театров», альбом «Театральные костюмы», «Театральные профессии». Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Раскраски по теме недели</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ	
1	<p>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними,</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	
4	<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

	<p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p> <p>формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p>	
--	---	--

		<p>учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>

	Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ	Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотрудничеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс		Беседа Круглый стол Консультация Папка-передвижка Стенд

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Природа
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережные отношения к природе. Знакомить с особенностями внешнего вида и названием деревьев (береза, клен, сосна). познакомить детей с разнообразием природных объектов. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и птицами (рассматривать растения, не нанося им вред, наблюдать за птицами не

	беспокоя их, кормить только с разрешения взрослых). Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не поливать – оно засохнет и погибнет). Знакомить с элементарными правилами поведения в природе.
РППС	Плакаты «Деревья», «Грибы», «Ягоды». Набор предметных картинок «Грибы», «Ягоды», «Деревья». Стихи, рассказы, сказки, загадки о лесе, грибах, ягодах, деревьях. Муляжи грибов. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Чтение художественной литературы</p>
4	<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

	<p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
--	---	--

5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)			ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.			<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p>

	Журналы и газеты издаваемые ДОО для родителей (законных представителей)
--	---

МАЙ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 28.04-04.05.2025 2 НЕДЕЛЯ 05.05-11.05.2025 3 НЕДЕЛЯ 12.05-18.05.2025 4 НЕДЕЛЯ 19.05-25.05.2025 5 НЕДЕЛЯ 26.05-02.06.2025	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	01.05.25-04.05.25- выходные дни 08.05.25-15.05.25- выходные дни
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ
1	Полезный труд	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых, с названиями и содержанием отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; показать важность каждой профессии; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.	1 мая – Праздник Весны и Труда. 9 мая - День Победы. 1 июня - День защиты детей.	28 апреля - День работника скорой медицинской помощи. 5 мая - День водолаза. 18 мая - Международный день музеев в России. 26 мая – День бумажных самолётиков.
2	Военные профессии	Расширить представление детей женских и мужских военных профессиях. Расширить и уточнить знания детей о роли занятости мужчины и женщины. Воспитать чувство патриотизма.		
3	Музей	Расширить знания детей о видах музеев. Познакомить с музеями своего города. Рассказать о людях, работающих в музеях. Развить любовь к искусству. Познакомить с правилами поведения в музее.		
4	Мой город	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Воспитывать уважение к труду людей, создающих		

		красивые города. Закреплять знания об адресе, где живешь.		
5	Встречаем лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года, о признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.		

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Полезный труд		
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых, с названиями и содержанием некоторых профессий. Показать важность каждой профессии. Учить вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс. Развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности. Побуждать к отражению полученных впечатлений в играх. Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело. Актуализировать знания детей о понятных им профессиях (дворник, помощник воспитателя, повар), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обобщить и закрепить знания детей о профессиях (парикмахер, доктор, повар, воспитатель, продавец). Расширять знания и представления о профессиях. Обогащать словарный запас, развивать связную речь: учить ребят давать полные ответы на вопросы, подготавливая их к пересказу текста. Формировать умение связно и последовательно пересказывать текст по плану. Активизировать внимание и память детей, развивать логическое мышление.		
РППС	Иллюстративный материал по теме «Труд». Изображения профессии врача, сюжетные картинки «Все профессии важны». Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Кисти, краски, бумага, раскраски по теме недели		
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;	Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами) Наблюдение Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры

		<p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые,</p>

		<p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний; воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение) формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>настольные, дидактические) Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Чтение художественной литературы</p>
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Рассматривание произведений искусства Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

	<p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.</p>	
--	---	--

5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)			ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.</p>			<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p> <p>Конференции</p>

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Военные профессии
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска). Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о преемственности поколений защитников Родины. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Дать первичные знания о военных женских и мужских профессиях.</p>

РППС	Альбом с изображением мужских военных профессий, женских военных профессий, иллюстрации военной техники. Альбом «Наша армия родная», картинки о родах войск. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели.		
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	
4	<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

		<p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе</p>	<p>Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы</p>

	<p>музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ	<p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>		<p>Беседа Круглый стол Консультация Папка-передвижка Стенд</p>

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Музей		
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Познакомить детей с историей создания музеев в России. Приобщать детей к русской национальной культуре. Знакомить с профессиями людей искусства. Углубить и систематизировать знания детей о культуре поведения в общественных местах, в том числе в музее. Подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея. Побуждать эмоционально откликаться на выразительность художественного (живописного, графического), предмета народного промысла, архитектурного объекта. Развивать умение различать виды искусства и выделять общее между ними, определять жанры, различать и называть некоторые виды пейзажа.		
РППС	Альбом с изображениями зданий музеев. Картинки с изображением профессий (музеевед, реставратор и т.д.). Плакат с правилами поведения в музее. Народные деревянные игрушки. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Репродукции картин известных русских художников		
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого</p>	<p>Занятия Игры (настольные, дидактические) Наблюдения Беседы Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний; воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p>	<p>Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические) Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры</p>

		<p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Чтение художественной литературы</p>
4	<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

	<p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;</p> <p>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p>	
--	---	--

	<p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p>	
--	--	--

		развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Упражнения КГН
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотрудничеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)			ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>			<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Мой город		
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Закрепить представления о родном городе, его названии и некоторых достопримечательностях. расширять знания детей о понятие «улица», «тротуар», «проезжая часть», о правилах поведения пешеходов и водителя в условиях улицы. Воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни. Формировать представления о различных по назначению зданиях в городе (магазин, больница, школа, библиотека), из каких материалов они сделаны (кирпич, дерево, глина). Учить узнавать и называть виды транспорта, его части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой. Проговаривать с детьми что нельзя мусорить в городе (от этого он становится грязнее), что для этого существуют урны и т.д. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, элементарными правилами дорожного движения. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него.		
РППС	Альбом с иллюстрациями, книги, открытки о нашем родном городе. Мячи, обручи, машинки, куклы. Конструктор, раскраски по теме недели, трафареты, шаблоны. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели		
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;	Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами) Наблюдение Ситуативные разговоры

		<p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-</p>

	<p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p>	ролевые, строительные)
--	---	------------------------

		<p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>Воспитание уважения к людям- представителям разных народов России независимо от их этнической и национальной принадлежности;</p>	

	Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс	Беседа Консультация Папка-передвижка Родительское собрание

ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА:	Встречаем лето	
ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:	Расширить и уточнить знания детей о временах года, продолжать знакомить с названиями летних месяцев. Расширять представления о лете, о сезонных изменениях в природе. Дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Уточнить представления детей о цветах, насекомых. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Развивать творческие и конструктивные способности детей.	
РППС	Иллюстративный материал с весенними и летними пейзажами, плакаты съедобных ягод и грибов, календарь природы. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Муляжи съедобных ягод и грибов.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1 СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;	Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами) Наблюдение

		<p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p>

		<p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины</p>
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной</p>	<p>Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические) Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Чтение художественной литературы</p>

		литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.	
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>

	Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)		ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО		<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Анкетирование</p> <p>Оформление стендов</p>

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на развитие у ребенка игры, познавательной активности, приобщение детей к базовым ценностям русского народа. В Организации создаются условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, формирования ценностного отношения к окружающему миру. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных процессов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение

электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит:

- от учёта возрастных особенностей обучающихся,
- индивидуальных и особых образовательных потребностей обучающихся,
- от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей
- опыта детей
- инициативности и самостоятельности детей

2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Воспитание и обучение в режимных процессах (таблица)

Культурные практики расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

<p><u>Культурные практики</u> К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.</p>	<p><u>Становление детских инициатив</u> Детская инициатива – спонтанное, самостоятельное проявление ребёнком своей активности, его включение в тот или иной вид деятельности по собственной воле.</p>
<p>игровая практика</p>	<p>ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива). Включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление;</p>
<p>Продуктивная практика</p>	<p>ребёнок проявляет себя как созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания). Включенность ребёнка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;</p>
<p>Познавательно-исследовательская практика</p>	<p>ребёнок проявляет себя как как субъект исследования (познавательная инициатива). Включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения</p>
<p>коммуникативная практика</p>	<p>ребёнок проявляет себя как как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива) Взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи</p>
<p>чтение художественной литературы</p>	<p>дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).</p>

Деятельность ребенка	Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого	Целевой ориентир по ФГОС ДО
Игровая деятельность				

	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр; развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением.
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения
Продуктивная деятельность	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым	Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания
	по ассоциации.			

Предметная деятельность. (Манипуляция предметом)	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.	У ребенка развита мелкая и крупная моторика
Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории
Трудовая деятельность	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия	Обладает знаниями о социальном окружении

Использование возрастных особенностей детей для поддержки детской инициативы

Возраст детей	Отличительные особенности для поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы

<p>4-5 лет</p>	<p>У детей наблюдается высокая активность, что является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах жизни и деятельности ребенка. Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Помогать детям в освоении системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. - Насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. - Поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. - Создавать ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. <p>Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться «рядиться». Обеспечить условия для музыкальной</p>
-----------------------	---	--

		<p>импровизации, пения и движений под популярную музыку.</p> <p>Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить дома, «укрытия» для игр.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</p> <p>Привлекать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные приемы и предложения.</p> <p>- У ребёнка должна быть возможность выбора свободной деятельности, атрибутов и оборудования для детских видов деятельности. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжет игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</p> <p>Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.</p>

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся В

основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы.

Единый подход к процессу воспитания ребенка.

Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей.

Уважение и доброжелательность друг к другу.

Дифференцированный подход в каждой семье.

Равная ответственность родителей и педагогов.

Ознакомление родителей с результатом работы ДОО на общих родительских собраниях.

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество . Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу.

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы **Задачи**

КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психологомедико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Задачи КРР Целевые группы обучающихся	Выявление целевых групп обучающихся	Направление обучающихся на ПМПК	Направление обучающихся на ППК	Разработка и реализация индивидуального образовательного маршрута	Разработка адаптированной программы	оказание родителям обучающихся КПП по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;	Помощь специалистов («Центр семьи Приморского района»), медицинских, социальных служб.	Допс обра:
нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;	+	+	(или) +	+		+	+	+
обучающиеся с ООП, с ОВЗ и (или) инвалидностью	+	+		+	(или) +	+	+	
часто болеющие дети	+			+		+		
Дети с трудностями в освоении Федеральной программы	+	+	(или) +	+		+		
Дети с трудностями в социальной адаптации	+	+	(или) +	+		+	+	+
одаренные	+			+		+		+

обучающиеся								
дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству)	+	+	(или)	+				+
обучающиеся "группы риска" (дети к комплексом негативных проявлений: импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)	+	+	(или)	+	+		+	+
	(обоснованный запрос педагога, родителей, результаты психологической диагностики)							

Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной	+	(или)	+	+		+	+	
---	---	-------	---	---	--	---	---	--

жизненной ситуации (жертвы катастроф, стихийных бедствий. Вооруженных конфликтов, беженцы и др.)	результаты психологической диагностики)						
--	---	--	--	--	--	--	--

IV. Организационный раздел Программы

Психолого–педагогические условия реализации Программы

- Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника; - решение образовательных задач с использованием форм, организации реализации программ. - обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, - учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся.

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоциональноценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов.
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся; - непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами.
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

ДОО самостоятельно проектирует РППС в соответствии с целями и принципами программы.

Возрастной и гендерной спецификой социокультурной, культурной исторической возрастом развития.

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

Пополнение предметно-пространственной среды

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства)	Дидактические игры	Срок (месяц)
Социально коммуникативное развитие.	уголок «ОБЖ»	«Опасные предметы», «О чем говорит светофор», мешок плохих поступков, копилка добрых дел.	Февраль, март
Познавательное развитие	центр математике и логического мышления	«Что это за птица?», «Лето или осень?», «Отгадай что за растения», «Что сажают в огороде?»,.., схемы по конструированию .	Октябрь, ноябрь

Речевое развитие	Уголок развития речи (фланелиграф)	Мнемосхемы по сезонам, «Обобщающие понятия», «Где чьи детки», «Четвертый лишний», «Вспомни сказку», «Литературное лото», «Что с начало, что потом?», «Какой персонаж лишний», «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Пальчиковые игры на основе русских народных потешек», «Картотека загадки для детей», «Поймай скажи», «Угадай сказку, поговорку»,	Декабрь, январь, апрель
		«Кто больше подберет определений».	
Художественно-эстетическое развитие	уголок рисования	Раскраски, соедини точки, дорисуй узор, собери матрешку, разрезные картинки, цветные капельки, третий лишний, (народная игрушка).	Сентябрь, октябрь
Физическое развитие	Уголок физкультуры	Картотека подвижных игр, картотека игр малой подвижности. «Подвижные игры с художественным словом», Полезное не полезное, спортивное домино, четвертый лишний.	Апрель, май

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Созданы условия реализации образовательных областей

Образовательная область	Предметное насыщение

социальнокоммуникативное развитие	<p>Оборудование для сюжетно-ролевых игр, аксессуары "Магазин", "Парикмахерская", "Больница" «Семья». Дидактические и развивающие игры. Куклы большие, средние, пупсы . Иллюстрированный альбомы: «Мужские и женские профессии» «Мужская и женская одежда». Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач). Игровой модуль "Кухня". Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен). «Уголок дежурных». Набор наручных, пальчиковых кукол би-ба-бо (сказочные герои). Набор масок (животные; сказочные персонажи). Набор столовой, чайной и кухонной посуды. Набор принадлежностей для ухода за куклой. Кукольная коляска, кровати, игрушечные утюг. Комплект мебели для игры с куклой., инвентарь для уборки прогулочного участка. Комплект транспортных средств.</p>
познавательное развитие	<p>Предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, мензурки, песочные часы и прочее.. большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций; «подручные» материалы (веревки, коробочки, проволоочки, колеса, ленточки), которые творчески используются для решения различных игровых проблем; детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, объекты для исследования в действии (шнуровки различного уровня сложности); набор из основы и вкладышей сложной формы, образованной наложением двух геометрических фигур друг на друга, набор объемных вкладышей по принципу матрешки. Наборы мозаик из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 – 8 цветов. Логические блоки правильных геометрических</p>
	<p>форм. Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей. Набор разрезных фруктов, овощей Набор цветных счетных палочек Кюизенера. Набор игрушек для игры с песком и водой. Домино с цветными изображениями. Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету. Мозаики с плоскостными элементами различных геометрических форм. Игра на составление логических цепочек произвольной длины. Материалы и атрибуты по дорожному движению. Картинки с изображением опасных предметов. Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций. Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, познавательного характера. Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО. Конструкторы деревянные цветной. Пластмассовый средний и мелкий конструктор ЛЕГО. Альбомы, схемы построек, рисунки, модели. Природный и бросовый материал.</p>

<p>речевое развитие</p>	<p>серии сюжетных картинок; альбомы для рассматривания; картотеки домашние и дикие животные, спорт, растения, птицы, народно-прикладное искусство и другие; различное лото дидактические игры; детская библиотека с подборкой книг по программе, любимыми произведениями детей;. Дидактические игры на обогащение словаря. Дидактические игры на развитие речи. Игры на развитие мелкой моторики пальцев рук. Муляжи фруктов и овощей, продуктов. Телефон. Комплект настольно-печатных игр для средней группы. Тематические наборы карточек с изображениями. Набор фигурок домашних и диких животных с реалистичными изображением и пропорциями. Набор перчаток людей – представителей различных профессий. Чудесный мешочек с набором предметов. Наборы картинок для группировки и обобщения. Наборы парных картинок типа "лото" из 6 - 8 частей. Серии картинок (по 4 – 6. Серии картинок "Времена года"(сезонные явления и деятельность людей). «Портреты писателей», поэтов; «Художники – оформители детских книг». Книги, созданные детьми с рассказами из личного опыта.</p>
<p>художественноэстетическое развитие</p>	<p>Игрушки-персонажи: различные виды театров по сказкам. (би-ба-бо, настольный плоскости ной, магнитный, теневой). Шапочки-маски для театрализованной деятельности .Комплект накидок для театрализованной деятельности. Материалы для рисования, лепки, аппликации. Дидактические и развивающие игры: "Народные промыслы". Флешка со сказками для средней группы. Комплект изделий и картинок народных промыслов. Магнитофон, детские музыкальные инструменты. Музыкальные книжки . Книжки-малютки Портреты композиторов. Атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону - листики, снежинки, . Книги-игрушки, книги-раскраски, книги-малышки. Детские иллюстрированные энциклопедии.</p>

физическое развитие	Мячи разных размеров, мячики маленькие массажные. Коврики массажные. Различные кольцебросы. Атрибуты для ОРУ: ленточки, султанчики, обручи средние и большие, , флажки, скакалки, кегли. Шапочкмаски для подвижных игр. Ключка с шайбой. Книги: «Мойдодыр», К. Чуковский; «Уроки Мойдодыра», Г.В. Зайцев; «Познай себя сам», К.А Пармз; «Все обо всем». Дидактические игры: «Узнай на ощупь» (развивать
	тактильную чувствительность).. Схемы, иллюстрации: «Как правильно чистить зубы»; «Я слежу за чистотой своего тела». Ростомер. Пособия для развития дыхания. настольно - печатные игры по теме: «Спорт» и «Здоровье». Картинки, плакаты зимние и летние виды спорта. Схемы выполнения основных движений. Картотеки подвижных игр, комплексов ОРУ, дыхательной гимнастики, физминуток.

Организация развивающей предметно - пространственной среды в группе построена в соответствии с **возрастными гендерными особенностями** детей.

В связи с изменениями возрастных особенностей и перехода детей из одной группы в другую развивающая среда группы так же изменяется, обновляется. Например: пополняется центр природы - помещается круговая диаграмма смены времен года, появляются красивые цветущие растения с листьями различной формы (фиалка, бегония, бальзамин). Краеведческие материалы - фотографии, картины, гербарии растений, объекты экспериментирования: камешки плавающие и тонущие, магнит, лупа и так далее. Все материалы располагаются что бы дети проводить с ними простейшие опыты, делая выводы об их свойствах. Строительный уголок вносятся, кроме разного строительного материала, природный материал кора, шишки, листочки, бросовый материал. По сравнению с ясельной группой в младшей появляются материалы по математике: доска, маркеры, мел, дидактические игры по математике типа лото, домино, геометрические мозаики.

Принцип гендерного подхода к развитию среды позволяет учитывать интересы и наклонности, как мальчиков, так и девочек. Группа условно разделена на две зоны: зона для девочек оборудована кукольной мебелью, посудой, одеждой; для мальчиков - машинки, гараж, набор слесарных инструментов, различные конструкторы.

Все игры и пособия в группе **доступны** всем детям. Например,: используемые игровые средства располагаются так, что бы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает быть ему самостоятельным.

Развивающая среда, обеспечивает социально-эмоциональное взаимодействие детей со взрослыми, где дети эмоционально проявляют себя, выражают осознанно - правильное отношение к окружающему, реализуют себя как личность.

Создана нами предметно развивающая среда участка позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт каждого ребенка. Оформление участка детского сада дает нашим воспитанникам возможность наблюдать, исследовать, проводить опыты, трудиться. Приходя

на наш участок дети попадают в мир, где можно поиграть, отдохнуть, узнать что то новое. При входе на наш участок вы сразу можете увидеть яркие классики, тренажер- гусеницу (здесь дети занимаются двигательной активностью); На территории площадки представлены различные виды растений: деревья, травянистые растения, что дает нам возможность проводить разнообразную познавательную деятельность по ознакомлению детей с природой. Дети, совместно со взрослыми, ухаживают за клумбами с цветами, которые так же способствуют развитию трудовой деятельности, развитию познавательного интереса, экологических знаний, наблюдений. На площадке имеется уличное игровое оборудование (песочница, домик, машина, доска для рисования мелом, стол, скамейки). Часть площадки остается свободной для подвижных игр и развлечений. Площадь участка зонирована для игр детей по интересам.

Организация сюжетно ролевых игр, общение с книгой , художественная деятельность.

Много времени дети проводят в песочнице , игры с песком любимая детская деятельность, создания и обыгрывания построек обеспечивает развития детского творчества. Действия с песком развивают мелкую моторику, на базе игровой площадке расположен центр для сюжетно ролевой игры «Машина», в которой не только мальчики, но и девочки отправляются в путешествие, придумывают различные игры. Не остались без внимания и наши пернатые друзья – птицы. С целью воспитания заботливого отношения к птицам , развития познавательных способностей детей нами оборудована птичья столовая. Размещена она в спокойном месте. Установлен домик для птиц и кормушка. Таким образом, дети имеют возможность наблюдать за прилетающими птицами и заботиться о них. Перечень выносного материала: машины, песочные наборы, мячи, кегли, водоплавающие игрушки, обруч, скакалка, мелки.

Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для воспитанников.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышковедрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнаухова); "Заяц-хвоста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатыйполосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утятя", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз.

С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпляток", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Учебно-методическая литература.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
--	--

<p>Социальнокоммуникативное развитие</p>	<p><i>Аджи А.В.</i> Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада. Образовательная область «Социальнокоммуникативное развитие». Практическое пособие для старших воспитателей, методистов, педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. — Воронеж, «М-КНИГА», 2015.</p> <p><i>Алешина Н.В.</i> Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. — М., «ЦГЛ», 2005.</p> <p><i>Голицина Н.С.</i> Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход.— М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016.</p> <p><i>Губанова Н.Ф.</i> Развитие игровой деятельности: Средняя группа. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.</p> <p><i>Данилова Т.И.</i> Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. — СанктПетербург.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p><i>Дронь А.В., Данилюк О.Л.</i> Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа «Ребенок — педагог — родитель». — Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p><i>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.</i> Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа). — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010.</p> <p><i>Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С.</i> Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. — Волгоград, «Учитель», 2011.</p> <p><i>Макарова Т.В., Ларионова Г.Ф.</i> Толерантность и правовая культура дошкольников. Методические рекомендации. — М.: «ТЦ Сфера», 2008.</p> <p><i>Назарова А.Г.</i> Игротренинг. Методическое пособие для работы с детьми дошкольного и школьного возраста — СанктПетербург, 2003.</p> <p><i>Павлов И.В.</i> Общение с ребенком: Тренинг взаимодействия. — Санкт-Петербург: «Речь», 2008.</p> <p><i>Позднякова Е.А.</i> Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении: планирование, разработки занятий и мероприятий. — Волгоград: «Учитель», 2008.</p> <p><i>Чиркова С.В.</i> Родительское собрание в детском саду. Средняя группа. — М.: «ВАКО», 2016.</p> <p><i>Шпицына Л.М.</i> Комплексное сопровождение дошкольного возраста. — Санкт-Петербург.: «Речь», 2003.</p> <p><i>Шорыгина Т.А.</i> Беседы о хорошем и плохом поведении. — М.: «ТЦ Сфера», 2016.</p> <p><i>Шорыгина Т.А.</i> Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. — М.: «ТЦ Сфера», 2016.</p> <p><i>Шорыгина Т.А.</i> Осторожные сказки: Безопасность для малышей. — М.: «Книголюб», 2003.</p>
--	---

	<p><i>Шорыгина Т.А.</i> Вежливые сказки: Этикет для малышей. — М.: «Книголюб», 2006.</p>
Познавательное развитие	<p><i>Баран Ю.А., Бударева Н.Т.</i> Интегративная познавательная деятельность младших дошкольников. Методическое пособие. — М.: «Центр педагогического образования», 2013.</p> <p><i>Голицина Н.С.</i> Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016.</p> <p><i>Камалова Н.Р.</i> Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории: программа, игровые проблемные ситуации, картотека опытов. — Волгоград, «Учитель», 2012.</p> <p><i>Куцакова Л.В.</i> Конструирование из строительного материала: Средняя группа. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.</p> <p><i>Лялина Л.А.</i> Народные игры в детском саду: Методические организации. — М.: «ТЦ Сфера», 2008.</p> <p><i>Мартынова Е.А., Сучкова И.М.</i> Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. — Волгоград, «Учитель», 2015.</p> <p><i>Маханёва М.Д.</i> Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Методическое пособие — М.: «ТЦ Сфера», 2017.</p> <p><i>Новикова В.П.</i> Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. — М.: «Мозаика-Синтез», 2005.</p> <p><i>Петухова С.А.</i> Задания и упражнения для развития памяти. Внимания и воображения у детей 5-7 лет. — Санкт-Петербург, «КАРО», 2009.</p> <p><i>Тихомирова Л.Ф., Басов А.В.</i> Развитие логического мышления детей. — Ярославль: ТОО «Гринго», 1995</p> <p><i>Томилова Н.О.</i> Солнышко на ладошке: пособие по раннему развитию детей для родителей и воспитателей. — Ростов, «Феникс», 2013.</p> <p><i>Шорыгина Т.А.</i> Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. — М.: «ТЦ Сфера», 2009.</p>
Речевое развитие	<p><i>Громова О.Е., Соломатина Г.Н.</i> Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. — М.: «ТЦ Сфера», 2009.</p> <p><i>Крупенчук О.И.</i> Пальчиковые игры. — Санкт-Петербург: Издательский дом «Литера», 2009.</p> <p><i>Крупенчук О.И.</i> Стихи для развития речи. — Санкт-Петербург: Издательский дом «Литера», 2009.</p> <p><i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 3-5 лет. — М.: «ТЦ Сфера», 2016.</p> <p><i>Ушакова О.С.</i> Знакомство с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. — М.: «ТЦ Сфера», 2010.</p> <p><i>Филичева Т.Б., Соболева А.В.</i> Развитие речи дошкольника: Методическое пособие с иллюстрациями. — Екатеринбург: «АРГО», 1997.</p>

Художественноэстетическое развитие	<p><i>Васина Н.С.</i> Бумажная симфония. — М.: Айрис-пресс, 2010.</p> <p><i>Гашидова О.А., Л.Н. Жук, Нифонтова С.Н.</i> Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. — Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010.</p> <p><i>Давыдова Г.Н.</i> Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.</p>
	<p><i>Колдина Д.Н.</i> Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013.</p> <p><i>Колдина Д.Н.</i> Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012.</p> <p><i>Колдина Д.Н.</i> Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012.</p> <p><i>Корякина Е.Н.</i> Поделки своими руками: Для самых маленьких. Педагогам дошкольных образовательных учреждений и родителям — Санкт-Петербург: «КАРО», 2010.</p> <p><i>Куцакова Л.В.</i> Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. — М.: ТЦ «Сфера», 2010.</p> <p><i>Лыкова И.А.</i> Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.— М.: «КАРАПУЗ», 2009.</p> <p><i>Посашкова И.П.</i> Организация творческой деятельности детей 3-7 лет: конспекты занятий, информационно-методические материалы. — Волгоград, «Учитель», 2009.</p> <p><i>Субботина Л.Ю.</i> Развитие воображения детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: «Академия развитие», 1996.</p> <p><i>Ульева Е.А.</i> Сценарии сказок для интерактивных занятий с детьми 2-6 лет. — М.: «ВАКО», 2014.</p>

Физическое развитие	<p><i>Галанов А.С.</i> Оздоровительные игры для дошкольников и младших школьников. — Санкт-Петербург, «Речь», 2007.</p> <p><i>Кареева Т.Г.</i> Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы. — Волгоград, «Учитель», 2016.</p>
---------------------	--

Кадровые условия реализации Федеральной программы.

Воспитатель Иванец Мария Вячеславовна

Вид образования: среднее профессиональное

Образовательное учреждение: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Педагогический колледж №4 Санкт-Петербурга»

Специальность: Дошкольное образование

Квалификация: Воспитатель детей дошкольного возраста

1 год, 10 мес.

Квалификационная категория по основной должности: нет

Курсы повышения квалификации:

Всероссийский форум «Педагоги России: инновации в образовании», «Внедрение ФОР ДО: требования и особенности организации образовательного процесса», 36 час, 2023 год

Воспитатель Шильвян Надежда Олеговна

Вид образования: среднее профессиональное

Образовательное учреждение:	Бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Удмуртской республики «Удмуртский республиканский социальнопедагогический колледж»
Специальность: Квалификация	дошкольное образование Воспитатель детей дошкольного возраста
Педагогический стаж:	3 года,1 мес.
Квалификационная категория по основной должности:	нет
Курсы повышения квалификации: -Всероссийский форум «Педагоги России: инновации в образовании», «Внедрение ФОП ДО: требования и особенности организации образовательного процесса» , 36 час, 2023 год	

Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Норматив
Требования к организации образовательного процесса	
Начало занятий не ранее	8.00
Окончание занятий, не позднее	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	20 минут
Продолжительность дневной	

суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	2-х минут
Показатели организации режима дня	
Продолжительность ночного сна не менее	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	7 ч 00 минут

Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	10 минут
--	----------

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.
завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник.

Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)

Режим дня средней группы ГБДОУ д/с № 74 Приморского района На 2024-2025 уч. год

Холодный период года

<input type="checkbox"/> Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	<input type="checkbox"/> 7.00-8.30
<input type="checkbox"/> Завтрак	<input type="checkbox"/> 8.30-9.00
<input type="checkbox"/> Игры, подготовка к занятиям	<input type="checkbox"/> 9.00-9.15
<input type="checkbox"/> Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	<input type="checkbox"/> 9.15-10.05
<input type="checkbox"/> Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки	<input type="checkbox"/> 10.05-12.00
<input type="checkbox"/> Второй завтрак	<input type="checkbox"/> 10.30-11.00
<input type="checkbox"/> Обед	<input type="checkbox"/> 12.00-13.00
<input type="checkbox"/> Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	<input type="checkbox"/> 13.00-15.30
<input type="checkbox"/> Полдник	<input type="checkbox"/> 15.30-16.00
<input type="checkbox"/> Занятия (при необходимости)	

<input type="checkbox"/> Игры, самостоятельная деятельность детей	<input type="checkbox"/> 16.00-17.00
<input type="checkbox"/> Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	<input type="checkbox"/> 17.00-18.30
<input type="checkbox"/> Уход детей домой	<input type="checkbox"/> До 19.00

Примерный режим дня на теплый период года

<input type="checkbox"/> Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	<input type="checkbox"/> 7.00-8.30
<input type="checkbox"/> Завтрак	<input type="checkbox"/> 8.30-9.00
<input type="checkbox"/> Игры самостоятельная деятельность	<input type="checkbox"/> 9.00-9.15
<input type="checkbox"/> Второй завтрак	<input type="checkbox"/> 10.30-11.00
<input type="checkbox"/> Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	<input type="checkbox"/> 9.15-12.00
<input type="checkbox"/> Обед	<input type="checkbox"/> 12.00-13.00
<input type="checkbox"/> Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	<input type="checkbox"/> 13.00-15.30
<input type="checkbox"/> Полдник	<input type="checkbox"/> 15.30-16.00

<input type="checkbox"/> Игры, самостоятельная деятельность детей	<input type="checkbox"/> 16.00-17.00
<input type="checkbox"/> Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
<input type="checkbox"/> Уход детей домой	<input type="checkbox"/> До 19.00

Организация щадящего режима

- 1. Щадящий режим назначается детям с 3 и 4 группой здоровья, детям, перенесшим заболевания, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.
- 2. Щадящий режим назначается медицинским работником ДООУ (врач, мед.сестра)
- 3. Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДООУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.
- 4. Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

Вид деятельности в режиме дня	Ограничение	Ответственный
Приход в д/с	По возможности 8.00- 8.30	Родители
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Воспитатель
Гигиенические процедуры (умывание)	Т воды 18°-20°, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатель, помощник воспитателя
Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание полости рта после еды)	Т воды 20°-22°, наливается перед полосканием	Помощник воспитателя
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама, надевается сухая футболка	Воспитатель
Питание	Первыми садятся за стол. Докармливание (младший	Воспитатель

	возраст)	
Сборы и выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь. Выход последними.	Воспитатель, помощник воспитателя
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную активность. Дробная прогулка (в середине прогулки отвести в туалет)	Воспитатель, помощник воспитателя
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми. Под присмотром взрослого, снимается влажная майка, заменяется на сухую	Помощник воспитателя
Физкультурное занятие	Отмена или снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Руководитель физического воспитания, воспитатель
Занятие в бассейне	Медотвод (срок в зависимости от диагноза перенесенного	Врач- педиатр, медицинский работник ДОО
	заболевания)	
Занятия статического, интеллектуального плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятий	Воспитатель
Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания	Воспитатель
Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения ребенка, желания	Воспитатель
Самостоятельная деятельность	Предлагать места, удаленные от окон, дверей	Воспитатель

Уход домой	По возможности до 18.00	Родители
------------	-------------------------	----------

Примерный Режим двигательной активности
в средней группе № 2 на 2024 - 2025 уч. год

Форма физкультурной работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 половина дня					
Утренняя гимнастика	6-8	6-8	6-8	6-8	6-8
Динамические переменки	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5
Физкультминутки	3	3	3	3	3
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию, музыкальному развитию	20	20	20	20	80
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15
Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке (под руководством воспитателя)	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				
Подвижные игры и физические упражнения в группе	7-10	7-10	7-10	7-10	7-10
Коррекционная работа с часто болеющими детьми по заданию специалистов	5-8	5-8	5-8	5-8	5-8

2 половина дня					
Бодрящая гимнастика	8-10	8-10	8-10	8-10	8-10
Физкультурный досуг. Музыкальный досуг	-	-	20 (1 нед. и 3 нед. мес.)	-	20 (2 нед. мес.)
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15
Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке (под руководством воспитателя)	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				
Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений	5-8	5-8	5-8	5-8	5-8
Подвижные игры и физические упражнения в группе	7-10	7-10	7-10	7-10	7-10
Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год (1 в зале, 1 на свежем воздухе) продолжительность 30 мин				
Каникулы	2 раза в год (январь, июнь - август) Отменяются все виды учебных занятий. Двигательный режим насыщается спортивными играми, под, прогулками, художественно-эстетическими видами деятельности.				
Итого:	84-112 мин	84-112 мин	84-124 мин	84-112 мин	144-189мин

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 74 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Казакова Варвара Ивановна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

14.10.24 12:53 (MSK)

Сертификат A14AAB444C999D7424367CC1C5CC6F2A