

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 74 Приморского района Санкт-Петербурга**

Принято:

Принято на заседании
Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад № 74
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30 августа 2024г.

Утверждено:

Заведующий ГБДОУ детский сад № 74
Приморского района Санкт-Петербурга
В.И. Казакова _____
Приказ №69/1 от 02 сентября 2024г.

Учтено мнение Совета родителей:

Председатель ФИО
Протокол № 1 от 30 августа 2024г.

**Образовательная программа
дополнительного образования детей
дошкольного возраста
«Подготовка к школе «Пиши, Читай»»**

Возраст детей: от 6 лет до 7 лет
Разработана: Ефимова Н.Н.
Педагогом дополнительного образования
ГБДОУ детский сад № 74
Приморского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2024 год

Содержание программы «ПИШИ, ЧИТАЙ»

I. Целевой раздел. Пояснительная записка.

1.1. Нормативные и правовые аспекты	3
1.2. Направленность и актуальность программы.	3
1.3. Цели и задачи программы	4
1.4. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности	6
1.5. Мониторинг результативности реализации программы	7

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности по дополнительной программе «Пиши, читай»	8
2.2. Основные методы, используемые при реализации программы:	10

III. Организационный раздел

3.1. Сроки реализации программы. Режим занятий. Формы организации педагогического процесса.	12
3.2. Календарный учебный график	12
3.3. Учебно-тематический план	13
3.4. Организационно- педагогические условия реализации программы	20
3.5. Материально-техническое и методическое обеспечение программы	21
3.6. Список используемой литературы	22
3.7. Литература, рекомендованная для детей и родителей	22

I. Целевой раздел. Пояснительная записка.

1.1 Нормативно-правовые аспекты программы

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление Правительства РФ от 15 сентября 2020 г. N 1441 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг";
3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
6. ФГОС ДО от 17.10.2013 №1155;
7. Локальные акты Государственного Бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №74 Приморского района Санкт-Петербурга (далее-ГБДОУ).

1.2. Направленность и актуальность программы.

Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть амбициозных родителей.

Следуя рекомендациям Л.С. Выготского – обучение грамоте нужно начинать в период становления психических функций дошкольника. Наиболее эффективным для использования богатых возможностей ребенка в освоении грамоты является возраст 5-7 лет, так называемый период «языковой одарённости» особой восприимчивости дошкольника к речи. Необходимо вовремя удовлетворять познавательный интерес ребенка и направлять его желание и волю на овладение важными для школьного обучения умениями: проводить анализ, синтез, сравнение, обобщение, мыслить логически.

По утверждению Л.А.Венгера и С.В.Мухиной: «...дети шестилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте», поскольку их отличает острота и

свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. Однако память и внимание малышей весьма неустойчивы, а поэтому необходимо многократно возвращаться к уже знакомому, чтобы знания стали прочными.

Главное место в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста отведено работе со звуком, буквой, словом, предложением.

При реализации содержания программы учтена словарная работа, поскольку на начальных ступенях обучения чтению процесс понимания отстает от восприятия слова, это упражнения, формирующие способность быстро схватывать смысл читаемого, запоминать содержание, строить высказывания, умение слушать и понимать собеседника.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д.Е. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. Детей подготавливают к усвоению грамоты аналитико-синтетическим звуковым методом. Основной единицей изучения становится вначале звук, затем слог, далее слово.

При создании программы и методики её реализации учитывалось положение Л.С. Выготского «о ведущей роли обучения», которое является движущей силой психического развития. Обучение, по мнению Л.С. Выготского, не может осуществляться без реальной деятельности самого ребенка, поэтому метод практических заданий является ведущим в данной программе.

В Программе используются следующие подходы к развитию детей: системный подход рассматривает пути освоения ребёнком языка в единстве сознания и деятельности.

комплексный подход требует взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания)

теоретический подход основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников.

личностный подход рассматривает процесс обучения детей с учётом их психофизиологических особенностей.

Программа направлена на общее, интеллектуальное развитие детей.

1.3. Цель и задачи программы

Целью данной программы является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания интеллектуально развитого и эмоционального читателя.

Задачи:

Достижение поставленной цели достигается решением педагогических задач, представленных в пяти образовательных областях.

Область «Социально - коммуникативное развитие»

- Способствовать формированию навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности.
- Формировать желание быть активным, проявлять инициативу.

Область «Познавательное развитие»

- Развитие познавательных интересов, познавательной мотивации, любознательности. Расширять кругозор учащихся.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук
- Развивать зрительную, слуховую, двигательную и др. виды памяти. Ускорить развитие произвольной и словесно – логической памяти, увеличить объём и длительность сохранения информации.
- Тренировать способность к сосредоточению сознания: умение переключаться с одного предмета на другой, развивать устойчивость внимания (концентрация), развивать его объём.
- Развивать такие мыслительные операции, как обобщение, сравнение, классификация, установление причинно – следственных связей, умение делать выводы.
- Формировать умение самостоятельно кодировать и декодировать информацию.

Область «Речевое развитие»

- Способствовать обогащению активного словаря учащихся.
- Формировать грамматически правильную речь.
- Способствовать развитию связной речи.
- Способствовать развитию выразительности и темпа речи, силы голоса.

Область «Художественно – эстетическое развитие»

- Способствовать развитию творческих способностей учащихся, умению самостоятельно составлять схемы и воспроизводить их.
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом.

- Совершенствовать навыки владения цветными карандашами: закрашивать аккуратно, не выходя за край контура, регулировать нажим на карандаш.
- Воспитывать интерес и любовь к художественной литературе, через умение выразительно читать наизусть стихи.

Область «Физическое развитие»

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья учащихся.
- Повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

1.4. Ожидаемые результаты освоения программы.

К концу второго года обучения у детей должны сформироваться следующие навыки и умения:

- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по серии картин;
- находить слова с определенным звуком;
- составлять сказки, пользуясь моделями букв;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- разгадывать ребусы, кроссворды;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звукобуквенный анализ слов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- овладевают сознательным, плавным чтением.
- писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;
- составлять схемы слов;
- выполнять письменные задания у доски;
- списывать с настенной доски слова, предложения;
- осваивать общий темп записи;
- писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);

- соблюдают пробел между словами;
- определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак.

1.5. Мониторинг результативности реализации программы.

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе.

Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также применяются диагностические методики:

- Экспресс-диагностика МЭДИС (тест “Определения понятий”, “Выявление пассивного словаря”, “Выявление активного словаря”, “Звуковой анализ слов”, “Усвоение способ чтения”),
- Тест “Школьной зрелости (авторы А.Керн, И. Йирасик),
- Методика “Графический диктант” (автор Д.Б.Эльконин).

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности по дополнительной программе «ПИШИ, ЧИТАЙ»

Содержание программы делится на 2 этапа обучения:

1год - развитие звуковой культуры и фонематического слуха.

2год - развитие звукобуквенного анализа, интереса и способностей к чтению.

Кроме того, на каждом этапе решается задача подготовки руки ребёнка к письму на уровне возрастных особенностей и включает в себя:

- развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук);
- формирование графических навыков

Изучение материала проходит блоками:

I. Добуквенный, звуковой период обучения.

Предшествует знакомству и работе ребёнка с буквами. Ребенку показывают, что речь "строится" из звуков. Взрослый играет с ребенком в звуковые игры, цель которых - выделение в словах определенных звуков.

II. Звуковой анализ слов.

Ребенка учат определять отдельные звуки в слове, различать твердую и мягкую пару согласных, выделять ударный гласный звук. Затем учат выделять все звуки в словах из трех - пяти звуков и фиксировать их с помощью фишек (кусочков картона, пуговиц, мозаики).

III. Буквенный период обучения.

Ребенка знакомят с алфавитным обозначением звуков с помощью картинной азбуки, кубиков или выкладывая изображения букв из палочек, рисуя буквы на снегу или песке, на запотевшем стекле, отыскивая знакомые буквы в вывесках магазинов и заголовках газет. Все это помогает сделать обучение ненавязчивым и интересным.

IV. Слоговой период обучения.

На первых порах обучения ребёнка слог является основной единицей чтения. Ребенка учат читать слоги протяжно, как бы "пропевая" их. Это поможет ребёнку избежать "рубленого" слога, который замедляет переход от слогового чтения к чтению словами.

V. Слияние слогов в слова

В первую очередь, на этом этапе следует рекомендовать работу со столбиками слов, имеющих одинаковое начало или конец. Это упражнение очень хорошо

автоматизирует навык чтения и облегчает сам процесс прочитывания, т.к. относительно новыми для детей в прочитываемых словах всякий раз оказываются несколько букв, а не все слово целиком.

Программа предусматривает развитие внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, а также способов умственной деятельности: умение сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи с помощью дидактических игр.

Подходы в работе по дополнительной образовательной программе:

- Системный – технология мнемотехника используется в системе обучения и воспитания;
- Личностный – с учетом возможностей и потребностей каждого учащегося;
- Деятельностный – развитие учащегося происходит в деятельности, он читает предложенные педагогом схемы, таблицы и составляет свои;
- Диалогический – процесс обучения происходит в форме диалога;
- Культурологический – учащийся расширяет словарный запас, развивает связную речь, учится грамматически правильно говорить;
- Информационный – учащийся через схемы и таблицы воспринимает, перерабатывает и воспроизводит информацию об окружающем мире.

Дети второго года обучения, повторяют знания о гласных и знакомятся с согласными (Л, М, Н, Р), которые хорошо слышны как в начале, так и в конце слова (стол, шар). По мере ознакомления с согласными дети учатся читать слоги с изученными звуками и буквами и знакомятся с условным обозначением твердых согласных – синий квадрат (мама, мыло). Далее дети переходят к чтению коротких предложений (МАМА, СОМ. МЫ МАЛЫ.) и знакомятся с графическим изображением предложения. На занятиях часто используются «файлы», специально подготовленные задания для автоматизации навыков слияния букв, слогов и слов. А также на занятии используются дидактические игры: «читайка», «раз словечко, два словечко», «подбери слово», «закончи слово», «предложения», «слова потерялись» и т.д. Работа с разрезной азбукой помогает детям лучше усвоить звуковой анализ слова.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Все занятия проводятся в доступной игровой форме.

Содержание, игры, упражнения изменяются по мере появления новых материалов в литературе, новых методик и технологий.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности:

Звуки окружающего мира;

Звуки, произносимые человеком (речевые звуки);

Гласные звуки;

Согласные звуки (без классификации);

Согласны твердые и мягкие;

Согласные звонкие и глухи.

Параллельно даются понятия:

Слово;

Слог;

Предложение;

Заглавная буква;

Вопросительное предложение;

Ударение.

2.2. Основные методы, используемые при реализации программы:

- наглядные - рассматривание картин, наблюдение, демонстрация видеofilьмов, показ образца задания...

- практические - упражнения, игровой метод, моделирование;

- словесные – рассказы воспитателя, рассказы детей, чтение худ. литературы.

Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, в последовательности от простого к сложному (концентрически).

Особенности метода.

-Осознанное овладение детьми системой звуков (фонем) русского языка

-Анализ и синтез в процессе обучения взаимосвязаны.

- Обучение по слоговому принципу.

- нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова – иллюстрации), составление сказок с использованием моделей букв (буквы – ассоциации)

(Например, Л – лиса, В – волк, А – автобус, Р – ракета, К-кот и т. д., выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д – похож на домик, Ж – схожа с жуком, О – напоминает обруч. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.)

III. Организационный раздел.

3.1. Сроки реализации программы. Режим занятий. Формы организации педагогического процесса.

Программа рассчитана для детей – 5 –6 лет (1 год обучения) и детей 6-7 лет (2-ой год обучения).

Основной формой работы с детьми является *занятие*, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей:

– 2-й год обучения – 2 раза в неделю по 30 минут (1 академический час).

Количество занятий в год 64.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Формы организации педагогического процесса:

- Специально – организованная деятельность воспитателя с детьми;
- совместно-самостоятельная деятельность детей.
- работа с бумагой;
- работа с книгой;
- использование новых технологий (здоровьесберегающие, компьютерные).

За время обучения формируются умения понимать и выполнять учебную задачу, а также формируются такие качества, как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

В конце каждого года обучения планируется провести открытое занятие для родителей. *Итоговые занятия* проводятся не только с присутствием, но и с участием родителей.

3.2. Календарный учебный график

Начало обучения	Окончание обучения	Количество учебных недель	Режим занятий
01.10.2024 г.	31.05 2025г.	32	подгрупповой

3.3. Учебно-тематический план

№ п.п.	Тема занятия	Цель занятия	Содержание занятия
1.	«Слово»	Знакомство детей с понятием: СЛОВО, составление предложения с заданным словом.	Выполнение заданий Составление предложений. Итог.
2.	«Предложение»	Знакомство детей с понятием: предложение; составление предложения с заданным словом.	Составление длинных и коротких предложений. Итог.
3.	«Слог – ударные слоги»	Объяснение понятия: СЛОГ – это часть слова. Обучение детей звуковому анализу. Знакомство с ударением (слоги бывают ударные)	Выполнение заданий Составление длинных и коротких предложений. Итог.
4.	«Звук - буква»	Знакомство с понятием «звук» - «буква», чем они отличаются. Объяснение понятий «гласный звук», «согласный звук», «твердый, мягкий согласный звук», «звонкий – глухой».	Выполнение заданий Выделение гласных из ряда звуков. Составление длинных и коротких предложений. Итог.
5.	Звук и буква «А»	Знакомство с буквой «А», учить находить данную букву среди других. Развсоотносить звук и букву, помочь усвоить понятие гласный звук, сопоставлять букву и её графический образ. Обозначение гласного звука (красный квадрат).	Выполнение заданий Чтение произведения по слогам. Итог.
6.	Звук и буква «О»	Знакомство с буквой «О», учить находить данную букву среди других. Обозначение гласного звука (красный квадрат). Сопоставление буквы и её графического образа.	Выкладывание буквы нитками на бархатной бумаге. Печатание букв. Упражнение в чтении буквенных сочетаний: ОА, АО. Итог.

7.	Звук и буква «И»	Познакомить с буквой «И», дать характеристику звуку (выделять звук из ряда гласных звуков, выделять начальный ударный гласный).	Выполнение заданий Итог.
8.	Звук и буква «Ы»	Познакомить с буквой «Ы», дать характеристику звуку выделение звука «Ы» в словах, Обозначение гласного звука (красный квадрат).	Чтение буквенных сочетаний: АЫ, ОЫ, ЫО, ЫА, АОЫ, ИАЫ, АОЫ, ЫАО. Выполнение заданий Итог.
9	Звук и буква «У»	Знакомство с буквой «У», дать характеристику звуку -определять место данного звука в словах (начало, середина, конец слова).	Выполнение заданий Читать ряд гласных УА, АУ, УО, ИО, ЫО, ОА, ОУ, ОИ, ОЫ. Итог.
10	Звук [Н], [НЬ] и буква «Н»	Знакомство с буквой «Н», находить данную букву среди других, дать характеристику звуку	Выполнение заданий Делить слова на слоги. Чтение слогов: НА, НО, НЫ, НУ, НИ и обратно. Итог.
11	Звук [С], [СЬ] и буква «С»	Помочь запомнить новую букву «С», находить в словах слог с заданным звуком и его условным обозначением - синий квадрат. Составление предложений. Объяснить, что звуки [С], [СЬ] на письме обозначаются одной буквой.	Выполнение заданий Развивать навык чтение слогов: СА, СО, СЫ, СУ, СИ, и обратно. - Звуко – слоговой анализ слов: ОСА, ЛОСИ, СОСНА. Итог.
12	Звук [К], [КЬ] и буква «К»	Знакомство с буквой «К» учить находить данную букву среди других. Характеристика звука. Знакомство с заглавной буквой.	Выполнение заданий. Чтение прямых и обратных слогов – КА, КУ, КИ, КЫ. Закрепить навыки произношения и различения этих звуков в слогах, словах. Итог.
13.	Звук [Т], [ТЬ] и буква «Т»	Знакомство с буквой «Т» Характеристика звука. Закрепить навыки четкого	Выполнение заданий Анализ и синтез слогов типа: АТ, ИТ, УТ,ЭТ,

		<p>произношения звуков [Т], [ТЬ] в слогах, словах, фразах.</p> <p>Закрепить умение давать характеристику звуку.</p>	<p>ОТ, ТУ, ТО, ТИ, ТА.</p> <p>Печатание буквы.</p> <p>Чтение слогов.</p> <p>Составление схем слов.</p> <p>Итог.</p>
14.	Звук [Л], [ЛЬ] и буква «Л»	<p>Знакомство с новой буквой «Л», читать слова и слоги с новой буквой.</p> <p>Повторять понятие «ударный слог».</p> <p>Звуко – слоговой анализ слогов и слов.</p>	<p>Выполнение заданий</p> <p>Печатание букв, слогов и слов.</p> <p>Чтение прямых, обратных слогов, слов: ЛАК, ЛУК, ЛУНА.</p> <p>определение позиции звука в словах.</p> <p>Итог.</p>
15.	Звук [Р], [РЬ] и буква «Р»	<p>Знакомство со звуком Р</p> <p>Закрепить умение давать характеристику звуку.</p> <p>Закреплять произношение звуков [Р], [РЬ] в словах и фразах.</p> <p>Дифференцировать звуки по твердости – мягкости.</p>	<p>Выполнение заданий</p> <p>Составление схем слов.</p> <p>Чтение слогов, слов, коротких предложений.</p> <p>Итог.</p>
16.	Звук [В], [ВЬ] и буква «В»	<p>Знакомство с буквой «В», учить находить данную букву среди других.</p> <p>Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [В], [ВЬ] в слогах, в словах.</p> <p>Закреплять умение выделять звуки в слове.</p> <p>Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p>	<p>Выполнение заданий</p> <p>Печатание букв, слогов и слов.</p> <p>Чтение прямых, обратных слогов, слов: ВАЗА, СЛАВА, ВОРОНА.</p> <p>Итог.</p>
17.	Буква «Е»	<p>Знакомство с буквой «Е», учить находить данную букву среди других.</p> <p>Закрепить деление слов на слоги.</p> <p>Правило написания заглавных букв в именах нарицательных.</p> <p>Обозначение гласного звука</p>	<p>Выполнение заданий</p> <p>Печатание букв, слогов и слов.</p> <p>Чтение прямых, обратных слогов, слов: ЕЛЬ, ЛЕТО, ЛЕНА.</p> <p>Итог.</p>

		(красный квадрат).	
18.	Звук [П], [ПЬ] и буква «П»	<p>Знакомство с буквой П, дать характеристику согласному звуку.</p> <p>Объяснить, что звуки [П], [ПЬ] на письме обозначаются одной буквой П Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков [П], [ПЬ].</p>	<p>Выполнение заданий.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>Печатание буквы.</p> <p>Итог.</p>
19.	Звук [М], [МЬ] и буква «М»	<p>Закрепить навыки произношения и различения звуков [М] - [МЬ] в слогах, словах, фразах;</p> <p>Знакомство с буквой «М».</p> <p>Характеристика звука.</p> <p>Знакомство с понятием «звонкий» звук.</p>	<p>Выполнение заданий.</p> <p>Печатание буквы, слогов и слов.</p> <p>Чтение прямых, обратных слогов, слов: МАМА, МАК, ТОК, КОТ.</p> <p>Итог.</p>
20.	Звук [З], [ЗЬ] и буква «З»	<p>Знакомство с буквой «З».</p> <p>Закрепить навыки четкого и правильного произношения звуков [З], [ЗЬ], в слогах, в словах, упражнять в дифференциации данных звуков.</p> <p>Развивать умение выделять звук [З] в начале, середине и в конце слова.</p>	<p>Выполнение заданий.</p> <p>Чтение прямых, обратных слогов, слов: КОЗА, ЗИМА, ВАЗА, ЗИНА.</p> <p>Итог.</p>
21.	Звук [Б], [БЬ] и буква «Б»	<p>Знакомство с буквой «Б».</p> <p>Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Б], [БЬ] в слогах, в словах.</p> <p>Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p>	<p>Выполнение заданий.</p> <p>Чтение прямых, обратных слогов, слов: БАК, БОК, БЫК. Деление слов на слоги. Составление схем предложений.</p> <p>Итог.</p>
22.	Звук [Д], [ДЬ] и буква «Д»	<p>Знакомство с буквой «Д» и её обозначением.</p> <p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа.</p> <p>Продолжать составлять схемы предложений и отдельных слов.</p>	<p>Выполнение заданий.</p> <p>Печатание букв, слогов и слов в тетради. Чтение прямых, обратных слогов, слов: ДОМ, ДЫМ, ДАМ, САД.</p> <p>Итог.</p>
23.	Буква «Я»	Знакомство с буквой «Я», находить	Выполнение заданий.

		данную букву среди других. Делить слова на слоги. Давать слоگو-звуковую характеристику. Повторить понятие «ударный слог».	Писать печатную букву Я. Чтение парных слогов МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ... Составление схем к словам где присутствует данный звук. Итог.
24.	Звук [Г], [ГЬ] и буква «Г»	Знакомство с буквой Г, находить данную букву среди других. Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Г], [ГЬ] в слогах, в словах. Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.	Выполнение заданий. Деление слов на слоги. Звуко – слоговой анализ слогов и слов. Печатание букв, слогов и слов. Чтение прямых, обратных слогов, слов: ГОД, ГНОМ, ГУБЫ. Итог.
25.	Звук [Ч], [ЧЬ] и буква «Ч»	Знакомство с буквой Ч, находить данную букву среди других. Составление сложных предложения с заданным словом.	Выполнение заданий. Чтения слов из знакомых букв, продолжать учить детей делить слова на слоги Итог.
26.	Звук [Ш], [ШЬ] и буква «Ш»	Закрепить произношение звука Ш, развивать умение делить слова на слоги; Помочь детям запомнить новую букву. Обратить внимание на то, что звук [Ш] всегда твердый.	Выполнение заданий. Деление слов на слоги. Звуко – слоговой анализ слогов и слов. Печатание букв, слогов и слов. Чтение прямых, обратных слогов, слов: УШИ, МЫШИ, ШИНА, МАШИНА. Итог.
27.	Звук [Ж], буква «Ж»	Закрепить навыки различения и правильного произношения звука [Ж] в слогах, в словах. Обратить внимание на то, что звук	Выполнение заданий. Печатание букв, слогов, слов и

		<p>[Ж] – всегда твердый.</p> <p>Знакомство с буквой «Ж», находить данную букву среди других. Правило правописания ЖИ.</p>	<p>предложений.</p> <p>Составление предложений со словами, в которых имеются знакомые звуки.</p> <p>Печатание букв, слогов и слов.</p> <p>Чтение прямых, обратных слогов, слов: ЖУК, ЖАБА, ЖАЛО, УЖИ, НОЖИ.</p> <p>Деление слов на слоги. Звуко – слоговой анализ слогов и слов.</p> <p>Итог.</p>
28.	Звук [Ё] и буква «Ё»	<p>Знакомство с буквой «Ё», находить данную букву среди других.</p> <p>Звуко – слоговой анализ слогов и слов.</p> <p>Закреплять ударный слог.</p>	<p>Выполнение заданий.</p> <p>Печатание букв, слогов, слов и предложений. Чтение прямых, обратных слогов, слов: ЁЖ, ЁЛКА.</p> <p>Чтение отдельных слов и коротких предложений.</p> <p>Составление предложений со словами в которых имеются знакомые звуки. Итог.</p>
29.	Звук [Й], буква «Й»	<p>Знакомство со звуками [Й], как со звонким и мягким согласным.</p> <p>Знакомство с буквой «Й».</p> <p>Закрепить навыки правильного произношения звуков [Й] в слогах, в словах; развивать фонематический слух; определять позицию звука в словах.</p>	<p>Выполнение заданий.</p> <p>Печатание букв, слогов и слов.</p> <p>Чтение прямых, обратных слогов, слов.</p> <p>Итог.</p>
30.	Звук [Х], [ХЬ] и буква «Х»	<p>Знакомство с буквой Х, находить букву в ряде других букв.</p>	<p>Выполнение заданий.</p> <p>Выкладывание буквы</p>

		Закрепить умение давать характеристику согласному звуку. Называть слова с знакомой буквой.	из палочек. Печатание буквы, слогов и слов. Чтение прямых, обратных слогов, слов: УХА, МУХА, МОХ Итог.
31.	Звук [Ю] и буква «Ю»	Знакомство с буквой «Ю», находить данную букву среди других. Повторить понятие «заглавная буква».	Выполнение заданий. Упражнять в чтении парных слогов МУ-МЮ, ЛУ-ЛЮ, НУ-НЮ..... Печатание букв, слогов, слов и предложений. Чтение прямых, обратных слогов, слов: ЮЛА, ЮБКА. Итог.
32.	Звук [Ц], буква «Ц»	Знакомство с буквой «Ц», находить данную букву среди других. Обратить внимание на то, что звук «Ц» – всегда твердый. Повторить понятие «ударный слог». Работа со схемой предложения. Звуко – слоговой анализ слогов и слов.	Выполнение заданий. Печатание букв, слогов, слов и предложений. Чтение прямых, обратных слогов, слов: ЦАПЛЯ, ЦВЕТЫ, ОВЦА . Деление слов на слоги. Итог.
33	Звук [Э], буква «Э»	Закрепление умения выделять звук из ряда гласных звуков, выделять начальный ударный гласный, закрепить навыки четкого произношения звука [Э], определять место данного звука в словах. Знакомство с гласным и его обозначением.	Выполнение заданий. Работа со схемой предложения. Чтение слогов, слов и предложений. Итог.
34	Звук [Щ], буква «Щ»	Закрепление навыков различения и правильного произношения звуков [Щ] в слогах, в словах. Знакомство с буквой Щ, находить	Выполнение заданий. Деление слов на слоги. Звуко – слоговой

		данную букву среди других. Обратить внимание на то, что звук Щ - всегда мягкий. -	анализ слогов и слов. Работа со схемой предложения. Чтение прямых, обратных слогов, слов: ЩУКА, ЧАЩА, ЩИТ, РОЩА . Итог.
35	Звук [Ф], [ФЬ] и буква «Ф»	Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Ф], [ФЬ] в слогах, в словах, фразах; Знакомство с буквой «Ф». Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.	Выполнение заданий. Печатание букв, слогов и слов. Чтение прямых, обратных слогов, слов: ФАТА, ФАРА, ФЕН Итог.
36	Буква «Ъ и Ъ»	Знакомство с буквами.	Выполнение заданий. Совершенствование навыка чтения. Итог.

3.4. Организационно-педагогические условия реализации программы

Условия реализации программы	Описание условий реализации программы
Материально- техническое оснащение	<ul style="list-style-type: none"> • Магнитная доска – 1 шт., • стол – 6 шт., • стул – 12 шт., • дополнительное оснащение в соответствии с тематическим планом
Санитарно - гигиенические	<ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся занимаются в сменной обуви. • Проветривание учебных классов. • Влажная уборка. • Освещение в соответствии с санитарными нормами и требованиями программы

<p>Организационно - педагогические</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации для педагогов, • Теоретические и практические семинары-практикумы, • Открытые занятия
--	--

3.5. Материально - техническое и методическое обеспечение программы

Материально - техническое и методическое оснащение программы (предметное содержание) соответствует требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам и физиологии учащихся.

К предметному содержанию относятся:

1. Учебно-методическая литература
2. Наборы дидактических игр
3. Компьютер, проектор
4. Демонстрационный материал «Слова, звуки, слоги»
5. Рабочие тетради дошкольника
6. Магнитная азбука;
7. Карточки для индивидуального чтения;
8. Фланелеграф;
9. Наглядность: таблицы, картинки, игрушки, муляжи и др.

Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы

3-я часть программы Е.В. Колесниковой - «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 6 лет». Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «От А до Я».

«От звука к букве» - демонстрационный материал.

Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие под редакцией Н.В. Дуровой. - М.: «Школьная Пресса», 2004 г.

Учебно-методическая литература

Наборы дидактических игр

Компьютер, проектор

Демонстрационный материал «Слова, звуки, слоги»

Рабочие тетради дошкольника

Магнитная азбука;

Карточки для индивидуального чтения;
Фланелеграф;
Наглядность: таблицы, картинки, игрушки, муляжи и др.

3.6. Список используемой литературы

- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение. М., 1999
- Бугрименко Е.А. Чтение без принуждения. М., 1993
- Волина В. Занимательное азбукведение. М., 1991
- Е.В.Колесникова. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» . Рекомендовано учебно-методической лабораторией педагогики начального образования Московского института открытого образования. Издательство ЮВЕНТА , Москва 2007г
- Е.В.Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей 5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издательство ЮВЕНТА , Москва 2007г
- Е.В.Колесникова. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей у детей 6 лет»
- У.М.Сидорова. Задания по развитию речи детей старшей группы ДОУ. Творческий центр. Москва 2010г
- Т.Е. Ковригина, Р.Е. Шеремет «Занимательное обучение чтению», Издательство «Учитель» 2008 год.
- Д.Г. Шумаева – Обучение дошкольников чтению. Программа – конспект «Как хорошо уметь читать!..», Санкт-Петербург. Издательство «АКЦИДЕНТ», 1997 год.
- Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада». Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж 2007 год.

3.7. Литература, рекомендуемая для детей и родителей

для детей

- Балинш Агнеш. Гном Гномыч и Изюминка.
- Барто Агния. Медвежонок-невежа. Мы с Тамарой. Любочка. Любитель-рыболов. Фонарик. Я расту. И другие.
- Блайтон Хэйден Энид. Знаменитый утёнок Тим.

- Виталий Бианки. Первая охота. Как муравьишка домой спешил. Чей нос лучше. Лесные домишки. Сова. Кто чем поёт? И другие рассказы.
- Дональд Биссет. Всё кувырком (рассказы).
- Заходер Борис. Хрюк на ёлке. О чём индюк думал.
- Кротов Виктор. Как Игнатий играл в прятки. Как червячок Игнатий чуть не стал драконом.
- Лилиан Муур. Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду.
- Маршак Самуил. Усатый - полосатый. Где обедал, воробей? Багаж. Вот такой рассеянный. Урок вежливости. И другие.
- Миллер Зденек. Крот и волшебный цветок.
- Михаил Зощенко. Умные животные (рассказы). Показательный ребёнок (рассказы).
- Михалков Сергей . Басни: Кто кого? Услужливый заяц. Друзья в походе. Стихи: А что у вас? Песенка друзей. Фома. Рисунок. Мой щенок. И др. стихи.
- Мошковская Эмма. Зоопарк. И другие стихи.
- Народные сказки о животных. Хвосты. Лиса и журавль. Журавль и цапля. Кот и лиса. Лисичка со скалочкой. Заюшкина избушка. Лисичка-сестричка и серый волк. Мужик и медведь. И другие.
- Носов Николай. Живая шляпа.
- Осеева Валентина. Волшебное слово.
- Пляцковский Михаил Солнышко на память (рассказы).
- Сладков Николай. Бежал ёжик по дорожке. Воробьишкина весна. И др. рассказы.
- Сутеев В.. Под грибом. Яблоко. Дядя Миша. Ёлка. Кот-рыболов. Мешок яблок. Разные колёса. Капризная кошка. Палочка-выручалочка.
- Хармс Даниил. Иван Иваныч Самовар. Игра. Весёлые чижи. Врун. И др.
- Хитрук Фёдор. Топтыжка.
- Чуковский Корней. Телефон. Федорино горе. Мойдодыр. Муха-цокотуха. Айболит. Путаница.
- Юдин Георгий. Букварёнок. Усатый сюрприз (стихи и рассказы).

для родителей

- Е.В. Колесникова. « Ну-ка, буква, отзовись!» Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. Рекомендовано лабораторией дошкольного образования и лабораторией дефектологии Московского института открытого образования. Издательство ЮВЕНТА Москва 2010г

- Коррекционно-развивающее обучение. Е.В.Колесникова «Слушай, смотри, делай!» Рабочая тетрадь для детей 5-7лет.