

**ПРИНЯТО:**

На Педагогическом совете работников  
ГБДОУ детский сад № 74  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол №1  
от 30.08. 2024 г.  
Приказ № 53 от 30. 08. 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий ГБДОУ  
детский сад № 74  
Приморского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ В.И.Казакова

**Рабочая программа группы среднего возраста № 3  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 74 Приморского района Санкт-Петербурга  
на 2024-2025 учебный год**

разработана на основе

ФГОС ДО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155  
с изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.)  
ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028  
"Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования")

воспитателями:

Зерновой Екатериной Валерьевной  
Харевой Еленой Сергеевной

2024 год

# **I. Целевой раздел.**

## **1. Пояснительная записка.**

1.1 Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

1.2 Цель Федеральной программы достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2 Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников <3> (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **2. Характеристика особенностей развития средней группы**

На пятом году жизни у детей начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение. Детям становится доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Уже все дети умеют формировать и группировать предметы по цвету форме и размеру, правильно называют и используют детали строительного материала. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

У детей формируется привычка самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закрепляется умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствуются навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. \_Формирование правильной осанки. У детей закрепляется и развивается умение выполнять ходьбу и бег, согласовывая движения рук и ног. Развивается умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Формируется умение выполнять действия по сигналу. Упражнения в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закрепляются умения принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Развиваются физические качества (гибкость, ловкость, быстрота, выносливость и др.).

Улучшается произношение звуков и речь. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Дети хорошо пересказывают произведения с опорой на рисунки. В основном дети в достаточной степени используют все части речи простые нераспространенные предложения с однородными членами. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Вызывает интерес ритмическая структура речи, рифмы.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Дети стараются аккуратно использовать материалы, в процессе рисования, подбирать нужный цвет. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия, в процессе игры роли могут меняться. В процессе игры дети стараются общаться спокойнее без крика. Лучше развиты культурно-гигиенические навыки во время еды. Соблюдают игровые правила в дидактических играх. В достаточной степени сформировано представление «что хорошо» и «что плохо». Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Формируется потребность в уважении со стороны взрослого, чрезвычайно важной становится его похвала. Это приводит к повышенной обидчивости на замечания. Общение со сверстниками характеризуется избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность.

### **3.. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к пяти годам):**

К пяти годам:

1. Ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2. Ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
3. Ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4. Ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5. Ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
6. Ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
7. Ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8. Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9. Ребенок самостоятелен в самообслуживании;
10. Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
11. Ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
12. Ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
13. Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
14. Ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

15. Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16. Ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
17. Ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18. Ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
19. Ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20. Ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
21. Ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
22. Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
23. Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
24. Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
25. Ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
26. Ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
27. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
28. Ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

## Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.
- 3) При проведении диагностики на начальном этапе, учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе,

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно эстетического развития.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагоги осознано и целенаправленно проектируют образовательный процесс.

Методологическая основа педагогической диагностики обеспечивается при помощи методики "Педагогическая диагностика. Автор Васильева Н.А., педагог дошкольного образования, СПб, 2024"

### 2.1 Содержание образовательной работы с детьми

#### СЕНТЯБРЬ

Тематический ПЕРИОД	1 НЕДЕЛЯ 2.09 - 08.09.2024	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	
	2 НЕДЕЛЯ 9.09 - 15.09.2024		

	3 НЕДЕЛЯ 16.09 - 22.09.2024 4 НЕДЕЛЯ 23.09 - 29.09.2024		
<b>ТЕМЫ НЕДЕЛИ</b>	<b>КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ</b>	<b>ПРАЗДНИКИ ФОП ДО</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ</b>
Дело было летом.	Обобщить и систематизировать представление о лете как времени года по основным, существенным признакам. Воспитывать желание делиться своими знаниями и воспоминаниями со сверстниками.	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.	
Осторожно! Дорога!	Поговорить с детьми о безопасном поведении на дороге. Обсудить дорожные знаки и правила поведения в общественном транспорте.		
Я в обществе	Формировать представления детей о себе как о человеке. Формировать первичные представления о родственных отношениях в семье. Мой организм, мои эмоции. Этикет. Об интересах детей. Про своё имя, фамилию, возраст		
Детский сад мой второй дом	Поговорить с детьми про устройство детского сада. Вспомнить какие профессии есть в детском саду. Важно отдельно выделить день воспитателя и всех дошкольных работников.		

## ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Дело было летом.</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях. Предоставить представление о лете как времени года по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности насекомых. Уточнить представление о некоторой связи между комплексом условий (тепло, свет, влага) и состоянием растений и животных. Развивать связную речь, умение говорить ясно о своих знаниях и воспоминаниях со сверстниками. Развить умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, правилами поведения в природе.
<b>РППС</b>	Размещение различных иллюстраций и дидактических игр по теме, размещение предметов для игры «Что загадали?», размещение раздаточного материала «Лето пролетело», размещение иллюстраций из знакомых детям художественных произведений. Обогащение центров активности раздаточным материалом. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения,</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p>

		<p>живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний; Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении; Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы; Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх; Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
---	---	---	--

	<p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила,</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p>

	<p>быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) и национальной принадлежности; Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО		<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Анкетирование</p> <p>Оформление стендов</p>

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Осторожно! Дорога!</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Научить основным правилам дорожного движения. Обучить правильному поведению на улицах, используя полученные знания по дорожным знакам «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе городского транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Формировать представления о правилах дорожного движения (ПДД). Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и в общественном транспорте. Воспитывать уважительное отношение к выполнению правил дорожного движения. Развивать мотивацию к безопасному поведению. Развивать у дошкольников умение оценивать свое поведение. Формировать навыки самооценки, самоанализа своего поведения на улице и в транспорте. Развивать личностные свойства — самостоятельность, ответственность. Воспитывать культуру поведения и дорожную этику в условиях дорожного движения.</p>

<b>РППС</b>	подобрать иллюстрации, картинки по ПДД; настольно-печатные игры: «Знаки дорожного движения», «Безопасность на дороге», «Мир в картинках»; разрезных и парных картинок по теме «ПДД»; наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках»: «Безопасное поведение»; настольно-печатные игры по теме недели. Раскраски; трафареты; наборы для творчества; картинки для вырезания.
-------------	--

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b> <b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные;</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);	
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

		<p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>

<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) и национальной принадлежности; Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества; Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков; Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил; Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей; Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве.	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	
информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО	Беседа Родительское собрание Анкетирование	

### ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Я в обществе</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Учить осознавать собственную значимость среди людей, видеть сходство и различие людей, отличие человека от животного. Формировать представления о различных ступенях развития человека (младенец, ребенок –дошкольник, подросток, взрослый человек и старый человек). Развивать навыки уважительного отношения к сверстникам. Расширять представления детей о своей семье. Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста. Формировать представления о внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к близким.	
<b>РППС</b>	размещение демонстрационных материалов по темам «семья» «мой организм» «ребенок в мире взрослых». Создание и размещение материалов по теме «Моя семья» «Мой организм» «Мой мир». Создание и размещение материалов по теме «Моя семья» «Мой организм» «Мой мир». Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>

1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p>

		продолжать развивать представления детей о труде взрослого	иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <p>Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений</p>

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

искусства

Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)

Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

		<p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей;</p> <p>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям;</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.</p>			<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p> <p>Конференции</p>

## ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Детский сад мой второй дом</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Дать первичные представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный работник) взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками. Продвижение в социокультурном окружении: предметном окружении, о правилах поведения в ДО. Прививать чувство благодарности и уважения за труд. Знания о безопасном поведении в быту. Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься, держать за дверную ручку.
<b>РППС</b>	Обогащение предметной среды демонстрационным материалом с профессиями детского сада, разрезные картинки, организация выставки с фотографиями с детского сада, демонстрационный материал про праздники в детском саду. Выносной материал для прогулки. Дидактические игры.

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;</p> <p>продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи;</p> <p>использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды;</p> <p>Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <p>Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение);</p> <p>Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

		<p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>обучать конструированию из бумаги;</p> <p>приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала;</p> <p>воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>развивать музыкальность детей;</p> <p>воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</p> <p>продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>

<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности; Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества; Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков; Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил; Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	
Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;  Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс	Беседа  Собрание  Консультация  Папка-передвижка  Стенд	

## ОКТЯБРЬ

Тематический ПЕРИОД	1 НЕДЕЛЯ 30.09 – 06.10.2024 2 НЕДЕЛЯ 7.10 – 13.10.2024 3 НЕДЕЛЯ 14.10 – 20.10.2024 4 НЕДЕЛЯ 21.1 – 27.10.2024 5 НЕДЕЛЯ 28.1 – 03.11.2024	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ		
<b>№</b>	<b>ТЕМЫ НЕДЕЛИ</b>	<b>КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ</b>	<b>ПРАЗДНИКИ ФОРМ ДО</b>	
1	До, ре, ми.	Развитие творческих способностей детей средствами музыкального искусства; знакомство	1 октября -	16 октября - Международный день

		детей с музыкальными инструментами и способами игры на них.	Международный день пожилых людей; Международный день музыки.	хлеба. 28 октября - День бабушек и дедушек.
2	Золотая Осень	Поговорить с детьми об основных приметах осени. Обсудить как изменяется природа, из-за чего это происходит устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.); вести сезонные наблюдения.	4 октября - День защиты животных 20 октября - День отца	
3	Реки и озера	Продолжать знакомить со свойствами воды и её значением для всего живого. Дать представление о существовании разных сред обитания. Продолжать знакомить с реками, озёрами и их обитателями. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам земли	в России. (Третье воскресенье октября)	
4	Я в библиотеке	Показать значение книги в жизни людей, познакомить с различными книгами, историей их создания. Способствовать возрождению книжных традиций семьи, воспитанию у детей интереса к чтению.		
5	Дикие животные в мультфильмах	Вспомнить, чем отличаются дикие животные от домашних. Сравнить животных в мультфильмах и настоящих животных		

## ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>До, ре, ми.</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Познакомить детей с профессией музыканта, орудиями труда. Дать первичные представления детям о русских народных инструментах, укрепление душевного и физического здоровья. Познакомить детей с историей происхождения музыкальных инструментов. Продолжить работу по развитию эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать развитию слуховой памяти. Воспитывать слушательскую культуру детей. Развивать музыкальность детей. Воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке. Развивать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте. Поддерживать у детей интерес к пению. Способствовать освоению элементарных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах, заниматься музыкальной деятельностью. Развить творческие способности детей средствами музыкального искусства.
<b>РППС</b>	Размещение плакатов и демонстрационных материалов с изображением музыкальных инструментов, размещение бросового материала для коммуникативной игры, текст игры, внести разрезные картинки и настольно печатные игры. Выносной материал для прогулки. Дидактические игры.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

			Викторины
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <p>Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p>

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)

Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

		<p>воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</p> <p>продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p>

		Упражнения КГН
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающей среды (в том числе к произведениям искусства разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внеурочной деятельности.	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.		Индивидуальные консультации Беседа Оформление стендов

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Золотая Осень</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Расширять представления о многообразии объектов живой природы осенью. Расширять представление детей об осени. Развивать умение наблюдать за изменениями в живой и неживой природе (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.). Дать детям первоначальные знания о лесе, грибах (маслята, опята), деревьях (елка, сосна, береза, клен и др.) Расширять представления о разнообразии растительного мира. Расширять представления о том, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми. Рассказывать об охране растений. Воспитывать уважение к профессии лесника. Принимать участие в сборе семян растений. Продолжать знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц.	
<b>РППС</b>	Иллюстрации и демонстрационный материал по теме «Золотая осень», разрезные картинки, альбомы и дидактический материал по теме, календарь наблюдения за природой. Фотоиллюстрации; сюжетные картины на осеннюю тематику; художественная литература об осени.	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>

1	<p><b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с п.</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
---	--	---	---

2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
---	---	---	--

		<p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>

<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности; Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;  Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс	Беседа  Круглый стол  Консультация  Папка-передвижка  Стенд

### ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Реки и озера</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Формирование представления детей о водоёмах и их обитателях. Ознакомление с миром рыб и морских животных: строение тела, способ передвижения, расширение знаний детей о воде, её свойствах, роли в жизни человека и живых организмов, о формах и видах воды (родники, реки, моря) в природе. Воспитание бережного отношения к воде как основному природному ресурсу. Развитие эстетического восприятия и экологического сознания. Расширять представления о свойствах и значении воды в жизни животных, растений, человека. Дать представление о существовании различных видов водной – вода), представление о неоднородности земли (чернозём, песок, глина и т.д.), о том, что земля может быть мягкой, рыхлой, и т.д.	
<b>РППС</b>	Альбом «Обитатели рек, морей, океанов»; энциклопедия «Подводный мир»; в книжный уголок поместить стихи и загадки «Животные»; настольно-печатные игры по теме недели	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b> <b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;	Занятия  Беседы

		<p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с п.</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

			Викторины
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением;</p> <p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;</p> <p>употреблять формы повелительного наклонения глаголов; поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные); развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p>

Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

Воспитывать слушательскую культуру детей;

Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)

	<p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>		
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>

<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>
--	--

## ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Я в библиотеке</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Продолжать знакомить с авторами детских книг, иллюстраторами, книжной графикой. Формировать у детей эмоционально-образное понимание того, что книга - источник знаний. Развивать у детей умение выразительно пересказывать художественные произведения речи, словесному творчеству. Способствовать накоплению литературного опыта читая, обсуждая и драматизируя произведения. Обогащать словарный запас. Развивать культуру речи, интерес к русским народным сказкам, чтению художественной литературы, развивать детское творчество. Беседы, конкурсы, сопереживание, всегда прийти на помощь, эмоциональную отзывчивость. Воспитывать бережное отношение к книгам, умение слушать.
<b>РППС</b>	Иллюстрации на тему «книга», «книжный магазин», Атрибуты для сюжетно ролевой игры: «магазин книг», «библиотека» (книги), материалы для развития, карточки с цифрами, счетные палочки. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры по теме)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p>

		<p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p>	<p>иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;</p> <p>продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p>

		<p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств</p>

Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

Воспитывать слушательскую культуру детей;

Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

Развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).

выразительности)

5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО			<p>Беседа</p> <p>Индивидуальные консультации</p> <p>Стенд</p>

## ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Дикие животные в мультфильмах</b>
--------------	--------------------------------------

<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Вспомнить, чем отличаются дикие животные от домашних. Сравнить животных в мультфильмах и настоящих животных. Уметь сопереживать существам - не игрушки, с которыми нельзя делать, что захочешь. Развитие у участников эмпатического отношения к животным. Продумывать предложения, активизация словаря по возрастным особенностям. Воспитывать партнерские отношения между детьми, коммуникативные навыки, творческую инициативу, воспитывать чувства дружбы и коллективизма
<b>РППС</b>	Альбом с изображениями диких животных, картотека фотографий диких животных в мультфильмах, разрезные картинки, организационный материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Трафареты, шаблоны и книжки – раскраски по теме. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации.

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;</p> <p>продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>повествовании, понимать главные характеристики героев; развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;</p> <p>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

воспитывать слушательскую культуру детей;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

		<p>активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;</p> <p>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
	<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков.</p>	
	<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>

<p>просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.</p>	<p>Индивидуальные консультации Беседа Оформление стендов Конференции</p>
---	--

## НОЯБРЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 4.11 – 10.11.2024 2 НЕДЕЛЯ 11.11 – 17.11.2024 3 НЕДЕЛЯ 18.11 – 24.11.2024 4 НЕДЕЛЯ 25.11 – 01.12.2024	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	4 ноября- День народного единства
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	
1	Мои друзья	Формировать представление детей о различных аспектах дружбы. О способах проявления заботы о друзьях. О различных эмоциях, которые могут возникать в дружбе. Об особенностях межнациональной дружбы.	4 ноября – День народного единства. 24 ноября – День матери в России. 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.	12 ноября – Синичкин день 18 ноября - День Рождения Деда Мороза. 1 декабря - Всероссийский день хоккея
2	В гостях у животных	Обогащать и расширять представления детей о диких животных: внешний вид, где живут, чем питаются, дать представление о том, как животные в лесу готовятся к зиме. Расширение представлений детей о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни		
3	Мир профессий	Познакомить детей с несколькими видами профессий; показать значение трудовой деятельности в жизни человека; Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий.		
4	О малой Родине	Формировать представление о праздниках и народах своей страны. Особенности, традициях.		

## ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Мои друзья</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Обобщить и расширить знания детей о таких понятиях, как «друг», «дружба», «честность», «справедливость». Добиваться усвоения д играх и ситуациях, мотивировать, объяснять свои суждения. Развивать социальные чувства, осознанные доброжелательные отношения говорить: «Нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию. Ознакомление с правилами этикета в общении общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, альбомы «Друзья бывают разными», настольно-печатные игры, карточки-подсказки по изготовле и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Раскраски

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с пр</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи;</p> <p>использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды;</p> <p>Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <p>Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение);</p> <p>Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

		<p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>обучать конструированию из бумаги;</p> <p>приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала;</p> <p>воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>развивать музыкальность детей;</p> <p>воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</p> <p>продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>

<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>	<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>	

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>В гостях у животных</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Обогащать и расширять представления детей о диких животных: внешний вид, где живут, чем питаются, дать представление о том, как животные в лесу готовятся к зиме. Расширение представлений детей о домашних животных, их внешнем виде (их приносят людям). Ознакомление с трудом людей по уходу за домашними животными. Обогащать и расширять представления детей о домашних животных, их внешнем виде (их приносят людям). Представление о том, как животные в лесу готовятся к зиме. Воспитывать доброе отношение к животным. Развивать умение наблюдать, эмоциональную отзывчивость и сопереживание к окружающему миру; развивать умение работать в группах – уметь договариваться, составлять простые предложения; обогащать активный словарь детей (берлога, дупло, нора, всеядные, хищники); развивать связную речь; развивать самостоятельность в выборе и постановке познавательных задач и способа их решения, формировать представление об объектах окружающего мира (питание, особенности, среда обитания, внешний вид, детеныши).</p>
<b>РППС</b>	<p>Плакаты по теме недели, разместить бросовый материал, разместить энциклопедии «Мир животных», разместить фигурки животных.</p> <p>Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Лист картона, пластилин, стеки, картон-поставки, дощечки-подкладки, салфетки.</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	<p><b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с пр</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p>

	Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	Упражнения КГН
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности; Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества; Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков; Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил.	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.		Индивидуальные консультации Беседа Оформление стендов Круглые столы

### ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Мир профессий</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Познакомить детей с несколькими видами профессий. Расширять представления детей о труде взрослых, его общественной значимости, разнообразии профессий. Расширять и активизировать словарь по теме «Профессии». Воспитывать уважение к людям труда. Воспитывать бережное отношение к труду и результатам трудовой деятельности в жизни человека. воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий. знакомить детей с профессиями родителей. Формировать интерес к профессиям родителей. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать привычку доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
<b>РППС</b>	Иллюстрации с изображением людей разных профессий, атрибуты различных профессий, фотоальбом с изображением профессий, энциклопедия, материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	<p><b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с п...</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		(выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);	
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности);</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничеству</p>		

	Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ре... Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нра... Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей... Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уроде...
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.	Индивидуальные консультации  Беседа  Оформление стендов  Конференции

#### ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>О малой Родине</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Углублять и уточнять представления о Родине — малой Родине. Дать элементарные представления о родном городе; подвести к пониманию особенностей зданий, разных достопримечательностей, машин; воспитывать любовь к родному городу и родной стране. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Знакомить детей с народными промыслами. Поддерживать интерес детей к событиям и достижениям. Развивать творчество, ловкость, воображение. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты.	
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, демонстрирующие многонациональность нашей страны, глобус. Выносной материал для прогулки по территории. Инвентарь для прогулки по сезону. Раскраски и шаблоны по теме недели. Инвентарь для подвижных игр.	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b> <b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;	Занятия  Беседы  Игры (сюжетно-ролевые,

		<p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	<p>настольные, дидактические, игры с</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p>

		<p>деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически</p>

Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

привлекательных объектов природы

Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)

	<p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>		
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
	<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям;</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию;</p> <p>Воспитание уважения к людям- представителям разных народов России независимо от их этнической и национальной принадлежности.</p>	

	<p>Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение перв...</p>
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>	<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

## ДЕКАБРЬ

Тематический ПЕРИОД	<p>1 НЕДЕЛЯ 2.12 – 08.12.2024</p> <p>2 НЕДЕЛЯ 9.12 – 15.12.2024</p> <p>3 НЕДЕЛЯ 16.12 – 22.12.2024</p> <p>4 НЕДЕЛЯ 23.12 – 29.12.2024</p>	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	30,31 декабря- выходные дни	
<b>№</b>	<b>ТЕМЫ НЕДЕЛИ</b>	<b>КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ</b>	<b>ПРАЗДНИКИ ФОП ДО</b>	
1	Зимушка Зима	<p>Расширять представления детей о наступившей зиме. Учить замечать явления неживой природы зимой (морозы, снег, холодные ветра, замерзает вода и превращается в лед). Расширять знания об изменениях в одежде людей в зимний период.</p> <p>Правила поведения на прогулке в зимний период. Беседовать о безопасности на улице в гололед и морозы. Воспитывать умение замечать красоту</p>	<p>8 декабря: Международный день художника.</p>	<p>4 декабря - День написания писем Деду Морозу.</p> <p>26 декабря – День подарков.</p>

		зимней природы. Закреплять знания о свойствах снега и льда.		
2	Мастерская	Познакомить детей с понятием «Мастерская», с известными картинами художников, народными промыслами. Расширение представлений о народной игрушке (дымковская, богородская, филимоновская)		
3	Мы идём на карнавал	Расширить представления детей о том, как люди готовятся к Новому году, как встречают Новый год. Познакомить со сложившимися традициями, связанными с историей этого праздника. Развивать у детей интерес к сценическому искусству.		
4	Новогоднее чудо	Систематизировать знания детей о Новом году. Познакомить с главными героями праздника, новогодними атрибутами, необходимыми для этого праздника, традиционной едой, особенностями праздника. Для чего нужен Новый год, что он означает, почему мы его отмечаем.		

## ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Зимушка Зима</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Поддерживать активный интерес детей к окружающей природе. Познакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособить эмоциональную отзывчивость в процессе общения с зимней природой. Вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по подбирать нужные по смыслу прилагательные. Формировать умение определять положение предметов по отношению к себе. Расширять представления о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы. Воспитывать бережное отношение к природе (ветра), свойствами снега (белый, пушистый, хрустящий). Развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативность.
<b>РППС</b>	Иллюстрации «Труд людей в зимнее время». Иллюстрации «Зима в Арктике и Антарктике». Энциклопедиями о животных северных регионов. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Иллюстрированные загадки-отгадки (санки, лыжи, коньки, хоккей). Сюжеты о зиме. Трафареты предметов спортивного инвентаря (для обводки, закрашивания, штрихования).

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время</p>	<p>Занятия</p>

		<p>суток, характеризовать состояние и настроение людей;          Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;          Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;          Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;          Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;          Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;          Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Беседы          Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)          Рассматривание и обсуждение иллюстраций          Ситуативные разговоры          Чтение художественной литературы</p>
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;          Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;          Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;          Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;          Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка          Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы          Рассматривание произведений искусства          Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

Воспитывать слушательскую культуру детей;

Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

Развивать умение организовывать свободное время с пользой;

Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

		поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности);</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p>			<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p>

Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс	Консультация Папка-передвижка Стенд
--	---

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Мастерская</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами (вышивание, вязание). Расширение представлений о народном творчестве, знакомство с народными промыслами. Использование фольклора при организации всех видов деятельности в соответствии с их назначениями, формировать представление о материалах, из которых изготовлены предметы, развивать самостоятельность в решении средствами продуктивной и художественной деятельности, мотивировать детей экспериментировать с цветом (смешивать краски), создавать поделки и открытки к празднику.
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме «Мастерская», альбом с картинами известных художников, Выносной материал для прогулки. Дидактические игры (дымковская, богородская, филимоновская). Кисти. Акварель, гуашь, восковые мелки, картон, ножницы, клей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p>

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Ситуативные разговоры

2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <p>Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		небольших рассказов и сказок);	
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

		<p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.</p>	
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
	<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации вне</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности</p> <p>Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов познания</p> <p>Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, самореализации и сотрудничеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	
	<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
	<p>просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.</p>		<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p> <p>Круглый стол</p>

## ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Мы идём на карнавал</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Расширить представления детей о том, как люди готовятся к Новому году, как встречают Новый год. Познакомить со словами русского фольклора. Совершенствовать исполнительское мастерство, умение выразительно передавать образы героев. Учитывать проявления движений, творческую инициативу. Развивать у детей интерес к сценическому искусству.
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, альбом с иллюстрациями новогоднего карнавала. Атрибуты для новогоднего праздника, костюмы, печатные игры по теме недели. Раскраски; трафареты; наборы для творчества; картинки для вырезания.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p>

		<p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Ситуативные разговоры Чтение художественной литературы</p>
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Рассматривание произведений искусства Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в

		<p>различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны.</p>	
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира;</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>			<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

## ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Новогоднее чудо</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Разобрать понятие праздник – Новый год, выделить его характерные особенности: атрибутика, отношение и настроение людей, правила празднику (украшение группы, изготовление пособий, поделок, фотогазеты про Новый год). Дать понятие «народная традиция», познать основы праздничной культуры. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения и основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы и ребёнком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость.
<b>РППС</b>	Сюжетные картинки по теме недели, альбом с иллюстрациями Нового года и традиций, энциклопедия с историями праздника. Выносы по теме недели. Раскраски и трафареты по теме недели.

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p>

	<p>произношение слов и словосочетаний;          Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;          Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;          Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;          Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;          Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)          Рассматривание и обсуждение иллюстраций          Ситуативные разговоры          Чтение художественной литературы</p>
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;          Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;          Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;          Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;          Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка          Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы          Рассматривание произведений искусства          Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)          Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

Воспитывать слушательскую культуру детей;

Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

Развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).

5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>			<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>



## ЯНВАРЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 30.12.2024 - 05.01.2025 2 НЕДЕЛЯ 6.01 - 12.01.2025 3 НЕДЕЛЯ 13.01 - 19.01.2025 4 НЕДЕЛЯ 20.01 - 26.01.2025 5 НЕДЕЛЯ 27.01 - 02.02.2025	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	30.12.24-08.01.25- выходные дни
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	
1	Домашние дела	План для родителей на каникулы. Постеры с мультфильмами, мастер-классами, играми, раскрасками. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. Идеи домашний экспериментов. По итогу возможно изготовление коллажей “Я на выходных”	31 декабря - Новый год.	11 января – День спасибо. 19 января - Всемирный день снега. (третья воскресенье февраля) 1 февраля – День Робинзона Крузо
2	Мы семья	Формировать представления о семье и родственных отношениях, познакомить с семейными ценностями и традициями. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, чувство любви и уважения к членам своей семьи		
3	Зимние игры	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать первичные представления о безопасном поведении зимой. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Уточнить представление детей о зимних играх-забавах		

4	Мы таланты	Познакомить детей с понятием «талант», «талантливые люди». Рассказать об известных людях нашего региона. Узнать таланты детей, демонстрация таланта. Рассказать, как люди становятся знаменитыми.		
5	Магазин игрушек	Познакомить детей с понятием «игрушки», расширить представление об игрушках. Формировать представление о разнообразии игрушек, её истории появления		

## ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Домашние дела</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Создание, во время зимних каникул, у детей хорошего праздничного настроения, эмоционально положительного фона жизнедеятельности в мероприятиях, разнообразной совместной и самостоятельной деятельности. Организация двигательной активности на свежем воздухе (санки, лыжи). Расширить представления детей о физических свойствах снега и льда. Научить решать познавательные задачи и делать экспериментирования.
<b>РППС</b>	Демонстрационный материал по теме зима. Сюжетные картинки, дидактические игры по временам года. Выносной материал для про...
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	
Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО	
<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	
Оформление стендов	

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Мы семья</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Познакомить детей с понятиями «семья», «имя», «фамилия». Закрепить умение называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, которые живут вместе. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях. Способствовать формированию у ребенка в условиях семьи и детского сада. Уметь говорить о себе в первом лице. Побуждать проявлять заботу о родных и близких и формировать гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам, любви, уважения к членам семьи. Воспитывать самостоятельность через деятельность в организованной среде группы. Вызвать интерес к созданию атмосферы сотрудничества взрослых и детей. Воспитывать целеустремленность и настойчивость в поиске решения возникающих проблем.
<b>РППС</b>	Внести иллюстрации с картинками семей, родственников. Энциклопедии с описаниями семейных ценностей и традиций. Выносной материал для про... недели. Раскраски; трафареты; наборы для творчества; картинки для вырезания.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p><b>1</b> <b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с п...</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;          развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;          обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;          расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;          Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи;          использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды;          Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.          Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение);          Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

		поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).	
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>			<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p>

## ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Зимние игры</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Уточнение представлений детей о зиме, как о времени года. Познакомить с зимними видами спорта и зимними народными забавами; формирование у детей здорового образа жизни. Развитие исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом, закрепление знаний о свойствах снега и льда. Расширять представления о зиме, представления о безопасном поведении зимой. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Уточнить представление о существительных (санки, лыжи, коньки, лыжники, фигурист, каток), имён прилагательных (рассыпчатый, мягкий снег, снежный, лед).
<b>РППС</b>	Альбом с картинками зимних развлечений и забав. Иллюстрации с изображениями атрибутов для зимних игр. Выносной материал. Раскраски, шаблоны, трафареты. Оборудование для экспериментирования со снегом и льдом.

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p>

		<p>произношение слов и словосочетаний;          Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;          Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;          Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;          Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;          Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)          Рассматривание и обсуждение иллюстраций          Ситуативные разговоры          Чтение художественной литературы</p>
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;          Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;          Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;          Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;          Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка          Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы          Рассматривание произведений искусства          Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)          Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

Воспитывать слушательскую культуру детей;

Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

Развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).

5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физических качеств;</p> <p>Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья;</p> <p>Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</p> <p>Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и самосовершенствования;</p> <p>Формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>			<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

## ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Мы таланты</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Познакомить детей с понятиями «Талант», «Талантливые люди». Вызвать у детей желание быть активным во всех делах. Развивать творческую деятельность. Продолжать воспитывать дружеское отношение друг к другу. Учить детей играм-драматизациям (инсценировать русские народные сказки, детского творчества, становления эвристической структуры личности. Содействовать развитию творческого, интеллектуального, чувственного условия для раскрытия и развития творческих и интеллектуальных способностей детей. Рассказать, как люди становятся знаменитыми в жизни. Создать условия для раскрытия личностной индивидуальности воспитанников, родителей и педагогов.
<b>РППС</b>	Альбом с изображениями известных людей в нашем регионе, иллюстрации знаменитых людей, энциклопедия про таланты и изображения, настольно-печатные игры по теме недели. Акварель, бумага, разнообразные кисти, карандаши, фломастеры.

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;</p> <p>продолжать развивать представления детей о труде взрослого</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <p>Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной</p>

		<p>произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>литературы</p>
<p><b>4</b></p>	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны.

5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающей среды (художественные произведения, виды, жанры и стили искусства (в соответствии с возрастными особенностями));</p> <p>Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира;</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>			<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

## ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Магазин игрушек</b>
--------------	------------------------

<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Закрепить представления детей о понятии «игрушки», расширить представление об игрушках. Вызвать интерес и желание играть с игрушками, активностью детей. Научить включать в сюжетно-ролевые игры различные игрушки. Научить детей бережнее относиться к игрушкам, разнообразию игрушек, её истории появления. Развивать мыслительную деятельность, грамматический строй речи. Уметь составлять рассказы. Продолжать закреплять приемы рисования, лепки по лексической теме. Воспитывать бережливость и заботливость по отношению к игрушкам, отличительные черты. Воспитывать бережное отношение к игрушкам
<b>РППС</b>	Альбом с картинками магазинов игрушек. Муляжи деревянных и мягких игрушек. Иллюстрации игрушек для мальчиков и для девочек. Игры по теме недели

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p>

		<p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

	<p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p>

	<p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.</p>		<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p> <p>Конференции</p>

## ФЕВРАЛЬ

Тематический ПЕРИОД	<p>1 НЕДЕЛЯ 3.02 - 09.02.2025</p> <p>2 НЕДЕЛЯ 10.02 - 16.02.2025</p> <p>3 НЕДЕЛЯ 17.02 - 23.02.2025</p> <p>4 НЕДЕЛЯ 24.02 - 02.03.2025</p>	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	23 февраля – День защитника С
---------------------	--	--------------------	-------------------------------

№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	
1	Мы исследователи	<p>Рассказать детям об опытах и экспериментах. Развитие познавательной активности, любознательности, стремления детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, желания активно изучать природный мир</p> <p>Формировать представления детей об изобретениях. Воспитывать у детей аккуратность в работе с различными предметами.</p>	23 февраля - День защитника Отечества.	<p>9 февраля - Международный день стоматолога.</p> <p>9 февраля - День зимних видов спорта в России (в первое воскресенье после 7 февраля)</p> <p>19 февраля - День смешивания разных красок.</p>
2	Безопасность дома	<p>Рассказать детям о безопасности. Формировать знания детей о безопасном поведении дома.</p> <p>Формировать представления детей об опасности при обращении с различными предметами в быту.</p> <p>Воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами</p>		<p>24 февраля-2 марта - Масленица</p> <p>26 февраля - День рассказывания сказок.</p> <p>1 марта - День кошек в России.</p>
3	В мире мальчиков	<p>Уточнить представления детей о мужских профессиях, формировать у мальчиков стремление быть сильным, смелым, стать защитником Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины, рассказать о празднике «День защитника Отечества»</p>		
4	Любимая книга	<p>Продолжать знакомить с авторами детских книг, иллюстраторами, книжной графикой; развивать у детей умение выразительно пересказывать</p>		

		художественные произведения; познакомить детей с известными писателями детской литературы.		
--	--	--	--	--

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Мы исследователи</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Познакомить с понятиями «Эксперимент», «Опыт». Систематизировать знания о способах безопасного поведения для себя и окружающих о назначениях предметов, о названии материалов, из которых они сделаны, их свойствах. Расширить представления детей о природных знания о воздухе и вод, их необходимости для всего живого на земле; развитие у детей познавательного интереса к предметному миру детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, желания активно изучать природные предположения, эвристические суждения.
<b>РППС</b>	Иллюстративный материал по теме «Изобретения», «Изобретатели», мини-лаборатория с необходимым для опытов оборудованием и игры по теме недели. Оборудование для экспериментирования.

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;</p> <p>продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением; закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов;</p> <p>поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности,</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные); развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

		<p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>

		Физкультминутка Упражнения КГН
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>		<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Безопасность дома</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Формировать представления детей об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них; приобщать к правилам пребывания дома, познакомить с правилами безопасности в играх с природным материалом (не кидаться песком, камешками), передвижения в помещениях; правилами поведения с незнакомыми людьми. Развивать осторожное и осмотрительное отношение к окружающему миру и чувство самосохранения. Формировать представления детей об опасности при обращении с различными предметами в быту. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.
<b>РППС</b>	Иллюстративный материал по теме «Опасные предметы быта», изображения основных правил безопасности дома. Выносной материал: Альбом «Бытовые приборы»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
<p><b>1</b> <b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные;</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

<p>4</p>	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>
----------	---	---	---

		<p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
	<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей;</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве.</p>	

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.	Индивидуальные консультации Беседа Оформление стендов Конференции

### ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>В мире мальчиков</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военная техника); с особенностями военной службы: солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов. Воспитывать уважение к матери Отчезства. (формировать у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважения к матери Отчезства).
<b>РППС</b>	Сюжетные картины и иллюстрации на тему «Защитники Отчезства», «Военные», «Пожарные», «Спасатели МЧС». Выносной материал: Муляжи военной техники (самолет, вертолет, корабль, танк).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
1 <b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры с правилами)</p> <p>Наблюдение</p>

		<p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	Ситуативные разговоры
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p>

		расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.	иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <p>Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически</p>

Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

привлекательных объектов

природы

Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)

	<p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>		
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
	<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям;</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию.</p>	

	<p>Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первичных навыков бережного отношения к природе;</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродливости.</p>
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>	<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

#### ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Любимая книга</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Расширять представления детей о многообразии книг. Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям художественной литературы, наблюдать, сравнивать. Воспитывать бережное отношение, любовь к книге. Воспитывать умение слушать и понимать произведения различных жанров, книг, иллюстраторами, книжной графикой. Формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров художественной литературы. Воспитывать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесному творчеству. Расширять представления о книгах, пополнять словарный запас детей через чтение и ознакомление с различными жанрами книг.</p>
<b>РППС</b>	<p>Альбом с изображениями авторов детских книг, иллюстраторами. Выносной материал для прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры.</p> <p>Карандаши, пластилин, раскраски, шаблоны, трафареты.</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>
	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>

1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, игры)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;</p> <p>продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p>

			Ситуативные разговоры Викторины
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p>

	<p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p>	<p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
--	---	---

		<p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
	<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремлений говорить</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.	Индивидуальные консультации Беседа Оформление стендов
--	---

## МАРТ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 3.03 - 09.03.2025 2 НЕДЕЛЯ 10.03 - 16.03.2025 3 НЕДЕЛЯ 17.03 - 23.03.2025 4 НЕДЕЛЯ 24.03 - 30.03.2025	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	8 марта – Международный женский день
<b>№</b>	<b>ТЕМЫ НЕДЕЛИ</b>	<b>КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ</b>	<b>ПРАЗДНИКИ ФОП ДО</b>	
1	В мире девочек	Дать детям представление о празднике 8 марта. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям, воспитание чувства любви и уважения к женщинам.	8 марта - Международный женский день.	14 марта - Международный день девочек 20 марта – Всемирный день вор 21 марта - Международный день девочек 27 марта – Всемирный день теат
2	Отправляемся в поход	Рассказать детям про туризм, путешествия и известных путешественников. Познакомить детей с экотропами и приключениями. Формировать знания детей о туристах и путешественниках. Правила безопасности в походе.		
3	Витаминная неделя	Продолжить знакомить детей с правилами питания. Дать первичные представления о		

		<p>здоровом образе жизни. Рассказать про витамины и зачем они нужны, где содержатся, про режим дня и пользу зарядки. Уточнение понятий: «Фрукты», «Овощи», «Ягоды». Формировать умение обобщать по существенным признакам.</p>		
4	Весна Красна	<p>Расширять знания о сезонных изменениях весной в природе, обогащать их представления о характерных признаках ранней весны. Закрепить у детей знания о жизни диких животных и птиц в весенний период. Развивать умение использовать в беседе накопленные знания. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Развивать познавательный интерес, любознательность. Расширять и активизировать словарь детей.</p>		

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>В мире девочек</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Воспитывать уважительное, нежное и благодарное отношение к мамам и бабушкам, бережное и чуткое отношения к самым близким. Углубить знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни. Развивать интерес детей к своим близким. Способствовать созданию у детей настроения от праздника. Поощрять посильное участие детей в подготовке семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей бабушки, сестры. Воспитывать уважительное отношении к труду взрослых и желание оказывать посильную помощь. Расширение гендерных представлений: мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы «Подарки маме, бабушке». Продолжать знакомить с профессиями.
<b>РППС</b>	Альбом с картинками известных женщин. Изображения женских профессий., предметы для девочек (помада, зеркальце, расческа). Буклеты, игры по теме недели. Трафареты, раскраски по теме недели. Фломастеры, карандаши, краски, альбом для рисования.

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;</p> <p>продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые,</p>

		<p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>настольные, дидактические</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p>	<p>Рисование, апплицирование</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p>

		<p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать</p>	Занятия

	<p>условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;          Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;          Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;          Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;          Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Гимнастика          Подвижная игра          Беседы          Пальчиковая гимнастика          Физкультминутка          Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности;          Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества;          Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков;          Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил;          Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО		<p>Индивидуальные консультации          Оформление стендов</p>

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Отправляемся в поход</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Вызвать у детей интерес к туризму. Познакомить детей со значением слов туризм, туристы. Рассказать про назначение экотроп в природе.          Расширить представления детей о поведении диких животных весной (заяц белка, ёж), дать представление как животные выходят из зимней спячки.          Обеспечить безопасность в лесу. Учить детей различать съедобные и несъедобные грибы. Закрепить и уточнить знания детей о характерных признаках грибов.          При решении проблемных ситуаций, инстинкт самосохранения. Воспитывать бережное отношение и ответственность за окружающую природу.</p>

<b>РППС</b>	Иллюстративный материал по теме «Путешествие», «Туризм», изображения основных правил поведения в походе, фотографии известных муляжи овощей и фруктов, иллюстрации животных (заяц, белка, еж), растений. Картинки с номерами «01» и «112», корзина, вырезанные настольно-печатные игры по теме недели.
-------------	--

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ</b>	
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p>

		<p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p>	<p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные;</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p>	<p>Рисование, аппликации</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые)</p>

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

ролевые, строительные)

		развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.	
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Упражнения КГН
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности; Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества; Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков; Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил; Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс			Беседа Консультация Папка-передвижка Стенд



		<p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p>

		<p>предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>Рисование, аппликации</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>

	осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	Физкультминутка Упражнения КГН
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физических качеств; Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, гигиеническим нормам и правилам поведения; Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и самосовершенствования; Формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО		Индивидуальные консультации Оформление стендов

#### ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Весна Красна</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Расширять представления детей о весне. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплым, тает снег, появляются подснежники. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения за птицами весной, расширять знания о птицах. Наблюдать за птицами на участке. Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Формировать элементарные экологические представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке. Формировать экологические представления, представления о работах, проводимых весной в саду и огороде, о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать интерес и стремление изучать природу.	
<b>РППС</b>	Сюжетные картины и иллюстрации на тему Весна. Альбом «Вот весна пришла опять». Выносной материал для прогулки. Дидактические игры, шаблоны, трафареты. Разнообразные кисти, акварель, восковые мелки	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>

1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях,</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p>

		<p>питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p>	<p>Рисование, аппликации</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p>

	<p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>	<p>природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
--	--	--

		<p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>			<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p>

## АПРЕЛЬ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 30.03-06.04.2025 2 НЕДЕЛЯ 07.04-13.04.2025 3 НЕДЕЛЯ 14.04-20.04.2025 4 НЕДЕЛЯ 21.04-27.04.2025	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	
1	Птицы и насекомые	Уточнение и закрепление с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности, уточнение особенности внешнего вида насекомых, закрепление знаний о способах питания, образе жизни. Дать представление о домашних и диких птицах, характерных отличительных особенностях. Формировать умение различать птиц по внешнему виду, называть их. Воспитывать бережное отношение к птицам.	12 апреля – День космонавтики.	1 апреля - День смеха в 2 апреля - Международ 11 апреля – День Берёз 22 апреля – День Земли
2	День космонавтики	Расширять представление детей о строении Солнечной системы, ее планетах, о космических полётах, о фактах и событиях космоса; продолжать воспитывать у детей любовь к Родине; воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса.		
3	Театр	Знакомство с понятием театр, дать детям представление о театре; расширять знания театра		

		как вида искусства; познакомить с видами театров; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру. Правила поведения в театре.		
4	Природа	Расширять представления детей о цветах, деревьях, кустарниках и грибах. Привить бережное отношение к живой природе; закрепить правила поведения в лесу; знать названия частей растений. Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране растений и животных		

## ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Птицы и насекомые</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих птицах (внешний вид, повадки, чем питаются). Воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к пернатым. Воспитывать бережное отношение к природе и всему живому. Уточнить представление о среде обитания. Уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности. Уточнить названия насекомых, их передвижения, чем питаются, о пользе и вреде. Формировать желание получать удовольствие от общения с природой, воспитывать бережное отношение к природе.
<b>РППС</b>	Иллюстративный материал по теме «Птицы», «Насекомые», изображения перелетных птиц, модель птиц. Выносной материал для птиц и насекомых. Раскраски по теме недели

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		ЗАДАЧИ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p>

		<p>пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p>	<p>Рисование, аппликации</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>

<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности; Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества; Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков; Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил; Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ</b>
Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс		Беседа Круглый стол Консультация Папка-передвижка Стенд

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>День космонавтики</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Совершенствовать уже имеющиеся представления о космосе, космонавтах. Развивать мышление, память, интерес к познанию окружающего мира. Формирование начальных представлений о Космосе (элементы географии, астрономии, физики) на примере экватора. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца). Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира. Формирование начальных представлений о Космосе (элементы географии, астрономии, физики) на примере экватора. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца). Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира. Познакомить с государственным праздником Днем Космонавтики, с первым русским космонавтом Ю. Гагариным. Расширить представления о космосе, о профессиях космонавта, о личных качествах космонавта.	
<b>РППС</b>	Альбом с изображением планет солнечной системы, звезд, космических кораблей. Портрет Ю.А.Гагарина, глобус Земли. Муляжи планет, настольно-печатные игры по теме недели.	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ</b>

1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p>

		расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого	Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний; воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение) формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);	Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические) Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Чтение художественной литературы
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;  продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;  формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;	Рисование, аппликации Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Рассматривание произведений искусства

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)

Обсуждение (произведения искусства, средств выразительности)

		развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.	
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	Занятия Гимнастика Подвижная игра Беседы Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Упражнения КГН
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности; Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества; Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков; Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил; Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей; Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям; Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве.	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ</b>
просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.			Индивидуальные консультации Беседа Оформление стендов Фотографии, выставки работ детей

## ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Театр</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности. Совершенствовать артистические исполнительские умения. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомима), речи, интонационный строй, диалогическую речь. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.). Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности. Формировать у ребенка обращаться к театру, как источнику особой радости, эмоциональных переживаний, творческого соучастия. Формирование у работающих в театре; содействовать проявлению и развитию у детей любознательности, практических действий и выбора. Речевое: р
<b>РППС</b>	Иллюстративный материал по теме «Виды театров», альбом «Театральные костюмы», «Театральные профессии». Выносной материал Раскраски по теме недели

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, ди...</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обс...</p> <p>иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговор...</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p>

		<p>словосочетаний;          Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;          Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;          Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;          Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;          Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p>	<p>Рисование, аппликация</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

		<p>активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>

<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации вне</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности</p> <p>Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов познания</p> <p>Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей и возможностей в сотрудничестве с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>		<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

#### ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Природа</b>	
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Рассказывать о временах года; выделять признаки весны. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе с особенностями внешнего вида и названием деревьев (береза, клен, сосна). познакомить детей с разнообразием природных объектов. Рассказывать о взаимодействии с растениями и птицами (рассматривать растения, не нанося им вред, наблюдать за птицами не беспокоя их, кормить птиц). Понимать взаимосвязи в природе (если растение не поливать – оно засохнет и погибнет). Знакомить с элементарными правилами поведения в природе.</p>	
<b>РППС</b>	<p>Плакаты «Деревья», «Грибы», «Ягоды». Набор предметных картинок «Грибы», «Ягоды», «Деревья». Стихи, рассказы, сказки, загадки, песни, дидактические игры, прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели.</p>	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>

1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p>

		Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	Рассматривание и обсуждение иллюстраций Ситуативные разговоры Викторины
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p>	<p>Рисование, аппликация</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p>

	<p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее)</p>	<p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
--	---	---

		и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).	
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
	<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
	<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.		<p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Оформление стендов</p> <p>Журналы и газеты издательства</p>

# МАЙ

Тематический ПЕРИОД		1 НЕДЕЛЯ 28.04-04.05.2025 2 НЕДЕЛЯ 05.05-11.05.2025 3 НЕДЕЛЯ 12.05-18.05.2025 4 НЕДЕЛЯ 19.05-25.05.2025 5 НЕДЕЛЯ 26.05-02.06.2025	ПРАЗДНИКИ ВЫХОДНЫЕ	01.05.25-04.05.25- ВЫХ 08.05.25-15.05.25- ВЫХ
№	ТЕМЫ НЕДЕЛИ	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ	ПРАЗДНИКИ ФОП ДО	
1	Полезный труд	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых, с названиями и содержанием отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; показать важность каждой профессии; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.	1 мая – Праздник Весны и Труда. 9 мая - День Победы. 1 июня - День защиты детей.	28 апреля - День работ ской медицинской п 5 мая - День водолаза. 18 мая - Международн 26 мая – День бумажн самолётиков.
2	Военные профессии	Расширить представление детей женских и мужских военных профессиях. Расширить и уточнить знания детей о роли занятости мужчины и женщины. Воспитать чувство патриотизма.		
3	Музей	Расширить знания детей о видах музеев. Познакомить с музеями своего города. Рассказать о людях, работающих в музеях. Развить любовь к искусству. Познакомить с правилами поведения в музее.		
4	Мой город	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Воспитывать уважение к труду людей, создающих		

		красивые города. Закреплять знания об адресе, где живешь.		
5	Встречаем лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года, о признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.		

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Полезный труд</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых, с названиями и содержанием некоторых профессий. Показать важность каждой профессии в трудовой процесс. Развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности. Побуждать к отражению полученных впечатлений в игре, выражать благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело. Актуализировать знания детей о понятных им профессиях (дворник, повар, парикмахер, доктор, воспитатель, и др.) о трудовых действиях, результатах труда. Обобщить и закрепить знания детей о профессиях (парикмахер, доктор, повар, воспитатель, и др.) в словарный запас, развивать связную речь: учить ребят давать полные ответы на вопросы, подготавливая их к пересказу текста. Формировать активизировать внимание и память детей, развивать логическое мышление.
<b>РППС</b>	Иллюстративный материал по теме «Труд». Изображения профессии врача, сюжетные картинки «Все профессии важны». Выносные карточки на неделю. Кисти, краски, бумага, раскраски по теме недели

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p>

		<p>терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>Рисование, аппликации</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, ролевые, строительные)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей</p>	

<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ</b>
просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.	Индивидуальные консультации Беседа Оформление стендов Конференции

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Военные профессии</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Расширять представления детей о Российской армии. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска). Воспитывать стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам о богатырях. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о преемственности поколений защитников Родины. Воспитывать уважение к военным женским и мужским профессиям.
<b>РППС</b>	Альбом с изображением мужских военных профессий, женских военных профессий, иллюстрации военной техники. Альбом «Наша армия» Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели.

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;	Занятия  Беседы  Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)  Наблюдение

		<p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	Ситуативные разговоры
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>

3	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p>	<p>Рисование, аппликация</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игры (дидактические, ролевые, строительные)</p>

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

Воспитывать слушательскую культуру детей;

Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

Развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).

5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей</p>	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>			<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>			<p>Беседа</p> <p>Круглый стол</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Стенд</p>

### ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	Музей
--------------	-------

<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Познакомить детей с историей создания музеев в России. Приобщать детей к русской национальной культуре. Знакомить с профессиями и поведением в общественных местах, в том числе в музее. Подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности художественного (живописного, графического), предмета народного промысла, архитектурного объекта. Развивать умение различать и называть некоторые виды пейзажа.
<b>РППС</b>	Альбом с изображениями зданий музеев. Картинки с изображением профессий (музеевед, реставратор и т.д.). Плакат с правилами прогулки. Дидактические и настольно-печатные игры по теме недели. Репродукции картин известных русских художников

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

4	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;</p> <p>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p>	<p>Рисование, апплициро</p> <p>Рассматривание эстет</p> <p>привлекательных объ</p> <p>природы</p> <p>Рассматривание произ</p> <p>искусства</p> <p>Игры (дидактические,</p> <p>ролевые, строительны</p> <p>Обсуждение (произве</p> <p>искусства, средств</p> <p>выразительности)</p>
---	--	---	---

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

	<p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.</p>		
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>		<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности;</p> <p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации вне</p>	



1	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
2	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p>

		<p>представления детей о труде взрослого; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</p>	<p>Беседы Рассматривание и обс иллюстраций Ситуативные разговор Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний; воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение) формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>Занятия Беседы Игры (сюжетно-ролев настольные, дидактич Рассматривание и обс иллюстраций Чтение художественн литературы</p>
<b>4</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p>	<p>Рисование, апплициро Рассматривание эстет</p>

Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

Воспитывать слушательскую культуру детей;

Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

привлекательных объ  
природы  
Игры (дидактические,  
ролевые, строительны

	<p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>		
<b>5</b>	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>
	<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям;</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>Воспитание уважения к людям- представителям разных народов России независимо от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первоначальных навыков экологического поведения.</p>	
	<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
	<p>Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>		<p>Беседа</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Родительское собрание</p>

## ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ

<b>ТЕМА:</b>	<b>Встречаем лето</b>
<b>ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ:</b>	Расширить и уточнить знания детей о временах года, продолжать знакомить с названиями летних месяцев. Расширять представления человека и всего живого. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Развивать творческие и конструктивные способности детей.
<b>РППС</b>	Иллюстративный материал с весенними и летними пейзажами, плакаты съедобных ягод и грибов, календарь природы. Выносной материал Муляжи съедобных ягод и грибов.

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>		<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ</b>
<b>1</b>	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p>

		<p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
<b>2</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры (настольные, дидактические)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Викторины</p>
<b>3</b>	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, настольные, дидактические)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p>

		<p>по форме и содержанию отвечать на вопросы;          Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;          Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;          Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>иллюстраций          Ситуативные разговоры          Чтение художественной литературы</p>
4	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p>	<p>Рисование, аппликация          Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы          Рассматривание произведений искусства          Игры (дидактические, ролевые, строительные)          Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

		<p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).</p>	
5	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Занятия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Беседы</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Упражнения КГН</p>

<b>ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ</b>	Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; Воспитание уважительного отношения к другим людям- детям и взрослым, (родителям (законным представителям) национальной принадлежности; Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества; Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения реальных навыков; Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил; Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАДАЧИ)</b>		<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>
Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО		Индивидуальные консультации Анкетирование Оформление стендов

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на развитие у ребенка игры, познавательной активности, приобщение детей к базовым ценностям российского народа.

В Организации создаются условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, формирования ценностного отношения к окружающему миру. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных процессов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит:

- от учёта возрастных особенностей обучающихся,
- индивидуальных и особых образовательных потребностей обучающихся,
- от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей
- опыта детей
- инициативности и самостоятельности детей

## 2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

### Воспитание и обучение в режимных процессах (таблица)

**Культурные практики** расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

<b><u>Культурные практики</u></b>	<b><u>Становление детских инициатив</u></b>
К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.	Детская инициатива – спонтанное, самостоятельное проявление ребёнком своей активности, его включение в тот или иной вид деятельности по собственной воле.
игровая практика	ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива). Включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление;
Продуктивная практика	ребёнок проявляет себя как создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания). Включенность ребёнка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
Познавательно-исследовательская практика	ребёнок проявляет себя как как субъект исследования (познавательная инициатива).

	Включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения
коммуникативная практика	ребёнок проявляет себя как как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива) Взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи
чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

<b>Деятельность ребенка</b>	<b>Проявление самостоятельности</b>	<b>Проявление инициативы</b>	<b>Взаимодействие ребенка и взрослого</b>	<b>Целевой ориентир по ФГОС ДО</b>
Игровая деятельность	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр; развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением.
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения

Продуктивная деятельность	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым	Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания
Предметная деятельность. (Манипуляция с предметом)	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.	У ребенка развита мелкая и крупная моторика
Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории
Трудовая деятельность	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия	Обладает знаниями о социальном окружении

**Использование возрастных особенностей детей для поддержки детской инициативы**

Возраст детей	Отличительные особенности для поддержки детской инициативы.	Способы поддержки детской инициативы
4-5 лет	<p>У детей наблюдается высокая активность, что является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах жизни и деятельности ребенка.</p> <p>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</p>	<p>- Помогать детям в освоении системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.</p> <p>Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.</p> <p>- Насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</p> <p>- Поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.</p> <p>- Создавать ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.</p> <p>Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться «рядиться». Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.</p> <p>Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить дома, «укрытия» для игр.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</p>

		<p>Привлекать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные приемы и предложения.</p> <p>- У ребёнка должна быть возможность выбора свободной деятельности, атрибутов и оборудования для детских видов деятельности. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжет игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</p> <p>Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.</p>
--	--	--

## Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

### Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Задачи КРР Целевые группы обучающихся	Выявление целевых групп обучающихся	Направление обучающихся на ПМПК	Направление обучающихся на ППК	Разработка и реализация индивидуального образовательного маршрута	Разработка адаптированной программы	оказание родителям обучающихся КПП по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;	Помощь специалистов («Центр семьи Приморского района»), медицинских, социальных служб.	Дополнительное образование
нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;	+	+	(или) +	+		+	+	+
обучающиеся с ООП, с ОВЗ и (или) инвалидностью	+	+		+	(или) +	+	+	
часто болеющие дети	+			+		+		
Дети с трудностями в освоении Федеральной программы	+	+	(или) +	+		+		
Дети с трудностями в социальной адаптации	+	+	(или) +	+		+	+	+
одаренные обучающиеся	+			+		+		+

дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству)	+	+	(или)	+				+	
обучающиеся "группы риска" (дети к комплексом негативных проявлений: импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)	+	+	(или)	+	+			+	+
Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации (жертвы катастроф, стихийных бедствий. Вооруженных	+	+	(или)	+	+			+	+

конфликтов, беженцы и др.)							
-------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

### Организационный раздел Федеральной программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

ДОО самостоятельно проектирует РППС. В соответствии с целями и принципами Программы, возрастной и гендерной специфики, социокультурных, культурно-исторических и природно-климатических условий, в которых находится ДОО; При проектировании РППС ДОО нужно учитывать: возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

### Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Пополнить атрибутами для С.Р.И. «Профессии», «Строительная техника», «Специализированные транспортные средства», схемами для сюжетных игр.	Март
	Центр основ безопасности	Пополнить макетом светофора, дорожными знаками, макетом проезжей части; иллюстрациями, изображающими опасные инструменты, опасные ситуации («Один дома», «Потерялся», «Заблудился».) и т.д.	Февраль
		Обновить дидактические игры по ПДД.	Сентябрь-Май

	<p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Уголок дежурств, оборудование для разных видов труда.</p>	<p>Создать подборку материалов (в соответствии с планированием) по формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях, способах поведения в них.</p> <p>Дополнить Российской символикой (портрет президента, флаг страны); иллюстрациями с изображением:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-военной техники</li> <li>-профессии военных</li> <li>-микрорайона и города, страны;</li> </ul> <p>пополнить играми и пособиями по развитию толерантности, картой мира.</p> <p>Внести в группу игры на формирование гендерной принадлежности, толерантности.</p> <p>Оформить график дежурства, обновить трудовой инвентарь. Алгоритм выполнения трудовых действий дежурных. Иллюстрации по знакомству с трудом взрослых.</p>	<p>Постоянно в течение года</p> <p>Февраль</p> <p>Октябрь- Ноябрь</p> <p>Декабрь</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Центр экспериментирования</p> <p>Центр математического развития</p> <p>Центр конструктивной деятельности</p> <p>Центр экологии</p>	<p>Пополнить разнообразными ёмкостями, природным материалом, разными видами бумаги, ткани. Оформить дневники зарисовок опытов и экспериментов, алгоритмы.</p> <p>Пополнить мелкой геометрической мозаикой, календарем недели, моделями часов, счетами, магнитной доской, математическими играми (составление целого из частей, ориентировка в пространстве, формирование представлений о времени ).</p> <p>Пополнить мелким конструктором, игрушками для обыгрывания: фигурки людей, животных для обыгрывания, транспортные игрушки, предметы-заместители. Образцы и схемы построек различной сложности.</p> <p>Пополнить бегонией и традесканцией, лекарственным растением инвентарем для ухода за растениями, природным материалом. Дидактический материал: создать коллекцию камней, ракушек, семян. Пополнить игрой экологического содержания. Иллюстративный материал.</p>	<p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Март</p>

		Экологическая библиотека: книги о природе, стихи загадки, пословицы, народные приметы.	
<b>Речевое развитие</b>	<p>Центр пособий и игр для развития речи</p> <p>Центр книги</p>	<p>Пополнить играми и пособиями для развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-словаря</li> <li>-грамматического строя речи</li> <li>-ЗКР</li> <li>-связной речи.</li> </ul> <p>Подобрать материал для бесед с детьми для развития свободного общения (в соответствии с интересами детей и комплексно-тематическим планированием))</p> <p>Демонстрационные картины и модели для обучения рассказу.          Картинки:          -предметные          - отражающие последовательность событий (Что сначала, что потом)</p> <p>Игровые атрибуты для развития диалогической речи (телефон, микрофон, скайп).          -мнемотаблицы, пиктограммы для заучивания стихотворений и составления рассказов.</p> <p>Пополнить детскими книгами программного содержания, библиотека детской литературы. Выставки: книги одного автора, портреты писателей и поэтов, литературные игры. Детское словотворчество (книжки-самоделки, альбомы с детскими рассказами).          Познавательная литература (энциклопедии, детские журналы).</p>	<p>Ежемесячно</p> <p>Постоянно в течение года</p> <p>Сентябрь-Октябрь</p> <p>Ежемесячно</p> <p>Ежемесячно</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Центр художественного творчества	<p>Пополнить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-изобразительные материалы и средств, в том числе нетрадиционные (штампики, валики, природный материал, ватные палочки и диски и т.д.)</li> <li>-предметы декоративно-прикладного искусства, а также альбомы и фотографии</li> <li>-книжная графика</li> <li>-репродукции по жанрам живописи</li> </ul>	Сентябрь-Октябрь

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-скульптурные формы</li> <li>-художественно - дидактические игры: по ознакомлению с видами искусства, по усвоению средств выразительности, по формированию худ. граф. умений и навыков</li> <li>-альбомы детского творчества</li> <li>-портреты художников и художников-иллюстраторов.</li> <li>-разные виды раскрасок, трафаретов</li> </ul>	
	Центр музыкального развития	<p>Центр музыкального развития.</p> <p>Пополнить играми и пособиями по видам музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-аудиокассеты, CD диски</li> <li>-музыкальные инструменты, в том числе нетрадиционные</li> <li>-портреты композиторов</li> <li>-схемы музыкально-ритмических движений.</li> </ul> <p>Привести музыкальные уголки во всех группах в соответствие с требованиями образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №74 (инструменты, иллюстративный материал, дидактические игры на развитие слухового внимания и т.д.)</p>	Апрель
	Центр театрализованной деятельности	<p>Пополнить настольной ширмой, перчаточным театром, костюмами, афишами, предметами-заместителями, набором мелких игрушек для режиссерских игр.</p> <p>Пополнять уголки ряжения.</p> <p>Обновить картотеку стихотворений для заучивания в соответствии с календарно-тематическим планированием (с использованием мнемотаблиц, речи с движением, слов, которые договаривают дети и т. д.).</p> <p>Изготовить пособия и игры на развитие творческих способностей и воображения (игры-превращения, «На что похоже», «Дорисуй», кляксография и т.д.)</p>	Февраль Январь-Февраль Постоянно в течение года Февраль Октябрь-Ноябрь
<b>Физическое развитие</b>	Центр развития физической культуры	<p>Пополнить оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-для общеразвивающих упражнений (мячи, ленты)</li> <li>-атрибуты к подвижным играм (маски, шапочки, медальоны)</li> </ul>	Сентябрь-Октябрь

	<p>Центр здоровья</p>	<p>-настольные спортивные игры</p> <p>Обновить атрибуты для различных видов двигательной активности.</p> <p>Дидактический материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Иллюстрации, альбомы, значки с изображением разных видов спорта, олимпийской символики</li> <li>-фотографии спортсменов</li> <li>-схемы, алгоритмы движений</li> <li>-альбомы семейных спортивных традиций</li> </ul> <p>Пополнить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстрации, плакаты, познавательная литература, игры:</li> <li>-для знакомства с телом человека</li> <li>-для формирования основ здорового образа жизни (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, режим дня, продукты питания (полезны/неполезные), закаливание).</li> </ul> <p>Подобрать выносной материал для спортивных игр и упражнений на прогулке.</p> <p>Дополнить картотеку подвижных игр, упражнений утренней гимнастики, физкультминуток.</p> <p>Подобрать консультационный материал для родителей по сохранению психического и физического здоровья детей.</p> <p>Иметь на группах, оформленные врачом листы здоровья, на всех детей группы.</p>	<p>Октябрь</p> <p>Декабрь- Январь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Сентябрь, Декабрь, Апрель</p> <p>Постоянно в течение года</p> <p>Один раз в квартал</p> <p>Сентябрь, Май</p>
--	-----------------------	---	---

Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов

**Предметно-пространственная среда группы №3 соответствует возрастным и гендерным особенностям детей группы, учитывает уровень развития, личностные особенности детей.**

Развивающее пространство группы распределено на зоны (уголки): конструктивный, дорожного движения, дидактических и развивающих игр, художественного творчества, книжный, музыкальный, театральный, спортивный, экологический и экспериментирования, сюжетно-ролевых игр, оснащение которых, позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, литературной и фольклорной, самообслуживанием и элементарно бытовым трудом, конструированием, изобразительной, музыкальной, двигательной. Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно определять содержание деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Всё пространство группы соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности и является безопасным.

Вся мебель в группе закреплена, соответствует росту детей. В свободном доступе нет режущих предметов. Моющиеся средства находятся вне зоны доступа в закрытом на ключ шкафу.

Пространство группы трансформируемое, игры полифункциональный и пригодны для использования в разных видах деятельности. Один и тот же игровой уголок по желанию ребенка можно легко и быстро преобразовать в другой. Природный и бросовый материал используется в разных видах детской активности, а также, в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Игровой материал изменяется и дополняется в соответствии с лексическими темами, изменяется и дополняется в соответствии с программой, сезонными изменениями, событиями, происходящими в жизни группы, детского сада, города, страны, интересов и потребностей детей. Таким образом, развивающая среда группы является вариативной.

Принцип гендерного подхода к развитию среды позволяет учитывать интересы и наклонности, как мальчиков, так и девочек. Так для развития творческого замысла в игре для девочек представлены предметы женской одежды, нарядные платья, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки; для мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования различных профессий, разнообразные технические игрушки. Уголок безопасности дорожного движения интересен в первую очередь мальчикам: транспортные средства, светофор, фуражка милиционера, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки и т.д. В спортивном уголке представлено оборудование для мальчиков: гантели, кегли, дартс; для девочек: обручи, скакалки, мячи, ленты, султанчики.

Все используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным. Оборудование и игрушки лежат на одних и тех же местах, ребенок всегда знает, где находятся те или иные предметы, при желании может ими воспользоваться, также это приучает его к порядку. Дети знают, где взять бумагу, краски, карандаши, костюмы и атрибуты для

игр-инсценировок. РППС группового помещения средней группы №3 на 2024-25 учебный год соответствует методическим рекомендациям по реализации ФОП ДО.

На прогулочной площадке группы №3, установлено стационарное игровое оборудование, соответствующие возрасту детей, созданы комфортные и безопасные условия для прогулки. Стационарное оборудование, выносной материал соответствуют требованиям безопасности. На территории создана беседка, где малыши смогут играть в знойные летние дни и при активном солнце и в межсезонье, когда на улице сыро.

Для игр с песком имеются песочницы, закрывающиеся откидной крышкой. На участке имеется оборудование для игр с песком и водой. Созданы условия для продуктивной и исследовательской деятельности.

Игровое и спортивное оборудование на прогулочном участке находятся в хорошем состоянии, поверхность оборудования не имеет острых выступов, шероховатостей, выступающих болтов. Обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников. Соблюдаются правила и нормы охраны труда, техники безопасности.

Прогулочный участок эстетично оформлены, много зеленых насаждений, имеются различные клумбы, вазоны, которые помогают решать одну важнейших задач-формирование осознанно бережного отношения к природе в процессе общения с природными объектами. Все это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

Выносной материал представлен по всем областям развития: речевой, социально - коммуникативный, познавательный, художественно-эстетический, а также для физического развития.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы для детей от 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хвоста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений для детей от 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; залички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей от 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

Кадровые условия реализации Федеральной программы.

**Воспитатель Зернова Екатерина Валерьевна**

Вид образования: среднее профессиональное

Образовательное учреждение: Государственное образовательное учреждение начального профессионального образования № 74 Санкт-Петербурга

Специальность: Бухгалтер

Профессиональная переподготовка: Общество с ограниченной ответственностью «Инфоурок»

Педагогический стаж: 2 года 6 мес.

Квалификационная категория по основной должности: первая категория

Дата аттестации: 24.11.2022

**Воспитатель Харева Елена Сергеевна**

Вид образования: среднее профессиональное

Образовательное учреждение: Сибайский торгово-экономический колледж

Специальность: Коммерсант

Профессиональная переподготовка: Институт развития образования

Педагогический стаж: вновь прибывшая

Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Алешина Н.В.</i> Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. — М., «ЦГЛ», 2005.</p> <p><i>Голицина Н.С.</i> Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход.— М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016.</p> <p><i>Губанова Н.Ф.</i> Развитие игровой деятельности: Средняя группа. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.</p> <p><i>Данилова Т.И.</i> Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. — Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p><i>Дронь А.В., Данилюк О.Л.</i> Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа «Ребенок — педагог — родитель». — Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p><i>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.</i> Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа). — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010.</p> <p><i>Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С.</i> Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. — Волгоград, «Учитель», 2011.</p> <p><i>Павлов И.В.</i> Общение с ребенком: Тренинг взаимодействия. — Санкт-Петербург: «Речь», 2008.</p> <p><i>Павлова Л.Ю.</i> Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Методическое пособие. — М.: Мозайка - Синтез, 2011.</p> <p><i>Позднякова Е.А.</i> Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении: планирование, разработки занятий и мероприятий. — Волгоград: «Учитель», 2008.</p> <p><i>Ривина Е.К.</i> Знакомим дошкольников с семьей и родословной: методическое пособие: - М.: Мозайка – Синтез, 2009-2010.</p> <p><i>Чиркова С.В.</i> Родительское собрание в детском саду. Средняя группа. — М.: «ВАКО», 2016.</p> <p><i>Шпицына Л.М.</i> Комплексное сопровождение дошкольного возраста. — Санкт-Петербург: «Речь», 2003.</p> <p><i>Шорыгина Т.А.</i> Беседы о хорошем и плохом поведении. — М.: «ТЦ Сфера», 2016.</p> <p><i>Шорыгина Т.А.</i> Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. — М.: «ТЦ Сфера», 2016.</p> <p><i>Шорыгина Т.А.</i> Осторожные сказки: Безопасность для малышей. — М.: «Книголюб», 2003.</p> <p><i>Шорыгина Т.А.</i> Вежливые сказки: Этикет для малышей. — М.: «Книголюб», 2006.</p>
Познавательное развитие	<p><i>Баран Ю.А., Бударева Н.Т.</i> Интегративная познавательная деятельность младших дошкольников. Методическое пособие. — М.: «Центр педагогического образования», 2013.</p>

	<p><i>Голицина Н.С.</i> Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016.</p> <p><i>Камалова Н.Р.</i> Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории: программа, игровые проблемные ситуации, картотека опытов. — Волгоград, «Учитель», 2012.</p> <p><i>Куцакова Л.В.</i> Конструирование из строительного материала: Средняя группа. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.</p> <p><i>Лялина Л.А.</i> Народные игры в детском саду: Методические организации. — М.: «ТЦ Сфера», 2008.</p> <p><i>Мартынова Е.А., Сучкова И.М.</i> Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. — Волгоград, «Учитель», 2015.</p> <p><i>Маханёва М.Д.</i> Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Методическое пособие — М.: «ТЦ Сфера», 2017.</p> <p><i>Новикова В.П.</i> Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. — М.: «Мозаика-Синтез», 2005.</p> <p><i>Петухова С.А.</i> Задания и упражнения для развития памяти. Внимания и воображения у детей 5-7 лет. — Санкт-Петербург, «КАРО», 2009.</p> <p><i>Тихомирова Л.Ф., Басов А.В.</i> Развитие логического мышления детей. — Ярославль: ТОО «Гринго», 1995</p> <p><i>Томилова Н.О.</i> Солнышко на ладошке: пособие по раннему развитию детей для родителей и воспитателей. — Ростов, «Феникс», 2013.</p> <p><i>Шорыгина Т.А.</i> Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. — М.: «ТЦ Сфера», 2009.</p>
Речевое развитие	<p><i>Гербова В.В.</i> Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозайка-Синтез, 2008-2010.</p> <p><i>Громова О.Е., Соломатина Г.Н.</i> Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. — М.: «ТЦ Сфера», 2009.</p> <p><i>Крупенчук О.И.</i> Пальчиковые игры. — Санкт-Петербург: Издательский дом «Литера», 2009.</p> <p><i>Крупенчук О.И.</i> Стихи для развития речи. — Санкт-Петербург: Издательский дом «Литера», 2009.</p> <p><i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 3-5 лет. — М.: «ТЦ Сфера», 2016.</p> <p><i>Ушакова О.С.</i> Знакомство с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. — М.: «ТЦ Сфера», 2010.</p> <p><i>Филичева Т.Б., Соболева А.В.</i> Развитие речи дошкольника: Методическое пособие с иллюстрациями. — Екатеринбург: «АРГО», 1997.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Гаштова О.А., Л.Н. Жук, Нифонтова С.Н.</i> Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. — Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010.</p> <p><i>Давыдова Г.Н.</i> Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.</p> <p><i>Колдина Д.Н.</i> Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013.</p> <p><i>Колдина Д.Н.</i> Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012.</p> <p><i>Колдина Д.Н.</i> Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012.</p> <p><i>Комарова Т.С.</i> Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозайка – Синтез, 2007-2010.</p>

	<p><i>Корякина Е.Н.</i> Поделки своими руками: Для самых маленьких. Педагогам дошкольных образовательных учреждений и родителям — Санкт-Петербург: «КАРО», 2010.</p> <p><i>Куцакова Л.В.</i> Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. — М.:ТЦ. «Сфера», 2010.</p> <p><i>Лыкова И.А.</i> Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.— М.: «КАРАПУЗ», 2009.</p> <p><i>Посашкова И.П.</i> Организация творческой деятельности детей 3-7 лет: конспекты занятий, информационно-методические материалы. — Волгоград, «Учитель», 2009.</p> <p><i>Соломенникова О.А.</i> Ознакомление детей с народным искусством. – М.: Мозайка - Синтез, 2012.</p>
Физическое развитие	<p><i>Кареева Т.Г.</i> Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы. — Волгоград, «Учитель», 2016.</p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозайка - Синтез, 2012.</p> <p><i>Степаненкова Э.Я.</i> Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозайка – Синтез, 2005-2010.</p>

Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		

Продолжительность ночного сна не менее	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
	11 - 12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник

Примерный режим дня в дошкольных группах.

Холодный период	4 - 5 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15 - 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05 - 12.00
Второй завтрак <17>	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00
<b>Теплый период</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.15
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00

Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

-----

<17> Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

<18> Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

#### **Организация щадящего режима:**

- 1. Щадящий режим назначается детям с 3 и 4 группой здоровья, детям, перенесшим заболевания, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.
- 2. Щадящий режим назначается медицинским работником ДООУ (врачом, медицинской сестрой).
- 3. Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДООУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.
- 4. Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

#### **Режим дня средней группы ГБДОУ д/с № 74 Приморского района**

##### **Щадящий режим**

<b>Вид деятельности в режиме дня</b>	<b>Ограничение</b>	<b>Ответственный</b>
Приход в д/с	По возможности 8.00- 8.30	Родители
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Воспитатель

Гигиенические процедуры (умывание)	Т воды 18°-20°, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатель, помощник воспитателя
Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание полости рта после еды)	Т воды 20°-22°, наливается перед полосканием	Помощник воспитателя
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама, надевается сухая футболка	Воспитатель
Питание	Первыми садятся за стол. Докармливание (младший возраст)	Воспитатель
Сборы и выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь. Выход последними.	Воспитатель, помощник воспитателя
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную активность. Дробная прогулка (в середине прогулки отвести в туалет)	Воспитатель, помощник воспитателя
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми. Под присмотром взрослого, снимается влажная майка, заменяется на сухую.	Помощник воспитателя
Физкультурное занятие	Отмена или снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Руководитель физического воспитания, воспитатель
Занятие в бассейне	Медицинский отвод (срок в зависимости от диагноза перенесенного заболевания)	Врач - педиатр, медицинский работник ДОО
Занятия статического, интеллектуального плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятий	Воспитатель
Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания	Воспитатель

Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения ребенка, желания	Воспитатель
Самостоятельная деятельность	Предлагать места, удаленные от окон, дверей	Воспитатель
Уход домой	По возможности до 18.00	Родители

**Режим дня средней группы ГБДОУ д/с № 74 Приморского района  
Примерный режим двигательной активности**

<b>Форма физкультурной работы</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>1 половина дня</b>					
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Динамические переменки	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5
Физкультминутки	2	2	2	2	2
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию, музыкальному развитию	20	20	20	20	20
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15
Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке (под руководством воспитателя)	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				
Подвижные игры и физические упражнения в группе	7-10	7-10	7-10	7-10	7-10
Коррекционная работа с часто болеющими детьми по заданию специалистов	5-8	5-8	5-8	5-8	5-8
<b>2 половина дня</b>					
Бодрящая гимнастика	8-10	8-10	8-10	8-10	8-10
Физкультурный досуг. Музыкальный досуг	-	-	-	20 (1 и 3 нед. мес.)	20 (4 нед. мес.)

Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15
Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке (под руководством воспитателя)	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				
Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений	5-8	5-8	5-8	5-8	5-8
Подвижные игры и физические упражнения в группе	7-10	7-10	7-10	7-10	7-10
Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год (1 в зале, 1 на свежем воздухе) продолжительность 30 мин				
Каникулы	2 раза в год (январь, июнь - август) Отменяются все виды учебных занятий. Двигательный режим насыщается спортивными играми, под, прогулками, художественно-эстетическими видами деятельности.				
Итого:	88-114 мин	88-114 мин	88-114 мин	110-134 мин	108-134 мин

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 74 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Казакова Варвара Ивановна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

14.10.24 12:54 (MSK)

Сертификат A14AAB444C999D7424367CC1C5CC6F2A